

筑波大学新聞

第313号

編集責任
筑波大学新聞
編集代表
福原直樹

TEL:
029(853)2040・6699
E-mail
shinbun@
un.tsukuba.ac.jp
月刊

発行所
筑波大学
茨城県つくば市
天王台1-1-1

紙面から

研究基盤総合センター	大型加速器を搬入	2	
ライフセービング	ライセンスロー	女子が健闘	15
水泳	金子	日本新で優勝	15
佐藤寅次郎教授の著書	中国語版を出版		18
人工衛星「結」	データ受信で	できず	19
街灯問題	ひたたくりや路上強盗相次ぐ		19

三二特集 17

魅力満載
どう第2外国語選ぶか

特集 12.13

つくばの歴史をひもとく

つくば市が協議会設置

街灯問題

解決に前進

つくば市内で街灯が未整備な場所が多数ある問題で、同市が解決策の検討のため筑波大学や県、警察、電力会社、各研究機関などの参加を求めた「協議会」を設立することが分かった。筑波大周辺では昨年、深夜、暗い路上で女子大生を狙う路上わいせつ事件（暴行を含む性的嫌がらせ）などの事件が急増。街灯設置の要望が高まっていたが、設置には市や県、各機関の責任・権限などが複雑に入り組み、問題となっていた。協議会設置で、問題の抜本的な解決が期待される。

（平嶋健人）社会学類3年 14面に「記者の声」、19面に関連記事

市原健一「つくば市長が、街灯問題に関する本紙の質問状に対し、回答書（一月十七日）で明かした。回答書の中で市市長は、「一研究学園地区内で、防犯灯・街路灯の設置の要望がない……と指摘。この上

数多く寄せられている」と認める一方で、①要望箇所

の多くは県道や大学・研究機関扱いにある②このため

県や各研究機関に設置を求

めてきたが改善されてい

く「防犯灯」（危機管理課

で、庁内や関係機関との協議会を立ち上げ、防犯灯・街路灯の設置の検討を進めるとの考えを示した。

つくば市によると、街灯には歩道上の犯罪を防

征矢英昭教授らの研究

被災地児童に「新体操」

運動不足などに効果

「^{そや}征矢英昭教授（体育系）、菊池章人^{あきと}（研究員）らの研究グループが考案した体操が東日本大震災以後深刻になっていた被災地児童の体力低下を抑える成果を上げている。体操は2分間の音楽に乗せ、インターバルを挟みながら激しく動くもので、垂直跳びや立ち幅跳び、反復横跳び、20^リメートルランなどの記録が大きく伸びている。同教授は今後、被災地だけでなく、校庭が狭いなど運動が困難な環境にある小学校にも取り入れていきたいとしている。（森脇慎二 社会学類2年、13面）」

同グループが考案した体操を行うのは、岩手県沿岸部地域など東日本大震災で被災した小学校8校。この地域の小学校では、校庭に仮設住宅が建設されていたり、通学がスクールバスになった影響で、運動をする機会が減少したため、体力の低下が著しい。征矢教授のこれまでの研究で、体力低下問題の解決には軽い連



「つくば市の街灯問題」
つくば市で街灯がなく、防犯上危険な場所が多数存在する問題。つくば市では現在、約2万基の街灯が設置されているが、県道沿いや研究機関沿いでは暗い場所が多く、昨年は大学周辺で夜、暗い道で路上わいせつ事件が一昨年の2倍に増加。つくば中央署では一連の事件が重大犯罪に結びつく可能性が高いとして学生に注意を喚起していた。

市原市長は、つくば市議
会3月6日の定例会で街灯
に関する議員の質問に対
し「県や関係機関と一緒
になって、（街灯）問題に
どういう風に取り組むか
を協議会に話し合いたい」と
発言した。また筑波大学
周辺防犯に増加するわい
せつ事件については「大学
周辺で非常な問題がある
地域があれば、重点的に
パトロールなどの改善を
考えた」と答えた。

筑波大学バリアフリー対策

支援システム設置 全国の大学で初

筑波大学が全国の大学に先駆けてバリアフリーのな

か、学内8カ所に障害者を
念頭に置いた大型スクリー
ンも設けており、その取り
組みが全国的に注目されて
いる。

筑波大の障害学生支援室は毎年、学内の障害学生（平成25年度約70人）や各エリア支援室などにバリアフリーに関するアンケートを実施している。その中で、障害学生の多くが本部棟前のバス停を利用しており、付近での交通安全対策を強く求めていることが分かった。

これを受け、同支援室はまず2月中旬に本部棟前に同システムを設置。交差点の四隅の柱にあるセンサーが横断者を感知すると、柱の上の電光掲示板に「歩行に注意」の表示が点滅するように設置された。車椅子の乗客が歩行者専用レーンに入ると、歩行者専用レーンの電光掲示板に「歩行者専用レーン」の表示が点滅するように設置された。

一方、スクリーンは2月下旬、中央図書館前や学生センター前などに設置された。車椅子の乗客が歩行者専用レーンに入ると、歩行者専用レーンの電光掲示板に「歩行者専用レーン」の表示が点滅するように設置された。

今後の増設計画については、同課は「今後1年間の運用状況に基づき意見や要望から判断したい」としている。（鈴木拓也）

向けに高さが低く、障害学生支援などの情報を発信する。また画面は見やすい色で表示され、音声も流れる。障害学生利用の情報のほか、図書館の最新案内、災害時の避難経路なども流す予定だ。



今後の増設計画について、同課は「今後1年間の運用状況に基づき意見や要望から判断したい」としている。（鈴木拓也〓人文学類3年）

ようこそ筑波大学へ

3月7日の合格発表。自分の番号を見つけた受験生は、「まだ実感が湧かない。報われたという気持ち」と笑みを浮かべた。「浪人してただけに本当にうれしい」「親の支えがあってこまで来た。社会の役に立つような人になりたい」。喜びと期待を胸に、待ちに待った大学生活が始まる。合格おめでとう。ようこそ、筑波大学へ。(5～9面に入学者名簿)



本部棟前に設置されたセンサー

筑波おろし

先日、初めて
ちきゅうしょう
「地球照」を見た。
地球が太陽光を月
に照り返し、月の
欠けて暗い部分を
うつすら照らし出

系」の学生が「理系」の施設で働く姿に、驚かれることも▼現在の専攻は文学で童話を学んでいる。その一方で「地球照」に限りない興味を覚える自分もいる。分野を隔てず興味のあることを素直に追い求め、科学博物館で働いたことで、大きな結果を得た。学びたいことは自分次第。興味を失わず何にでも挑戦すること、新たな価値に出会える▼自分のやりたいこととはどこにあるのか。顔を上げて見渡せば、今まで気づけなかった世界が、照らし出されているかもしれない。

筑波大学研究基盤総合センター 大型加速器を搬入



新設された加速器と笹准教授

世界トップクラスの性能に期待

物質の精密分析などに用いられる「イオン加速器」の一つ「6MVタンデム加速器」が3月6日、筑波大学研究基盤総合センター応用加速器部に搬入された。同加速器は高い電圧を保持できる静電加速器で、国内で大型機が新設されるのは約20年ぶり。新装置の加速性能は世界トップクラスで、今後の研究成果が期待される。同センターにこれまであった加速器は2011年の東日本大震災で大きく損傷し、利用を停止していた。（井口彰二社会学類2年）

「タンデム加速器」は、物質内部の状態などを調べるための装置。数万〜数百万ボルトの電圧を加えてイオンを加速し、照射された物質から放射されるX線や粒子エネルギーの変化などを測定する。物理学や工学での実験のほか、文化財の年代測定に用いられるなど、用途は幅広い。

今回搬入された加速器は、直径2.7m、長さ9mの円柱型で、重さは約20t。以前筑波大で使用していた装置よりも高い感度で物質を分析できるほか、ナノ単位の大きさで物体を加えることができる。加速器には、宇宙で使用する機械の検査ができる「宇宙用半導体イオン照射装置」も新たに整備される。人工衛星などの耐性試験では、宇宙を飛び交う高エネルギーの放射線「宇宙線」の影響を受けないかどうかをテストする必要があるが、同装置を用いれば宇宙環境を再現することが可能となる。

有機薄膜太陽電池

桑原講師らが新製造法開発 低コストで高性能に



新しい製造法で開発した有機薄膜太陽電池のサンプル

陽電池を量産できると期待されている。太陽電池には電気を流すための半導体が必要だ。これまでプラスチック半導体を作るためにはスズやホウ素などの金属分子が不可欠で、製造の際に出た金属のごみを取り除く作業が必要だった。しかし新しい製造法では金属分子が不要で、ごみが発生しない。純度の高いプラスチック半導体を作り出せるため、エネルギーの変換効率が上が

