

L'existence du langage chez Michel Foucault

: Du langage littéraire au discours

Soichi NAGANO

Dans cet article, il s'agit de le concept d'être du langage et celui d'existence d'énoncé chez Michel Foucault. Celui-là est dans les années 1960, celui-ci a été représenté dans *L'archéologie du savoir* (1971). Nous analysons la continuité entre les deux concepts. C'est important pour considérer la littérature de laquelle Michel Foucault a senti la lassitude dans les années 1970. Il apparaît parfois la concept d'être du langage dans des articles et des ouvrages sur la littérature chez Michel Foucault, par exemple "La folie, l'absence d'œuvre" (1964) et *Les mots et les choses* (1966), etc.

L'être du langage depends d'un acte de expression, puis l'existence d'énoncé a un rapport à une dimension qui donne lui une existence. Pour cette existence, Il y a une référence qui définit un sujet et une matérialité d'énoncé. Donc des énoncés ont rapport à des domaines non discursifs.

Ces rapports sont non-représentatifs. Pourtant ce n'est pas un langage non-représentatif qui est en cause, il s'agit de savoir comment des énoncés sont apparus comme un discours qui a représenté quelque chose. Cette "apparition" est justement l'existence d'énoncé, et auparavant il faut l'être du langage pour cette apparition.