

アルチュール・ランボアの詩・詩論の、
同時代以降キリスト教思想との、歴史的比較研究

課題番号 08610497

平成8年度～平成10年度科学研究費補助金(基盤研究(C)(2))

研究成果報告書

平成12年3月

研究代表者 川那部保明

(筑波大学 現代語・現代文化学系)

| 寄 | 贈 |
|--------|-------------------|
| 川那部保明氏 | 平成 年 月 日 |

研究組織

研究代表者：川那部保明（筑波大学 現代語・現代文化学系）

研究分担者：なし

研究経費

| | |
|----------|-----------|
| 平成 8 年度 | 1, 100 千円 |
| 平成 9 年度 | 800 千円 |
| 平成 10 年度 | 300 千円 |

研究発表

（1）学会誌

Kawanabe, Yasuaki : "L'Enjeu poétique d'Arthur Rimbaud",
Enjeux poétiques du XXe siècle, (Lez Valenciennes, No.23),
Presses Universitaires de Valenciennes, 1997

川那部保明 「ボードレールの地獄」、『キリスト教文学研究』
16号、1999年

（2）口頭発表

川那部保明（小野功生、山形和美とともに）「近代文学における＜地獄＞の意識---ミルトン、ボードレール、ランボオ、グリーン---」、日本キリスト教文学会第27回全国大会シンポジウム、1998年5月9日

目 次

| | |
|--|----|
| ボードレールの地獄 | 4 |
| アルチュール・ランボーの詩・詩論の、同時代以降キリスト教思想との、歴史的比較研究----教皇の社会回勅およびティヤール・ド・シャルダンの思想との関連を中心に---- | 19 |
| L'Enjeu poétique d'Arthur Rimbaud | 47 |