り、電池の寿命も長くなった。有機薄膜太陽電池は、今ところ、エネルギーの変換効率がシリコン製の物に劣るため、普及していない。神原教授は「新しい製造法により低コストで性能の良い太陽電池が実現すれば、建物の窓や自動車の屋根にソーラーパネルを取り付けられる日が来るかもしれない」と話した。

BEST FACULTY MEMBER

19 人が選ばれる
筑波大学の教員のうち、研究が特に優れた教員を表彰する「2013 BEST FACULTY MEMBER 表彰式」が2月12日、大会会館ホールで行われた。会場には、教員や学生ら約100人が訪れ、受賞者の功績を称えた。

平成25年度の「BEST FACULTY MEMBER」に選ばれたのは各系からの19人で、そのうち16人が式に出席した。式の前半では、永田泰介学長から受賞者一人一人に記念の盾とメダルが贈られた。後半では、受賞者が各自の活動内容について、スライドを用いて一人5分程度の講演を行った。

式中で、永田学長は受賞者に対し「今回の表彰を機に、日々の研究活動に一層まい進してもらいたい」とあいさつした。

大学教員による推薦入試を検討

筑波大学は来年度以降、国立大学では初となる大学教員による推薦入試の導入を検討している。

高校の校長が推薦する形式とは違い、大学の研究室を見学した訪れた高校生や、出前授業などで出会った優秀な生徒を大学教員が推薦。その後、書類審査や面談、論文試験などで合否を決める。

大学教員が見込んだ有望な人材を獲得することが狙いだ。筑波大入試課は「公的な試験の確保が大きな課題。具体的な実施方法や開始年度は決まっていな

語っており、治療法の実用化を目指している。（油布知夏II人文学類2年）

ある「カンジダ」が通常の100万倍ほど増殖していることを発見した。カンジダは「プロスタグランジンE2」という物質を生成しており、これが血管を通して肺に到達。ぜんそくを悪化させていることが分かった。

また、カンジダやプロスタグランジンE2を抑える薬は一般的に使われているため、それをぜんそくの治療薬として使える可能性がある。

筑波大学は「今後はこのぜんそくを誘発させたマウスの腸管内を観察。その結果、新たなアレルギー疾患の治療法の実用化が期待される」と話した。

第30回つくば芸術祭

第30回つくば芸術祭「円陣全開!!!」が5月3〜4日につくばセンター地区で開催される。軽音楽や和太鼓などの演奏、ジャグリングなどの披露、写真や書道の展示など参加団体が日ごろの練習の成果を披露する「全身全霊企画」、参加団体2つ以上が合同で演奏や展示を行い新たな芸術の形を披露する「コラボ企画」が行われる。また「謎解きはディナーのあとで」などのイラストを手がける、人気イラストレーターの中村佑介さんを招いて講演会を行う。

第40回宿舍祭イベント参加者募集

第40回宿舍祭（やどかり祭）が5月30〜31日に開催される。目玉の40周年企画は「福男を模したレース」。平砂学生宿舎周辺のコースを全力で駆け抜け、一番最初にゴールした人が今年度最も勇敢で幸運な「一番福」となる。「一番福」になった人には賞品として特製法被と米30kgを贈呈。競技は31日17時50分開演、対象は新入生のみで、申し込みが必要。例年通り、御輿や模擬店などの参加者も募集している。

第8回常総100km徒歩の旅

第8回常総100km徒歩の旅2014が8月5〜9日に行われる。その学生・社会人スタッフ約150名を募集している。

常総100km徒歩の旅は小学4〜6年生が4泊5日で茨城県の県南地域で100kmを歩くイベント。「ひびく〜ま〜」を理念に「子どもたちの『生きる力』を育み、地域コミュニティを活性化させること」を目指す。社会人・学生スタッフはレクリエーションなどの企画を通して、事業成功のために活動する。

第40回学園祭実行委員募集

第40回筑波大学学園祭 雙峰祭が11月1〜3日に開催される。学園祭実行委員会（学実委）では準備・当日運営を行うスタッフを新入生から募集している。4月11日、18日には新歓総会が行われる。学実委は雙峰祭の総合的な計画・運営を担い、年間通じてさまざまな活動に取り組む。また、5月には企画やマスコミ・キャラクターの募集を開始する予定。

辞典サイト「スポーツペディア」公開

スポーツ科学の情報を発信



「スポーツペディア」のメインページ

筑波大学体育系では、2月1日からスポーツ事典ウェブサイトを「スポーツペディア」の公開を始めた。筑波大の体育系教員らが執筆する用語事典で、論文にも引用できる。まずはオリピックやサッカーW杯などのイベントに合わせて各大会の歴史紹介や選手情報を中心に公開し、徐々に内容を充実する方針だ。同サイトは、最先端のスポ

ーツ科学の情報を発信する教育支援サイトを目指す。専門知識を持たない人にも分かりやすい解説を提供する。実技については動画なども公開する。今後は、国内外の有識者にも執筆を呼びかける予定。日本の最新の体育研究を海外の研究者に知らせることを目的に英語版も整備した。

サイトを企画した西嶋尚彦教授（体育系）は「将来、世界中の人がスポーツを学ぶ時に参考にするサイトにしたい」と語った。（森脇慎二社会学類2年）

腸内細菌がぜんそくを悪化させる仕組み

渋谷教授らが突き止める 腸内のカビが原因

腸内細菌のバランスの乱れがぜんそくを悪化させるメカニズムを渋谷彰教授（医学医療系）らの研究チームが世界で初めて解明した。これまで、腸内細菌がぜんそくのような腸管以外のアレルギー疾患の発症に影響を与えていることが知られていたが、そのメカニズムは解明されていなかった。今回の研究をきっかけに、新たなアレルギー疾患の治療法の実用化が期待される

人間の小腸や大腸などの腸管内には常に100兆もの細菌が存在しており、それらは善玉菌と悪玉菌に大別される。悪玉菌が腸管内で増殖すると、腸内細菌のバランスが乱れていることになる。

渋谷教授らは人為的にぜんそくを誘発させたマウスの腸管内を観察。その結果、ぜんそくを起したマウスの腸管内では、カビの一種

白井哲哉教授 (図情×系)

被災地で文化財を収集・保存



資料の一時保管場所 (旧相馬女子高校) での搬入作業の様子

地域の記憶 後世に残す

日本アーカイブズ学を専門とする白井哲哉教授 (図情×系) が、福島県双葉町から貴重な文化財を運び出し、保存する活動を行っている。同町は東京電力福島第一原発事故で立ち入りが禁止・制限されているが、教授は双葉町から特別に許可を得て、昨年10月までに2度、現地入りしている。教授の活動内容と、そこで見た現地の状況をまとめた。(鈴木拓也〓人文学類3年)

白井教授が双葉町の文化「覚書」を締結したのがきっかけ。双葉町歴史民俗資料館 (新山地区) には、町の古文書や書類、土器、双葉町が「震災関係資料の化石」としてさまざまな文化財を収集されている。だが、

震災後は、住民などの立ち入りが禁止・制限されており、被災した文化財を安全な場所で保存しなければならなかった。

文化庁は11年から東日本

大震災の被災地で「文化財レスキュー事業」を行っており、福島県では12年から県教育委員会や文化庁の職員らが参加。白井教授もこの一員として、同資料館の文化財を帰還困難区域外に運び出す作業に参加した。

白井教授が同資料館へ最初に入ったのは昨年8月で、文化財を運び出すための梱包などの準備を行った。作業員は双葉町教育委員会の学芸員、東京文化財研究所や福島県立博物館の職員など十数人。同資料館の収蔵庫は照明が使えないので暗く、2階は棚が倒れていたため、発電機を使って内部を照らした。

白井教授が2度目に作業に参加した10月には、資料の一つ一つの放射線量を測定したうえで梱包された文化財をトラックで運搬。一時は双葉町が福島県浜通り中部にある町。2011年3月11日の東日本大震災で被災し、東京電力福島第一原子力発電所事故の影響で原発半径20km圏内の警戒区域に指定。昨年5月には避難指示区域が再編され、警戒区域は全て解除されたが、今も町の9割以上が帰還困難区域になっている。

【副学長】医療担当〓松村明 (兼附属病院長) 【監事】佐藤総一郎、井原宏 (非常勤) 【学群・学類長】(人文学類) 人文文学類長〓大倉浩 (人文学部) 比較文化学類長〓青柳悦子 (同) 〓日本語・日本文化学類長〓竹沢幸一 (同) (社会・国際学群) 学群長〓篠塚友一 (同) 〓社会学類長〓根本信義 (同) 〓国際総合学類長〓関根久雄 (同) (人間学群) 学群長〓安藤隆男 (人間系) 〓心理学類長〓茂呂雄二 (同) 〓障害科学類長〓大六一志 (同) (生命環境学群) 学群長〓丸山幸夫 (生

