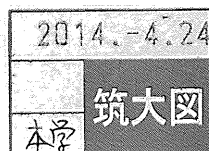


Tsukuba Journal of Sociology

# 社会学ジャーナル

第 39 号



No. 39 March 2014

- ・ AKB48の躁，初音ミクの鬱  
～コミュニケーション至上主義の光と影～ ◎土井隆義 1
- ・ 中国近代思想における「専制」「自由」「自治」  
——「ばらばらの砂」の近代—— ◎穂山 新 23
- ・ 歓迎する都市  
——観覧車の登場と再登場—— ◎楠田恵美 45
- ・ 業績一覧 61
- ・ 編集後記 71

筑波大学社会学研究室

Tsukuba Journal of Sociology

# 社会学ジャーナル

第 39 号

No. 39 March 2014

- ・ AKB48の躁，初音ミクの鬱  
～コミュ力至上主義の光と影～ ◎土井隆義 1
- ・ 中国近代思想における「専制」「自由」「自治」  
——「ばらばらの砂」の近代—— ◎穂山 新 23
- ・ 歓迎する都市  
—— 観覧車の登場と再登場 —— ◎楠田恵美 45
- ・ 業績一覧 61
- ・ 編集後記 71

社会学ジャーナル  
第 39 号

印刷発行 2014年 3 月31日  
編集・発行 筑波大学社会学研究室  
茨城県つくば市天王台 1 - 1 - 1  
TEL. 029 - 853 - 4247

印刷所 筑波印刷情報サービスセンター協同組合  
TEL. 029 - 862 - 5027

---

Department of Sociology, The University of Tsukuba  
Ibaraki 305-8571, Japan

---

# Tsukuba Journal of Sociology

No. 39 March 2014

- AKB 48's manic state, Hatsune Miku's Depressed state  
: The light and shadow of over-communicative society

©Takayoshi DOI 1

- Despotism, Liberalism and Self-governance in Modern Chinese Thought :  
A "Heap of Loose Sand "and Chinese Modernity

©Arata AKIYAMA 23

- Welcoming City : The birth and rebirth of the Ferris Wheel

©Emi KUSUDA 45

- List of Writings and Treaties by Staffs and graduates (2013)

61

- Editorial Note

71

Department of Sociology  
The University of Tsukuba