ISSN 0289-6648

中国文化

——研究と教育——

第71号

2013

中国文化学会

中国文化 第七一号

目　次

一、伝記と口説―漢代春秋学への一視点―……内山　直樹……(1)
一、陸機の文賦と「文学」の自立……渡邉　義浩……(14)
一、謝霊運の楽府「折楊柳行」二首其二について……沼口　勝……(28)
一、北周趙王「道會寺碑文」について……安藤　信廣……(42)
―聖武天皇『雑集』の示す仏教再興―
一、王績「古意」六首考……加藤　文彬……(57)
一、黄道周と沙孟海―書法審美範疇語〈遒媚〉をめぐって―……河内　利治……(70)
一、王漁洋の「神韻」……荒井　禮……(83)
―『花草蒙拾』に見える史達祖・李清照詞を中心に―
一、『論語義疏』に見える「師説」と賀瑒の論語説……高橋　均……〔1〕
一、［研究ノート］杜甫「兵車行」における「耶孃妻子」について……大橋　賢一……(96)
一、［シンポジウム要旨］
教材としての『史記』　谷口匡　青木五郎　谷川司　安立典世……(109)
○学会彙報……(114)

中国文化　第七一号
（旧漢文学会会報）

平成二十五年六月二十五日印刷
平成二十五年六月二十九日発行

編輯者　編集委員会
（代表　坂口　三樹）

発行所　〒三〇五-八五七一　茨城県つくば市天王台一―一―一
筑波大学人文社会科学研究科文芸・言語専攻内
中国文化学会
（会長　安藤　信廣）

印刷所　〒一〇一-〇〇五一　東京都千代田区神田神保町三―一〇
株式会社　共立社印刷所
電　話（三二六一）二〇二八
ＦＡＸ（三二六二）九二二四

THE CHINESE CULTURE

（中　国　文　化）

No. 71

CONTENTS

《Articles》

UCHIYAMA Naoki : Written Records and Oral Traditions : A Perspective on the *Chunqiu*(春秋) Learning in Han(漢) Period ……(1)

WATANABE Yoshihiro : The literature become independent from Confucianism through Lu Ji(陸機)'s Wen fu(文賦). ……(14)

NUMAGUCHI Masaru : On Xie Lingyun's(謝霊運) Yuefu(楽府) "Zheyang liu xing Er Shou Qi Er(折楊柳行二首其二)" ……(28)

ANDO Nobuhiro : A study on Beizhou Zhaowang(北周趙王)'s "Daohuisi Beiwen(道會寺碑文)"
——The Revival of Buddhism inscribed in *Zassyu*(雑集) —— ……(42)

KATO Fumiaki : A study on Wang Ji(王績)'s "Guyi Liu Shou(古意六首)" ……(57)

KAWACHI Toshiharu : Huang Daozhou(黄道周) and Sha Menghai(沙孟海)
—With a Focus on an Aesthetic Category "Qiumei(遒媚)" in Calligraphy ……(70)

ARAI Rei : A study on Wang Yuyang(王漁洋)'s Shen yun(神韻)——Focusing on Ci(詞) of Li Qingzhao(李清照) and Shi Dazu(史達祖) in the *Hua cao mengshi*(花草蒙拾)—— ……(83)

TAKAHASHI Hitoshi : Shishuo (師説) and Lunyu Annotation (論語説) by He Yang (賀瑒) in *Lunyu Yishu* (論語義琉) ……〔1〕

OHASHI Kenichi : A study on Yeniangqizi(耶孃妻子) on Du Fu(杜甫)'s Bingche xing(兵車行) ……(96)

《The Record of Society of the Chinese Culture in 2012》……(109)

2013