専攻 (スクール) 教科教育専攻 (教育学) 特別支援教育専攻 (特支) 【博士課程研究科】人文社会科学 (人文学部) 哲学・思想専攻 (哲) 歴史・人類学専攻 (歴) 文芸・言語専攻 (文芸) 現代語・現代文化専攻 (現) 国際公共政策専攻 (国際) 経済学専攻 (経済) 法学専攻 (法学) 国際地域研究専攻 (国際) 国際日本研究専攻 (国日) 〓ビジネス科学研究科 (ビジネス) 経営システム科学専攻 (経営) 企業法学専攻 (企業) 企業科学専攻 (企科) 法曹専攻 (法学) 国際経営プロフェッション専攻 (国際) 〓数理物質科学専攻 (数理) 数学専攻 (数学) 物理学専攻 (物理) 化学専攻 (化学) 物質創成先端科学専攻 (物質) 電子・物理工学専攻 (電子) 分子工学専攻 (分子) 物質・材料工学専攻 (物質) 〓システム情報工学研究科 (システム) 社会システム工学専攻 (社会) 経営・政策科学専攻 (経営) 社会システム・マネジメント専攻 (社会) リスク工学専攻 (リスク) コンピュータサイエンス専攻 (コンピュータサイエンス) 〓知能機能システム専攻 (知能) 構造エネルギー工学専攻 (構造) 〓生命環境科学研究科 (生命) 生命共存科学専攻 (生命共存) 地球科学専攻 (地球) 地球環境科学専攻 (地球環境) 地球進化科学専攻 (地球進化) 生物科学専攻 (生物) 情報生物科学専攻 (情報生物) 生物資源科学専攻 (生物資源) 国際地縁技術開発科学専攻 (地縁技術) 生物圏資源科学専攻 (生物圏) 生物機能科学専攻 (生物機能) 生命産業科学専攻 (生命産業) 環境科学専攻 (環境) 持続環境学専攻 (持続環境) 先端農業科学専攻 (先端農業) 〓スポーツ健康システム・マネジメント専攻 (スポーツ) 人間総合科学研究科 (人間総合) フロンティア医科学専攻 (医科学) 教育学専攻 (教育学) 教育基礎学専攻 (教育) 学校教育専攻 (学教) 心理学専攻 (心理) 障害科学

