

中国文化

研究と教育

1980

漢文学会会報38号

目次

卷頭言 新たなるいで立ちにあたりて……………	加賀栄治……………	(1)
一、王充『論衡』の思想における批判的合理性と科学的思惟との 関連をめぐる若干の問題について……………	堀池信夫……………	(3)
一、鄭玄に至る『周礼』解釈の変遷について……………	間嶋潤一……………	(15)
一、張九齡の感遇詩について……………	加藤敏……………	(29)
一、創造社と少年中国学会・新人会……………	小谷一郎……………	(41)
— 田漢の文学及び文学観を中心に —		
一、陶淵明の詩文の読解指導覚え書き……………	上田武……………	(57)
— 漢文学習における読解と表現をめぐる —		
一、座談会「漢文の授業で何ができるか」……………	戸川芳郎、田部井文雄、井関義久、 佐々木良、上田武、(司会)伊藤虎丸……………	(69)
○学会彙報……………		(93)
一、文明新戯運動の前段階……………	白井啓介……………	(1)
— 清末演劇改革運動の限界と影響力 —		
一、中国語動詞の特異性と普遍性……………	相原茂……………	(15)

THE CHINESE CULTURE

(中 国 文 化)

1980

CONTENTS

《Articles》

- HORIIKE, Nobuo : Some Problems Concerning Critical Rationality
and Scientific Thinking of Wang Chong's (王充) Lun
Heng (論衡).....(3)
- MASHIMA, Junichi : On the Changing of the Annotation for
ChouLi (周礼) before the Appearance of Chêng Hsüan(鄭玄)....(15)
- KATŌ, Satoshi : On Chang Chiu-Ling's (張九齡) Kan Yü Shih
(感遇詩).....(29)
- KOTANI, Ichirō : On Relation between The Creation Society
(創造社), The Yang China Association (少年中国学会) and
Shinjinkai(新人会).....(41)
- UEDA, Takeshi : A Teaching methord of Chinese Classiscs
(漢文) in High School(57)
- Symposiun : On the Education of Chinese Classics (漢文教育)....(69)
- SHIRAI, Keisuke : Refarming Movement of Drama in the
lastyears of Ch'ing (清) dynasty.(1)
- AIHARA, Shigeru : Uniqueness and Universality of Chinese
Verb(15)

《The Records of the Society of the Otsuka Chinese Classics
in 1978, 1979》.....(93)