



ISSN 0910-2914

稿本近代文学

第 40 集

新保邦寛先生御退職記念号

2016年3月

目 次

新保邦寛先生の御退職に際して……………	渡邊史郎 ……	1
藤村『夏草』の序歌（『琴後集』）をめぐって……………	五十里文映 ……	3
——「心の戦」としての詩歌——		
戦死者よ、個人に帰れ……………	馬場美佳 ……	22
——夏目漱石「趣味の遺伝」と The View of the World——		
新温泉に行く大阪の坊っちゃん……………	鷺崎秀一 ……	40
——岩野泡鳴「ほんち」——		
金花は〈神聖〉なのか……………	王青潔 ……	52
——芥川龍之介「南京の基督」試論——		
内的世界の旅人……………	佐藤元紀 ……	61
——中原中也「修羅街輓歌」——		
批評の現在性（ナウネス）……………	岡田浩行 ……	79
——小林秀雄『文芸評論』の非批評というかたち——		
川端康成「扉」論……………	姜惠彬 ……	98
——〈虚無〉からの解放——		
太宰治「彼は昔の彼ならず」における〈性格〉と断片性…	野口尚志 ……	109
罪と罰……………	渡邊史郎 ……	119
——花田清輝の戦争責任論への前梯的考察——		
安部公房「洪水」論……………	胸組美佐子 ……	146
——人間液化とその寓意——		
飯島耕一「ウィリアムブレイクを憶い出す詩」の風景と自由…	服部訓和 ……	157
——リベラルな日米同盟、あるいは大岡信とサム・フランシス——		
島々の歴史……………	村上祐紀 ……	175
——有吉佐和子『恍惚の人』『日本の島々、昔と今。』——		
片岡文雄「山鬼」論……………	永橋禎子 ……	188
——「地方性」の追求——		
= 博士論文紹介 =		
王菁洁 著『大正期の幸田露伴』……………	胸組美佐子 ……	205
佐藤元紀 著『中原中也初期詩篇研究：1930年前後までの詩的ポリティクス』		
……………	姜惠彬 ……	206
姜惠彬 著『川端康成初期作品研究』……………	蓮見洋介 ……	207

〈第四〇集執筆者紹介〉

- 渡邊 史郎 香川大学教育学部准教授 (二〇〇二年度修了)
五十里文映 淑徳大学非常勤講師 (二〇〇五年度修了)
馬場 美佳 筑波大学人文社会学系准教授 (二〇〇三年度修了)
鷺崎 秀一 阪南大学国際観光学部准教授 (二〇〇七年度修了)
王 菁潔 復旦大学日語語言文学部講師 (二〇一四年度修了)
佐藤 元紀 高知工業高等専門学校総合科学科講師 (二〇一四年度修了)
岡田 浩行 巢鴨学園巢鴨中学校・高等学校教諭 (二〇〇四年度修了)
姜 惠彬 筑波大学大学院博士課程人文社会科学研究科
文芸・言語専攻日本文学領域五年度次
野口 尚志 専修大学松戸中学・高等学校非常勤講師 (二〇一二年修了)
胸組美佐子 筑波大学大学院博士課程人文社会科学研究科
文芸・言語専攻日本文学領域四年度次
服部 訓和 日本大学商学部准教授 (二〇〇八年度修了)
村上 祐紀 東京経済大学経営学部特任講師 (二〇一〇年度修了)
永橋 禎子 高知県立文学館主任学芸員 (二〇〇九年度修了)
蓮見 洋介 筑波大学大学院博士課程人文社会科学研究科
文芸・言語専攻日本文学領域二年度次

〈投稿案内〉

- 一、「稿本近代文学」では、広く日本近現代文学にかんする研究論文を掲載します。
一、投稿論文は、査読の上、掲載を決定いたします。
一、掲載論文は、「つくばリポジトリ」(筑波大学附属図書館管轄)でのオンライン公開となります。
一、論文の公開は原則的に当該年度末です。
一、投稿を希望される場合は、詳細をお知らせいたしますので、左記連絡先までお問い合わせください。

〒305-8571 茨城県つくば市天王台

筑波大学大学院人文社会科学研究科文芸・言語専攻内
筑波大学日本文学会近代部会

メールアドレス kaihon.sukuba@gmail.com

稿本近代文学第四〇集

二〇一六年三月三十一日発行

筑波大学日本文学会近代部会

〒305-8571 茨城県つくば市天王台

筑波大学人文社会科学研究科

文芸・言語専攻内 馬場研究室

印刷・製本

コスミックイマージュ

茨城県つくば市天久保 二二二-1113
Y.T.1マシヨンE1