建物の名称

- 〓第1エリアA棟〓1A棟、B棟〓1B棟、C棟〓1C棟、D棟〓1D棟、E棟〓1E棟、F棟〓1F棟、G棟〓1G棟、H棟〓1H棟〓第2エリアA棟〓2A棟、B棟〓2B棟、C棟〓2C棟、D棟〓2D棟、E棟〓2E棟、F棟〓2F棟、G棟〓2G棟、H棟〓2H棟〓第3エリアA棟〓3A棟、B棟〓3B棟、C棟〓3C棟、D棟〓3D棟、E棟〓3E棟、F棟〓3F棟、G棟〓3G棟、H棟〓3H棟〓第4エリアA棟〓4A棟、B棟〓4B棟、C棟〓4C棟、D棟〓4D棟、E棟〓4E棟、F棟〓4F棟、G棟〓4G棟、H棟〓4H棟〓第5エリアA棟〓5A棟、B棟〓5B棟、C棟〓5C棟、D棟〓5D棟、E棟〓5E棟、F棟〓5F棟、G棟〓5G棟、H棟〓5H棟〓第6エリアA棟〓6A棟、B棟〓6B棟、C棟〓6C棟、D棟〓6D棟、E棟〓6E棟、F棟〓6F棟、G棟〓6G棟、H棟〓6H棟〓第7エリアA棟〓7A棟、B棟〓7B棟、C棟〓7C棟、D棟〓7D棟、E棟〓7E棟、F棟〓7F棟、G棟〓7G棟、H棟〓7H棟〓第8エリアA棟〓8A棟、B棟〓8B棟、C棟〓8C棟、D棟〓8D棟、E棟〓8E棟、F棟〓8F棟、G棟〓8G棟、H棟〓8H棟〓第9エリアA棟〓9A棟、B棟〓9B棟、C棟〓9C棟、D棟〓9D棟、E棟〓9E棟、F棟〓9F棟、G棟〓9G棟、H棟〓9H棟〓第10エリアA棟〓10A棟、B棟〓10B棟、C棟〓10C棟、D棟〓10D棟、E棟〓10E棟、F棟〓10F棟、G棟〓10G棟、H棟〓10H棟〓第11エリアA棟〓11A棟、B棟〓11B棟、C棟〓11C棟、D棟〓11D棟、E棟〓11E棟、F棟〓11F棟、G棟〓11G棟、H棟〓11H棟〓第12エリアA棟〓12A棟、B棟〓12B棟、C棟〓12C棟、D棟〓12D棟、E棟〓12E棟、F棟〓12F棟、G棟〓12G棟、H棟〓12H棟〓第13エリアA棟〓13A棟、B棟〓13B棟、C棟〓13C棟、D棟〓13D棟、E棟〓13E棟、F棟〓13F棟、G棟〓13G棟、H棟〓13H棟〓第14エリアA棟〓14A棟、B棟〓14B棟、C棟〓14C棟、D棟〓14D棟、E棟〓14E棟、F棟〓14F棟、G棟〓14G棟、H棟〓14H棟〓第15エリアA棟〓15A棟、B棟〓15B棟、C棟〓15C棟、D棟〓15D棟、E棟〓15E棟、F棟〓15F棟、G棟〓15G棟、H棟〓15H棟〓第16エリアA棟〓16A棟、B棟〓16B棟、C棟〓16C棟、D棟〓16D棟、E棟〓16E棟、F棟〓16F棟、G棟〓16G棟、H棟〓16H棟〓第17エリアA棟〓17A棟、B棟〓17B棟、C棟〓17C棟、D棟〓17D棟、E棟〓17E棟、F棟〓17F棟、G棟〓17G棟、H棟〓17H棟〓第18エリアA棟〓18A棟、B棟〓18B棟、C棟〓18C棟、D棟〓18D棟、E棟〓18E棟、F棟〓18F棟、G棟〓18G棟、H棟〓18H棟〓第19エリアA棟〓19A棟、B棟〓19B棟、C棟〓19C棟、D棟〓19D棟、E棟〓19E棟、F棟〓19F棟、G棟〓19G棟、H棟〓19H棟〓第20エリアA棟〓20A棟、B棟〓20B棟、C棟〓20C棟、D棟〓20D棟、E棟〓20E棟、F棟〓20F棟、G棟〓20G棟、H棟〓20H棟〓第21エリアA棟〓21A棟、B棟〓21B棟、C棟〓21C棟、D棟〓21D棟、E棟〓21E棟、F棟〓21F棟、G棟〓21G棟、H棟〓21H棟〓第22エリアA棟〓22A棟、B棟〓22B棟、C棟〓22C棟、D棟〓22D棟、E棟〓22E棟、F棟〓22F棟、G棟〓22G棟、H棟〓22H棟〓第23エリアA棟〓23A棟、B棟〓23B棟、C棟〓23C棟、D棟〓23D棟、E棟〓23E棟、F棟〓23F棟、G棟〓23G棟、H棟〓23H棟〓第24エリアA棟〓24A棟、B棟〓24B棟、C棟〓24C棟、D棟〓24D棟、E棟〓24E棟、F棟〓24F棟、G棟〓24G棟、H棟〓24H棟〓第25エリアA棟〓25A棟、B棟〓25B棟、C棟〓25C棟、D棟〓25D棟、E棟〓25E棟、F棟〓25F棟、G棟〓25G棟、H棟〓25H棟〓第26エリアA棟〓26A棟、B棟〓26B棟、C棟〓26C棟、D棟〓26D棟、E棟〓26E棟、F棟〓26F棟、G棟〓26G棟、H棟〓26H棟〓第27エリアA棟〓27A棟、B棟〓27B棟、C棟〓27C棟、D棟〓27D棟、E棟〓27E棟、F棟〓27F棟、G棟〓27G棟、H棟〓27H棟〓第28エリアA棟〓28A棟、B棟〓28B棟、C棟〓28C棟、D棟〓28D棟、E棟〓28E棟、F棟〓28F棟、G棟〓28G棟、H棟〓28H棟〓第29エリアA棟〓29A棟、B棟〓29B棟、C棟〓29C棟、D棟〓29D棟、E棟〓29E棟、F棟〓29F棟、G棟〓29G棟、H棟〓29H棟〓第30エリアA棟〓30A棟、B棟〓30B棟、C棟〓30C棟、D棟〓30D棟、E棟〓30E棟、F棟〓30F棟、G棟〓30G棟、H棟〓30H棟〓第31エリアA棟〓31A棟、B棟〓31B棟、C棟〓31C棟、D棟〓31D棟、E棟〓31E棟、F棟〓31F棟、G棟〓31G棟、H棟〓31H棟〓第32エリアA棟〓32A棟、B棟〓32B棟、C棟〓32C棟、D棟〓32D棟、E棟〓32E棟、F棟〓32F棟、G棟〓32G棟、H棟〓32H棟〓第33エリアA棟〓33A棟、B棟〓33B棟、C棟〓33C棟、D棟〓33D棟、E棟〓33E棟、F棟〓33F棟、G棟〓33G棟、H棟〓33H棟〓第34エリアA棟〓34A棟、B棟〓34B棟、C棟〓34C棟、D棟〓34D棟、E棟〓34E棟、F棟〓34F棟、G棟〓34G棟、H棟〓34H棟〓第35エリアA棟〓35A棟、B棟〓35B棟、C棟〓35C棟、D棟〓35D棟、E棟〓35E棟、F棟〓35F棟、G棟〓35G棟、H棟〓35H棟〓第36エリアA棟〓36A棟、B棟〓36B棟、C棟〓36C棟、D棟〓36D棟、E棟〓36E棟、F棟〓36F棟、G棟〓36G棟、H棟〓36H棟〓第37エリアA棟〓37A棟、B棟〓37B棟、C棟〓37C棟、D棟〓37D棟、E棟〓37E棟、F棟〓37F棟、G棟〓37G棟、H棟〓37H棟〓第38エリアA棟〓38A棟、B棟〓38B棟、C棟〓38C棟、D棟〓38D棟、E棟〓38E棟、F棟〓38F棟、G棟〓38G棟、H棟〓38H棟〓第39エリアA棟〓39A棟、B棟〓39B棟、C棟〓39C棟、D棟〓39D棟、E棟〓39E棟、F棟〓39F棟、G棟〓39G棟、H棟〓39H棟〓第40エリアA棟〓40A棟、B棟〓40B棟、C棟〓40C棟、D棟〓40D棟、E棟〓40E棟、F棟〓40F棟、G棟〓40G棟、H棟〓40H棟〓第41エリアA棟〓41A棟、B棟〓41B棟、C棟〓41C棟、D棟〓41D棟、E棟〓41E棟、F棟〓41F棟、G棟〓41G棟、H棟〓41H棟〓第42エリアA棟〓42A棟、B棟〓42B棟、C棟〓42C棟、D棟〓42D棟、E棟〓42E棟、F棟〓42F棟、G棟〓42G棟、H棟〓42H棟〓第43エリアA棟〓43A棟、B棟〓43B棟、C棟〓43C棟、D棟〓43D棟、E棟〓43E棟、F棟〓43F棟、G棟〓43G棟、H棟〓43H棟〓第44エリアA棟〓44A棟、B棟〓44B棟、C棟〓44C棟、D棟〓44D棟、E棟〓44E棟、F棟〓44F棟、G棟〓44G棟、H棟〓44H棟〓第45エリアA棟〓45A棟、B棟〓45B棟、C棟〓45C棟、D棟〓45D棟、E棟〓45E棟、F棟〓45F棟、G棟〓45G棟、H棟〓45H棟〓第46エリアA棟〓46A棟、B棟〓46B棟、C棟〓46C棟、D棟〓46D棟、E棟〓46E棟、F棟〓46F棟、G棟〓46G棟、H棟〓46H棟〓第47エリアA棟〓47A棟、B棟〓47B棟、C棟〓47C棟、D棟〓47D棟、E棟〓47E棟、F棟〓47F棟、G棟〓47G棟、H棟〓47H棟〓第48エリアA棟〓48A棟、B棟〓48B棟、C棟〓48C棟、D棟〓48D棟、E棟〓48E棟、F棟〓48F棟、G棟〓48G棟、H棟〓48H棟〓第49エリアA棟〓49A棟、B棟〓49B棟、C棟〓49C棟、D棟〓49D棟、E棟〓49E棟、F棟〓49F棟、G棟〓49G棟、H棟〓49H棟〓第50エリアA棟〓50A棟、B棟〓50B棟、C棟〓50C棟、D棟〓50D棟、E棟〓50E棟、F棟〓50F棟、G棟〓50G棟、H棟〓50H棟〓第51エリアA棟〓51A棟、B棟〓51B棟、C棟〓51C棟、D棟〓51D棟、E棟〓51E棟、F棟〓51F棟、G棟〓51G棟、H棟〓51H棟〓第52エリアA棟〓52A棟、B棟〓52B棟、C棟〓52C棟、D棟〓52D棟、E棟〓52E棟、F棟〓52F棟、G棟〓52G棟、H棟〓52H棟〓第53エリアA棟〓53A棟、B棟〓53B棟、C棟〓53C棟、D棟〓53D棟、E棟〓53E棟、F棟〓53F棟、G棟〓53G棟、H棟〓53H棟〓第54エリアA棟〓54A棟、B棟〓54B棟、C棟〓54C棟、D棟〓54D棟、E棟〓54E棟、F棟〓54F棟、G棟〓54G棟、H棟〓54H棟〓第55エリアA棟〓55A棟、B棟〓55B棟、C棟〓55C棟、D棟〓55D棟、E棟〓55E棟、F棟〓55F棟、G棟〓55G棟、H棟〓55H棟〓第56エリアA棟〓56A棟、B棟〓56B棟、C棟〓56C棟、D棟〓56D棟、E棟〓56E棟、F棟〓56F棟、G棟〓56G棟、H棟〓56H棟〓第57エリアA棟〓57A棟、B棟〓57B棟、C棟〓57C棟、D棟〓57D棟、E棟〓57E棟、F棟〓57F棟、G棟〓57G棟、H棟〓57H棟〓第58エリアA棟〓58A棟、B棟〓58B棟、C棟〓58C棟、D棟〓58D棟、E棟〓58E棟、F棟〓58F棟、G棟〓58G棟、H棟〓58H棟〓第59エリアA棟〓59A棟、B棟〓59B棟、C棟〓59C棟、D棟〓59D棟、E棟〓59E棟、F棟〓59F棟、G棟〓59G棟、H棟〓59H棟〓第60エリアA棟〓60A棟、B棟〓60B棟、C棟〓60C棟、D棟〓60D棟、E棟〓60E棟、F棟〓60F棟、G棟〓60G棟、H棟〓60H棟〓第61エリアA棟〓61A棟、B棟〓61B棟、C棟〓61C棟、D棟〓61D棟、E棟〓61E棟、F棟〓61F棟、G棟〓61G棟、H棟〓61H棟〓第62エリアA棟〓62A棟、B棟〓62B棟、C棟〓62C棟、D棟〓62D棟、E棟〓62E棟、F棟〓62F棟、G棟〓62G棟、H棟〓62H棟〓第63エリアA棟〓63A棟、B棟〓63B棟、C棟〓63C棟、D棟〓63D棟、E棟〓63E棟、F棟〓63F棟、G棟〓63G棟、H棟〓63H棟〓第64エリアA棟〓64A棟、B棟〓64B棟、C棟〓64C棟、D棟〓64D棟、E棟〓64E棟、F棟〓64F棟、G棟〓64G棟、H棟〓64H棟〓第65エリアA棟〓65A棟、B棟〓65B棟、C棟〓65C棟、D棟〓65D棟、E棟〓65E棟、F棟〓65F棟、G棟〓65G棟、H棟〓65H棟〓第66エリアA棟〓66A棟、B棟〓66B棟、C棟〓66C棟、D棟〓66D棟、E棟〓66E棟、F棟〓66F棟、G棟〓66G棟、H棟〓66H棟〓第67エリアA棟〓67A棟、B棟〓67B棟、C棟〓67C棟、D棟〓67D棟、E棟〓67E棟、F棟〓67F棟、G棟〓67G棟、H棟〓67H棟〓第68エリアA棟〓68A棟、B棟〓68B棟、C棟〓68C棟、D棟〓68D棟、E棟〓68E棟、F棟〓68F棟、G棟〓68G棟、H棟〓68H棟〓第69エリアA棟〓69A棟、B棟〓69B棟、C棟〓69C棟、D棟〓69D棟、E棟〓69E棟、F棟〓69F棟、G棟〓69G棟、H棟〓69H棟〓第70エリアA