

昭和四十年六月發行

# 漢文學會々報

第二十四號

東京教育大學漢文學會

目次

一、老子の「正」と「反」について……………	小林 信明……………	(1)
一、名分論より見たる春秋三傳の特色……………	鎌 田 正……………	(12)
一、盤古説話と記紀神話……………	廣 畑 輔 雄……………	(24)
一、孟浩然論……………	鈴 木 修 次……………	(39)
——王昌齡・王維・李白との關連において——		
一、梅堯臣の詩論……………	横 山 伊 勢 雄……………	(53)
一、丘逢甲の詩について……………	許 常 安……………	(68)
——その時事に關する詩——		
○學會彙報……………		(85)

THE  
KAMBUN-GAKKAI-KAIHO

No. 24 1965

CONTENTS

Articles:

- KOBAYASHI, Shinmei: A Study of "Laotzu's" (老子)  
Dialectic Description, "Cheng" (正) and "Fan" (反). . . . . (1)
- KAMADA, Tadashi: Some Distinct Qualities of "Ch'un-  
ch'iu San-chuan" (春秋三傳) in terms of "Ming fen lun"  
(名分論). . . . . (12)
- HIROHATA, Sukeo: "P'an ku" (盤古) Legend and "Kiki"  
(記紀) Myth. . . . . (24)
- SUZUKI, Syuji: On "Meng Haojan" (孟浩然) — in rela-  
tion to "Wang Changling" (王昌齡), "Wang Wei" (王  
維), and "Lippo" (李白) . . . . . (39)
- YOKOYAMA, Iseo: Poetic Theory of "Mei Yaochen"  
(梅堯臣). . . . . (53)
- HSU, Changan: On "Ch'iu Fêngchia's" (丘逢甲) Poetry  
— Poems Dealing with Contemporary Affairs. . . . . (68)
- Tha Records of the Society to the Chinese Classics  
in 1964. . . . . (85)