

ISSN 0289-6648

中国文化

— 研究と教育 —

第 67 号

2009

中国化学会

中国文化 第六七号

目次

一、漢代五言詩史上に占める蘇李詩の位置	柳川順子	(1)
一、『山公啓事』にみえる貴族の自律性	渡邊義浩	(14)
一、寓意と史実(統稿)	沼口勝	(29)
一、阮籍の四言「詠懷詩」をめぐって	大橋賢一	(44)
一、李白「黃鶴樓送孟浩然之広陵」における「煙花」の解釈	後藤秋正	(58)
一、「東西南北の人」について	下田章平	(72)
一、懷素草書の二面性	加固理一郎	(85)
一、李商隱の政治詩	高橋由利子	(14)
一、「行次西郊作一百韻」を中心にして	高橋稔	(1)
一、北京自主独立教会とロンドン会	相原茂	(46)
一、一九二〇年代に老舎の関わった北京の教会学校をめぐって	鈴木直子	(39)
一、中国の語り物と「わけ知り立て」について	清地ゆき子	(31)
一、「研究ノート」中国語の品詞の考え方	永井晋	(53)
一、「研究ノート」清華学校における学生演劇	永井晋	(98)
一、洪深の『貧民惨劇』を中心に		
一、「研究ノート」恋愛用語「失恋」の成立と中国語への伝播についての一考察		
一、「講演要旨」金沢八景の歴史と変遷		
○学会彙報		

中国文化 第六七号
(旧汉文学会会報)

平成二十一年六月二十七日印刷
平成二十一年六月二十七日発行

編輯者

編集委員会

(代表 加藤 敏)

発行所

〒358-8501 茨城県つくば市天王台1-1-1

筑波大学人文社会科学研究所文芸・言語専攻内

中国化学学会

(会長 大上 正美)

印刷所

〒101-8055 東京都千代田区神田神保町31-10

株式会社 共立社印刷所

電話 (三三六)二〇二八

FAX (三三六)九二二四

THE CHINESE CULTURE

(中 国 文 化)

No. 67

CONTENTS

《Articles》

- YANAGAWA Junko : The position of Li Ling 李陵 and SuWu 蘇武's Poetry
in the History of the Five Syllable Poetry during the Han 漢 Dynasty
..... (1)
- WATANABE Yoshihiro : Shang gong qi shi 山公啓事 describes Antonomy
of the Chinese aristocracy..... (14)
- NUMAGUCHI Masaru : Allegory and Historical Facts
—On Ruan Ji (阮籍)'s “Four Characters Yong-Huai-Shi (詠懷詩)” —
..... (29)
- OHASHI Kenichi : An interpretation on “Yan hua (煙花)” in Li Bai (李白)'s
“Huang he lou song Meng Hao ran zhi Guang ling (黃鶴樓送孟浩然之廣
陵)” (44)
- GOTO Akinobu : A Study on “Dong Xi Nan Bei Ren (東西南北人)” in Du
Fu (杜甫) and Gao Shi (高適)'s Poems (58)
- SHIMODA Shohei : The Interpretation of Huai Su (懷素)'s Cursive Style in
Two Ways —Based on the Transcribed Places— (72)
- KAKO Riichiro : The political poems of Li Shang yin (李商隱)
—Mainly on “Xing ci xi jiao zuo yi bai yun (行次西郊作一百韻)”
..... (85)
- TAKAHASHI Yuriko : An Independent Chinese Church in Beijing and Lon-
don Missionary Society in the 1920s (1)
—Lao She (老舍) and the Church Schools in Beijing— [14]
- TAKAHASHI Minoru : The Story-Telling in China and “Wakeshiridate”
..... [1]
- AIHARA Shigeru : Notes on part of speech of Chinese Word [46]
- SUZUKI Naoko : Qing hua school's drama club ; On Pinmin canju by Hong
Shen in an example [39]
- KIYOCHI Yukiko : A Critical Analysis on the formation of term “lovelorn (失
戀)” in Japanese language and its propagation in Chinese language..... [31]
- NAGAI Susumu : The eight famous views of Kanazawa —That history and
change in quality— [53]
- 《The Record of Society of the Chinese Culture in 2008》 (98)