棟〓70A棟、B棟〓70B棟、C棟〓70C棟、D棟〓70D棟、E棟〓70E棟、F棟〓70F棟、G棟〓70G棟、H棟〓70H棟〓第71エリアA棟〓71A棟、B棟〓71B棟、C棟〓71C棟、D棟〓71D棟、E棟〓71E棟、F棟〓71F棟、G棟〓71G棟、H棟〓71H棟〓第72エリアA棟〓72A棟、B棟〓72B棟、C棟〓72C棟、D棟〓72D棟、E棟〓72E棟、F棟〓72F棟、G棟〓72G棟、H棟〓72H棟〓第73エリアA棟〓73A棟、B棟〓73B棟、C棟〓73C棟、D棟〓73D棟、E棟〓73E棟、F棟〓73F棟、G棟〓73G棟、H棟〓73H棟〓第74エリアA棟〓74A棟、B棟〓74B棟、C棟〓74C棟、D棟〓74D棟、E棟〓74E棟、F棟〓74F棟、G棟〓74G棟、H棟〓74H棟〓第75エリアA棟〓75A棟、B棟〓75B棟、C棟〓75C棟、D棟〓75D棟、E棟〓75E棟、F棟〓75F棟、G棟〓75G棟、H棟〓75H棟〓第76エリアA棟〓76A棟、B棟〓76B棟、C棟〓76C棟、D棟〓76D棟、E棟〓76E棟、F棟〓76F棟、G棟〓76G棟、H棟〓76H棟〓第77エリアA棟〓77A棟、B棟〓77B棟、C棟〓77C棟、D棟〓77D棟、E棟〓77E棟、F棟〓77F棟、G棟〓77G棟、H棟〓77H棟〓第78エリアA棟〓78A棟、B棟〓78B棟、C棟〓78C棟、D棟〓78D棟、E棟〓78E棟、F棟〓78F棟、G棟〓78G棟、H棟〓78H棟〓第79エリアA棟〓79A棟、B棟〓79B棟、C棟〓79C棟、D棟〓79D棟、E棟〓79E棟、F棟〓79F棟、G棟〓79G棟、H棟〓79H棟〓第80エリアA棟〓80A棟、B棟〓80B棟、C棟〓80C棟、D棟〓80D棟、E棟〓80E棟、F棟〓80F棟、G棟〓80G棟、H棟〓80H棟〓第81エリアA棟〓81A棟、B棟〓81B棟、C棟〓81C棟、D棟〓81D棟、E棟〓81E棟、F棟〓81F棟、G棟〓81G棟、H棟〓81H棟〓第82エリアA棟〓82A棟、B棟〓82B棟、C棟〓82C棟、D棟〓82D棟、E棟〓82E棟、F棟〓82F棟、G棟〓82G棟、H棟〓82H棟〓第83エリアA棟〓83A棟、B棟〓83B棟、C棟〓83C棟、D棟〓83D棟、E棟〓83E棟、F棟〓83F棟、G棟〓83G棟、H棟〓83H棟〓第84エリアA棟〓84A棟、B棟〓84B棟、C棟〓84C棟、D棟〓84D棟、E棟〓84E棟、F棟〓84F棟、G棟〓84G棟、H棟〓84H棟〓第85エリアA棟〓85A棟、B棟〓85B棟、C棟〓85C棟、D棟〓85D棟、E棟〓85E棟、F棟〓85F棟、G棟〓85G棟、H棟〓85H棟〓第86エリアA棟〓86A棟、B棟〓86B棟、C棟〓86C棟、D棟〓86D棟、E棟〓86E棟、F棟〓86F棟、G棟〓86G棟、H棟〓86H棟〓第87エリアA棟〓87A棟、B棟〓87B棟、C棟〓87C棟、D棟〓87D棟、E棟〓87E棟、F棟〓87F棟、G棟〓87G棟、H棟〓87H棟〓第88エリアA棟〓88A棟、B棟〓88B棟、C棟〓88C棟、D棟〓88D棟、E棟〓88E棟、F棟〓88F棟、G棟〓88G棟、H棟〓88H棟〓第89エリアA棟〓89A棟、B棟〓89B棟、C棟〓89C棟、D棟〓89D棟、E棟〓89E棟、F棟〓89F棟、G棟〓89G棟、H棟〓89H棟〓第90エリアA棟〓90A棟、B棟〓90B棟、C棟〓90C棟、D棟〓90D棟、E棟〓90E棟、F棟〓90F棟、G棟〓90G棟、H棟〓90H棟〓第91エリアA棟〓91A棟、B棟〓91B棟、C棟〓91C棟、D棟〓91D棟、E棟〓91E棟、F棟〓91F棟、G棟〓91G棟、H棟〓91H棟〓第92エリアA棟〓92A棟、B棟〓92B棟、C棟〓92C棟、D棟〓92D棟、E棟〓92E棟、F棟〓92F棟、G棟〓92G棟、H棟〓92H棟〓第93エリアA棟〓93A棟、B棟〓93B棟、C棟〓93C棟、D棟〓93D棟、E棟〓93E棟、F棟〓93F棟、G棟〓93G棟、H棟〓93H棟〓第94エリアA棟〓94A棟、B棟〓94B棟、C棟〓94C棟、D棟〓94D棟、E棟〓94E棟、F棟〓94F棟、G棟〓94G棟、H棟〓94H棟〓第95エリアA棟〓95A棟、B棟〓95B棟、C棟〓95C棟、D棟〓95D棟、E棟〓95E棟、F棟〓95F棟、G棟〓95G棟、H棟〓95H棟〓第96エリアA棟〓96A棟、B棟〓96B棟、C棟〓96C棟、D棟〓96D棟、E棟〓96E棟、F棟〓96F棟、G棟〓96G棟、H棟〓96H棟〓第97エリアA棟〓97A棟、B棟〓97B棟、C棟〓97C棟、D棟〓97D棟、E棟〓97E棟、F棟〓97F棟、G棟〓97G棟、H棟〓97H棟〓第98エリアA棟〓98A棟、B棟〓98B棟、C棟〓98C棟、D棟〓98D棟、E棟〓98E棟、F棟〓98F棟、G棟〓98G棟、H棟〓98H棟〓第99エリアA棟〓99A棟、B棟〓99B棟、C棟〓99C棟、D棟〓99D棟、E棟〓99E棟、F棟〓99F棟、G棟〓99G棟、H棟〓99H棟〓第100エリアA棟〓100A棟、B棟〓100B棟、C棟〓100C棟、D棟〓100D棟、E棟〓100E棟、F棟〓100F棟、G棟〓100G棟、H棟〓100H棟〓第101エリアA棟〓101A棟、B棟〓101B棟、C棟〓101C棟、D棟〓101D棟、E棟〓101E棟、F棟〓101F棟、G棟〓101G棟、H棟〓101H棟〓第102エリアA棟〓102A棟、B棟〓102B棟、C棟〓102C棟、D棟〓102D棟、E棟〓102E棟、F棟〓102F棟、G棟〓102G棟、H棟〓102H棟〓第103エリアA棟〓103A棟、B棟〓103B棟、C棟〓103C棟、D棟〓103D棟、E棟〓103E棟、F棟〓103F棟、G棟〓103G棟、H棟〓103H棟〓第104エリアA棟〓104A棟、B棟〓104B棟、C棟〓104C棟、D棟〓104D棟、E棟〓104E棟、F棟〓104F棟、G棟〓104G棟、H棟〓104H棟〓第105エリアA棟〓105A棟、B棟〓105B棟、C棟〓105C棟、D棟〓105D棟、E棟〓105E棟、F棟〓105F棟、G棟〓105G棟、H棟〓105H棟〓第106エリアA棟〓106A棟、B棟〓106B棟、C棟〓106C棟、D棟〓106D棟、E棟〓106E棟、F棟〓106F棟、G棟〓106G棟、H棟〓106H棟〓第107エリアA棟〓107A棟、B棟〓107B棟、C棟〓107C棟、D棟〓107D棟、E棟〓107E棟、F棟〓107F棟、G棟〓107G棟、H棟〓107H棟〓第108エリアA棟〓108A棟、B棟〓108B棟、C棟〓108C棟、D棟〓108D棟、E棟〓108E棟、F棟〓108F棟、G棟〓108G棟、H棟〓108H棟〓第109エリアA棟〓109A棟、B棟〓109B棟、C棟〓109C棟、D棟〓109D棟、E棟〓109E棟、F棟〓109F棟、G棟〓109G棟、H棟〓109H棟〓第110エリアA棟〓110A棟、B棟〓110B棟、C棟〓110C棟、D棟〓110D棟、E棟〓110E棟、F棟〓110F棟、G棟〓110G棟、H棟〓110H棟〓第111エリアA棟〓111A棟、B棟〓111B棟、C棟〓111C棟、D棟〓111D棟、E棟〓111E棟、F棟〓111F棟、G棟〓111G棟、H棟〓111H棟〓第112エリアA棟〓112A棟、B棟〓112B棟、C棟〓112C棟、D棟〓112D棟、E棟〓112E棟、F棟〓112F棟、G棟〓112G棟、H棟〓112H棟〓第113エリアA棟〓113A棟、B棟〓113B棟、C棟〓113C棟、D棟〓113D棟、E棟〓113E棟、F棟〓113F棟、G棟〓113G棟、H棟〓113H棟〓第114エリアA棟〓114A棟、B棟〓114B棟、C棟〓114C棟、D棟〓114D棟、E棟〓114E棟、F棟〓114F棟、G棟〓114G棟、H棟〓114H棟〓第115エリアA棟〓115A棟、B棟〓115B棟、C棟〓115C棟、D棟〓115D棟、E棟〓115E棟、F棟〓115F棟、G棟〓115G棟、H棟〓115H棟〓第116エリアA棟〓116A棟、B棟〓116B棟、C棟〓116C棟、D棟〓116D棟、E棟〓116E棟、F棟〓116F棟、G棟〓116G棟、H棟〓116H棟〓第117エリアA棟〓117A棟、B棟〓117B棟、C棟〓117C棟、D棟〓117D棟、E棟〓117E棟、F棟〓117F棟、G棟〓117G棟、H棟〓117H棟〓第118エリアA棟〓118A棟、B棟〓118B棟、C棟〓118C棟、D棟〓118D棟、E棟〓118E棟、F棟〓118F棟、G棟〓118G棟、H棟〓118H棟〓第119エリアA棟〓119A棟、B棟〓119B棟、C棟〓119C棟、D棟〓119D棟、E棟〓119E棟、F棟〓119F棟、G棟〓119G棟、H棟〓119H棟〓第120エリアA棟〓120A棟、B棟〓120B棟、C棟〓120C棟、D棟〓120D棟、E棟〓120E棟、F棟〓120F棟、G棟〓120G棟、H棟〓120H棟〓第121エリアA棟〓121A棟、B棟〓121B棟、C棟〓121C棟、D棟〓121D棟、E棟〓121E棟、F棟〓121F棟、G棟〓121G棟、H棟〓121H棟〓第122エリアA棟〓122A棟、B棟〓122B棟、C棟〓122C棟、D棟〓122D棟、E棟〓122E棟、F棟〓122F棟、G棟〓122G棟、H棟〓122H棟〓第123エリアA棟〓123A棟、B棟〓123B棟、C棟〓123C棟、D棟〓123D棟、E棟〓123E棟、F棟〓123F棟、G棟〓123G棟、H棟〓123H棟〓第124エリアA棟〓124A棟、B棟〓124B棟、C棟〓124C棟、D棟〓124D棟、E棟〓124E棟、F棟〓124F棟、G棟〓124G棟、H棟〓124H棟〓第125エリアA棟〓125A棟、B棟〓125B棟、C棟〓125C棟、D棟〓125D棟、E棟〓125E棟、F棟〓125F棟、G棟〓125G棟、H棟〓125H棟〓第126エリアA棟〓126A棟、B棟〓126B棟、C棟〓126C棟、D棟〓126D棟、E棟〓126E棟、F棟〓126F棟、G棟〓126G棟、H棟〓126H棟〓第127エリアA棟〓127A棟、B棟〓127B棟、C棟〓127C棟、D棟〓127D棟、E棟〓127E棟、F棟〓127F棟、G棟〓127G棟、H棟〓127H棟〓第128エリアA棟〓128A棟、B棟〓128B棟、C棟〓128C棟、D棟〓128D棟、E棟〓128E棟、F棟〓128F棟、G棟〓128G棟、H棟〓128H棟〓第129エリアA棟〓129A棟、B棟〓129B棟、C棟〓129C棟、D棟〓129D棟、E棟〓129E棟、F棟〓129F棟、G棟〓129G棟、H棟〓129H棟〓第130エリアA棟〓130A棟、B棟〓130B棟、C棟〓130C棟、D棟〓130D棟、E棟〓130E棟、F棟〓130F棟、G棟〓130G棟、H棟〓130H棟〓第131エリアA棟〓131A棟、B棟〓131B棟、C棟〓131C棟、D棟〓131D棟、E棟〓131E棟、F棟〓131F棟、G棟〓131G棟、H棟〓131H棟〓第132エリアA棟〓132A棟、B棟〓132B棟、C棟〓132C棟、D棟〓132D棟、E棟〓132E棟、F棟〓132F棟、G棟〓132G棟、H棟〓132H棟〓第133エリアA棟〓133A棟、B棟〓133B棟、C棟〓133C棟、D棟〓133D棟、E棟〓133E棟、F棟〓133F棟、G棟

