

中国文化

— 研究と教育 —

1986

漢文学会会報44号

目次

一、『詩経』豳風七月における「場」の意味について……………	増野弘幸……………	(1)
一、黄節『阮步兵詠懷詩注補篇』・補遺……………	沼口勝……………	(12)
一、沈佺期の生活と文学……………	高木重俊……………	(30)
一、李娃伝の評価―その父親像を中心として―……………	西岡晴彦……………	(44)
一、李賀に於ける「門」の描写―空間的側面からの考察―……………	河田聡美……………	(58)
一、龔自珍論(一)―戒詩を中心として―……………	中村嘉弘……………	(71)
《中国文化》総目次(創刊号〜6号)……………		(85)
学会彙報……………		(86)

THE CHINESE CULTURE

(中國文化)

1986

CONTENTS

《Articles》

- MASUNO Hiroyuki : A Critical Study of “Chang” in the
Poem “Life in Bin (邨) in the Olden Time” from the
Book “Shi-jing (詩經)(1)
- NUMAGUCHI Masaru : A Supplement to Huang Jie(黃節)’s
“Ruan Ji(阮籍)-’s Excursus on the Notes on Lyric Poems”.....(12)
- TAKAGI Shigetoshi : A Study of Shen Quanqi(沈佺期)’s
Life and his Literature(30)
- NISHIOKA Haruhiko : On Critical Estimate of the Novel
“Liwazhuan (李娃傳)”(44)
- KAWATA Satomi : A Description of Gate in Li He (李賀)
—A Study of the Spatial Aspect—(58)
- NAKAMURA Yoshihiro : A Study of Gong Zizhen(龔自珍) (1)
—chiefly on “Jieshi (戒詩)”(71)