新人記者募集！

筑波大学新聞

続くスクープ
社会が動く

名刺一枚、
誰にも会える

元事件記者の
教授が指導

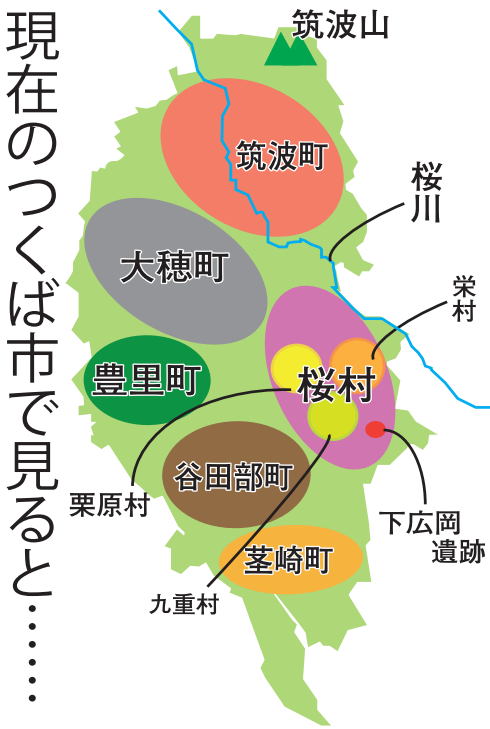
部数 2 万部
地域にも配布

「全国紙で事件記者を 15 年、
海外特派員を 15 年勤めました。
その経験から記者はこの世で
最も面白い商売の一つと断言します。
若い時代にその一端をのぞくことは
非常に意義のあることです」
編集代表 福原直樹教授

イラスト 姉崎信 = 心理学類 2 年

活動場所：共同利用棟 104
毎週月曜に編集会議

連絡先
TEL：029 853 6699
E-mail：shinbun@un.tsukuba.ac.jp



現在のつくば市で見ると……

古代の遺跡数多く残る

縄文時代に日本地域に伝来したと言われている稲作が桜村で行われるようになったのは、西暦250年ごろから。那珂川流域で始まったとされる。

8世紀に書かれた『常陸国風土記』によると、桜村は河内郡・筑波郡、信太郡に分かれていたという。筑波郡栗原郷（現在のつくば市栗原周辺）から朝廷に献上された「栗原の白布」と中家郷（現在の広岡あた）が贈った「中家郷の調城跡（つくば市小田）」は、村民は傭兵に駆り出されるなど、不安定な生活を送っていた。特に南北朝の内乱の際には、小田城の攻防が南朝の敗北を決定づける激しい戦いとなった。なお小田城跡（つくば市小田）は、

縄文時代

桜村地域に人が住む歴史は古く、約1万2千年前から約1万年にわたって続く縄文時代までさかのぼる。下広岡遺跡（つくば市下広岡）では86軒の竪穴住居が建っていた跡や、縄文土器などの生活用品も多く見つ

縄文時代

桜村地域に人が住む歴史は古く、約1万2千年前から約1万年にわたって続く縄文時代までさかのぼる。下広岡遺跡（つくば市下広岡）では86軒の竪穴住居が建っていた跡や、縄文土器などの生活用品も多く見つ

縄文時代

桜村地域に人が住む歴史は古く、約1万2千年前から約1万年にわたって続く縄文時代までさかのぼる。下広岡遺跡（つくば市下広岡）では86軒の竪穴住居が建っていた跡や、縄文土器などの生活用品も多く見つ

縄文時代

桜村地域に人が住む歴史は古く、約1万2千年前から約1万年にわたって続く縄文時代までさかのぼる。下広岡遺跡（つくば市下広岡）では86軒の竪穴住居が建っていた跡や、縄文土器などの生活用品も多く見つ

縄文時代

桜村地域に人が住む歴史は古く、約1万2千年前から約1万年にわたって続く縄文時代までさかのぼる。下広岡遺跡（つくば市下広岡）では86軒の竪穴住居が建っていた跡や、縄文土器などの生活用品も多く見つ

1987年に「つくば市」が誕生するまで、筑波大学の筑波キャンパス（春日エリアを除く）は「旧桜村」に所在した。研究学園都市に発展する以前、桜村一帯はどのような歴史を歩んできたのか。元筑波町（現つくば市北条地域など）町長・元つくば市教育長で、筑波大の特別授業「筑波山に学ぶ」の講師、井坂敦美さんと、桜村歴史民俗資料館（つくば市金田）、筑波大施設部の協力を得て、筑波大周辺地域の歴史をひもとく。（望月麗二比較文化学類、井口彩、森脇慎二社会学類、姉崎信二心理学類）／参考文献『桜村史（上・下巻）』編集：桜村史編さん委員会、発行：桜村教育委員会『桜村の民俗』編集：桜村の民俗編集委員会、発行：桜村教育委員会『大穂町史』編集：大穂町史編集委員会、発行：つくば市大穂地区教育事務所

古代・中世

縄文時代

桜村地域に人が住む歴史は古く、約1万2千年前から約1万年にわたって続く縄文時代までさかのぼる。下広岡遺跡（つくば市下広岡）では86軒の竪穴住居が建っていた跡や、縄文土器などの生活用品も多く見つ

1987年に「つくば市」が誕生するまで、筑波大学の筑波キャンパス（春日エリアを除く）は「旧桜村」に所在した。研究学園都市に発展する以前、桜村一帯はどのような歴史を歩んできたのか。元筑波町（現つくば市北条地域など）町長・元つくば市教育長で、筑波大の特別授業「筑波山に学ぶ」の講師、井坂敦美さんと、桜村歴史民俗資料館（つくば市金田）、筑波大施設部の協力を得て、筑波大周辺地域の歴史をひもとく。（望月麗二比較文化学類、井口彩、森脇慎二社会学類、姉崎信二心理学類）／参考文献『桜村史（上・下巻）』編集：桜村史編さん委員会、発行：桜村教育委員会『桜村の民俗』編集：桜村の民俗編集委員会、発行：桜村教育委員会『大穂町史』編集：大穂町史編集委員会、発行：つくば市大穂地区教育事務所

近代

江戸時代

江戸時代になると、徳川家康は、土農工商の階級制度を確立し、その影響は桜村にも及んだ。桜村は、幕府の直接の支配を受ける「天領」と、土浦藩領または石岡藩領のいずれかに属する。1782年に起きた天明の凶作により、桜村は、幕府の直接の支配を受ける「天領」と、土浦藩領または石岡藩領のいずれかに属する。1782年に起きた天明の凶作により、桜村は、幕府の直接の支配を受ける「天領」と、土浦藩領または石岡藩領のいずれかに属する。

明治以降

明治維新後、桜村は水田と畑が広がる農耕地帯。明治初期に行われた「国郡等合併」によって、筑波大学周辺の「新治郡（当時）」は県内でも最上位の地方（土壌に含まれる水分や肥料が豊富で農作物を育てやすい土地）を持っていたとされ、中でも桜村一帯は一段と高い地力を所持していたという。

主な作物は、米、麦、縄

筑波山

つくば市で最も有名な観光地といえば、筑波山。標高877.7m、男体山・女体山の2峰からなり、古代から人々の信仰の対象としての長い歴史がある。ここでは、元筑波町長を務めた井坂敦美さんの話を基に筑波山の歴史について紹介する。

筑波山は、古代より「西の富士、東の筑波」と称される関東の名山。その独特な姿は、8世紀の『常陸国風土記』の頃から1300年以上に渡り、人々の信仰を集めてきた。山中から発掘された土器や銅鏡の中には、8世紀ごろ祭祀に用いて

養蚕が支えた村の生活

藍だったが、1900年ごろから綿と藍は衰退。代わって養蚕が盛んとなり、つくば市周辺が養蚕の盛んな地域であったことは、正初期から1940（昭和15）年ごろまで、桜村一帯などの名前からも分かる。また、この地域を流れる鬼怒（絹）川、小貝（蚕飼）川、糸繰川も、それぞれ地域の歴史に影響された呼び名といえるだろう。養蚕の担い手である女性たちは、絹糸にならない繭を利用し、紡ぎや染め物を行い、家族の衣類を仕立てていた。桜村歴史民俗資料館には、当時の村民が使用していた衣類や藍染めが展示されている。

「旧桜村の誕生」

1955（昭和30）年7月22日、現在の筑波大学周辺地域の前身・旧桜村が、当時の栄村、九重村、栗原村の合併により成立した。それぞれの村から「さくば」の一字ずつを受け継ぎ、「桜村」と命名された。合併当時の人口は約9800人で、純農村型社会だったが、1963（昭和38）年に閣議が研究学園都市の建設地を筑波地区に決定。翌年に茨城県と関係64町村が同計画への全面協力を表明し以降、桜村は都市型農村へ変遷を始めた。「研究学園の建設に伴い、桜村の人口は急増した」と井坂さんは話す。

桜村は都市型農村へ変遷を始めた。「研究学園の建設に伴い、桜村の人口は急増した」と井坂さんは話す。

桜村は都市型農村へ変遷を始めた。「研究学園の建設に伴い、桜村の人口は急増した」と井坂さんは話す。

桜村は都市型農村へ変遷を始めた。「研究学園の建設に伴い、桜村の人口は急増した」と井坂さんは話す。

桜村は都市型農村へ変遷を始めた。「研究学園の建設に伴い、桜村の人口は急増した」と井坂さんは話す。

桜村は都市型農村へ変遷を始めた。「研究学園の建設に伴い、桜村の人口は急増した」と井坂さんは話す。

桜村は都市型農村へ変遷を始めた。「研究学園の建設に伴い、桜村の人口は急増した」と井坂さんは話す。

桜村は都市型農村へ変遷を始めた。「研究学園の建設に伴い、桜村の人口は急増した」と井坂さんは話す。

桜村は都市型農村へ変遷を始めた。「研究学園の建設に伴い、桜村の人口は急増した」と井坂さんは話す。

桜村は都市型農村へ変遷を始めた。「研究学園の建設に伴い、桜村の人口は急増した」と井坂さんは話す。

桜村は都市型農村へ変遷を始めた。「研究学園の建設に伴い、桜村の人口は急増した」と井坂さんは話す。

桜村は都市型農村へ変遷を始めた。「研究学園の建設に伴い、桜村の人口は急増した」と井坂さんは話す。

桜村は都市型農村へ変遷を始めた。「研究学園の建設に伴い、桜村の人口は急増した」と井坂さんは話す。

桜村は都市型農村へ変遷を始めた。「研究学園の建設に伴い、桜村の人口は急増した」と井坂さんは話す。

桜村は都市型農村へ変遷を始めた。「研究学園の建設に伴い、桜村の人口は急増した」と井坂さんは話す。

桜村は都市型農村へ変遷を始めた。「研究学園の建設に伴い、桜村の人口は急増した」と井坂さんは話す。

桜村は都市型農村へ変遷を始めた。「研究学園の建設に伴い、桜村の人口は急増した」と井坂さんは話す。

桜村は都市型農村へ変遷を始めた。「研究学園の建設に伴い、桜村の人口は急増した」と井坂さんは話す。

桜村は都市型農村へ変遷を始めた。「研究学園の建設に伴い、桜村の人口は急増した」と井坂さんは話す。

桜村は都市型農村へ変遷を始めた。「研究学園の建設に伴い、桜村の人口は急増した」と井坂さんは話す。

桜村は都市型農村へ変遷を始めた。「研究学園の建設に伴い、桜村の人口は急増した」と井坂さんは話す。

桜村は都市型農村へ変遷を始めた。「研究学園の建設に伴い、桜村の人口は急増した」と井坂さんは話す。

桜村は都市型農村へ変遷を始めた。「研究学園の建設に伴い、桜村の人口は急増した」と井坂さんは話す。

奈良時代から続く信仰



桜川流域から見た筑波山（撮影地：つくば市北条）

「田の神」の原型ではないかとされている。古の歌集『万葉集』には、

一方、貴族にも筑波山が25首詠まれており、これは万葉集に収録される全約4500首の中でも随一の数を誇る。富士山に関する歌が13首のみであることから考えても、筑波山が当時の日本人にとって特別なシンボルだったことが分かる。

現在の筑波山地域は、地層や岩石などにも貴重な資源を含むと注目され、山麓の北条地域などを中心に「ジオパーク（地球科学的に貴重な地域遺産）」への登録を目指して活動している。

井坂さんは「筑波山は古くから地元の人々の生活と密着してきた。筑波山は私たちにとって、何度見てもほっとする郷里の風景」と語った。



池の歴史

筑波大学には5つの池がある。それぞれ兵太郎池、松美池、天久保池、追越池、春日池と名前がつけられている。筑波大学施設部によると「これらの池はもとも筑波大学の土地にあったものではなく、大学建設に伴い新たに作られた」という。つくば市の近くには霞ヶ浦があり、水を運搬する人が多いものの、学園都市自体には川もなく、わずかな農業用溜池しかなかった。特に大学周辺は、比較的乾燥したアカマツ林と開墾畑からなる低い台地だった。そこに建物を建て、道



学生の憩いの場となっている松美池

大学建設に伴い作られる

い状況になる可能性があった。そこで、キャンパスデザインの一環として池を作り、雨水をキャンパスに溜める案が採用された。池を作ることに伴い、筑波大学周辺地域のイメージアップも期待され、一石二鳥の案であった。5つの池の中でも、第1エリアにある松美池では、池の前で音楽系サークルによる催しが開かれ、学園祭では「松美記念」と題した池の中を走る徒競走が行われるなど、多くの学生に親しまれている。その他にも、昼休みや放課後の憩いの場として学生らに利用されることが多く、池は筑波大学にとってなくてはならない存在だ。池は大学の発展とともに、つくばに「水の歴史」をもたらした。

大学周辺の地名由来

筑波大学内の地名についても、歴史に関連するものが多い。

神が宿る「天王台」

大学本部棟がある「天王台」の名は、筑波キャンパス北部に位置する「二ノ矢八坂神社」に由来する。同神社の祭神「スサノオノミコト(天王様)」は牛頭天女とも呼ばれ、除疫神として信仰された。そこで疫病の流行しやすい夏(旧暦6月7日に祇園祭が行われるようになった。この時、



現在の大学本部棟(つくば市天王台1丁目)

仮屋を建て、御輿(天王様を奉納した)が現在の天王台1丁目付近であったことが、現在の「天王台」が名付けられた(大学本部棟は天王台1丁目)。なお、この他、学生宿舎の地区の祇園例大祭は、疫病除け

に効果があるとされるニンニクを売る露店が境内に並ぶことから、現在は「ニンニク祭り」という呼び名で親しまれている。この他、学生宿舎の地区の矢は旧地名の字が由来となっている。また学内の池の名称である兵太郎、松美、天久保、春日も旧地名から名前を取って名付けられた。

筑波大学自然図鑑

アメンボというと、田んぼやプールなどで見かけるイメージがある。しかしこのシマアメンボは、普通のアメンボとは違い、山地の、



撮影地=宝篋山



健康のために運動をしように考えている人は多い。ランニング、ジム通い、筋トレ……。だが「明日からやろう」と思っても結局やらなかったり「三日坊主」で終わってしまうことも多い。

この問題の解決を目指すのが、征矢英昭教授(体育系)の「BAMISプロジェクト」だ。BAMISとはBody And Mind Integrated Sciencesの略で、日本語では「たくましい心を育むスポーツ科学イノベーション」。2010年から今年2月まで続けたア

BAMIS プロジェクト

「楽しみ」で運動が長続き 集中力や判断力も上昇

は、人に言われたからなど、義務感によって運動するためだ。また、運動不足の人が急に激しいトレーニングをしても、きつくて長く続かない。運動を長続きさせる最も重要な要素は、「楽しみ」(征矢教授)だ。健康目的だけで運動すれば

と、軽い運動を10分ほど行くと、脳で注意力や集中力、判断能力(認知機能)をつかさどる背外側前頭野が活性化し、例えば勉強の前にウォーミングアップをすれば、集中して机に向き合い、計算が速くなるなど効率が高くなる。そして「楽

健康を保てないという固定観念が、運動を続ける上でのハードルになる場合もあるが、征矢教授は「長時間の激しい運動は疲労が激しくむしろ逆効果。楽な運動にも大きな価値がある」と言っ。征矢教授は、歩行程度の運動を2〜4週間続けるこ

飽きるが、自分から積極的に楽しめる運動ならは続けることができる。「好きな仲間とやったり、音楽を聞きながら運動したりと、更に効果が向上するのだ。楽しみながら運動することは健康だけでなく、生活の質の向上にもつながる。征矢教授の研究による激しい運動をしな

し、みはこでも大きく影響する。好きな音楽を聞きながら運動すると、更に効果が向上するのだ。楽しみながら運動することは健康だけでなく、生活の質の向上にもつながる。征矢教授の研究による激しい運動をしな

とで、脳で記憶をつかさどる海馬が活性化し、認知機能である記憶力や理解力が向上することも発見した。征矢教授の今後の目標は「誰もが気軽に運動をしようと思うようになること」。東京オリンピック

ク・パラリンピック開催まであと6年。運動への関心が高まる中で、「楽を基にした征矢教授の研究が国民の運動の在り方を変えるかもしれない」。森脇眞二社会学類2年、イラスト：島田文、芸術専門学群4年



中野裕昭

が、引越しの多い私はペット不可の賃貸住宅に住むことが多く、動物飼育にのめり込むこともなかった。では、私は子どものころからどのように動物好きの欲求を満たしてきたのか。水族館・動物園通いである。子どものころは機会があれば、たとえ旅先でも水族館に

変な形の動物に惹かれる 動物の進化過程の研究へ

う枠にはまった動物ばかりである。それに対し水族館には植物のようなサンゴ、かわいらしいクリオネ、胸がなく脚しかないようなウミグモ、星の形のヒトデなど、実にさまざまな変わった形の動物が多い。このような変な形の動物に子どものころから私は強く惹かれており、気付いた時にはただの「動物好き」ではなく「変な動物好き」になっていた。大学院で研究室を選ぶ際の大きな決め手となったのも、ウミユリという珍しい動物を扱っていたことである。研究室で生きたウミユリを最初に見た時の感動は今でも覚えているのは幸せである。今後も自分の好きな、変わった形の珍しい動物の研究を続けていきたいと思う。

●●●●●●●●

なかの・ひろあき 生命環境系、下田臨海実験センター助教。東京大学大学院修了、慶應大学文学部研究員、スウェーデン王立科学アカデミー研究員、イェテボリ大学助教を経て、2010年から現職。専門は進化発生学、海洋生物学。

筑波時評



山本泰弘

「月単位定期券」の導入で

みんなのための循環バスを

キャンパス交通システム(循環バス)の年間定期券学生料金が倍額に値上げされた。広範な学生に利益をもたらす「パラマキ的」(料金改定説明会資料より)支援を廃し、「真に必要な」(同)学生支援に特化するとの説明だ。新入生は、グロバル人材」のような大学側に必要とされる学生にすれば優遇されることを覚えておくべき。

筆者は、この値上げによる負のシナリオを描いた。『値上げの結果、定期券購入者が想定よりも著しく少なく、多量の在庫が発生。定期券を購入しない比較的低度の利用者、乗車する都度料金を支払うため、従来より不満の声が挙がっていたバスの遅延がさらに増加する。』

「値上げの結果、定期券購入者が想定よりも著しく少なく、多量の在庫が発生。定期券を購入しない比較的低度の利用者、乗車する都度料金を支払うため、従来より不満の声が挙がっていたバスの遅延がさらに増加する。」

「値上げの結果、定期券購入者が想定よりも著しく少なく、多量の在庫が発生。定期券を購入しない比較的低度の利用者、乗車する都度料金を支払うため、従来より不満の声が挙がっていたバスの遅延がさらに増加する。」

「値上げの結果、定期券購入者が想定よりも著しく少なく、多量の在庫が発生。定期券を購入しない比較的低度の利用者、乗車する都度料金を支払うため、従来より不満の声が挙がっていたバスの遅延がさらに増加する。」

記者の声



平嶋健人



つくばに街灯を

「オールつくば」実現を 街灯協議会に学生の声

街灯問題を解決するためつくば市が筑波大学や各研究機関、警察などに参加を求め、協議会を立ち上げることが分かった。背景には、関係機関を集めることで街灯の設置権限などが入り組んだ「縦割りの行政」の壁を越え、問題の解決を一気に進める狙いがあるとみられる。

だが、その発足にあたり「一つだけ提案がある。協議会に学生の声を反映させてほしい。暗い道で犯罪被害に遭っているのはほとんどが学生で、問題解決に向けた有効な助言ができると思うからだ。」

「このままの経緯を振り返ってみよう。筑波大周辺では昨年、深夜に女子学生を狙った外へ各機関が街灯設置の予算を確保できず、敷地内に街灯を設置できない。市内には、電柱がなく街灯用の電気を引けない場所がある……など多くの課題があった。これらは市や県や各機関の責任・権限などが複雑に入り組んでいるため「縦割り」の現状では対応しようがない。」

街灯問題に関して市役所を取材した際にも、問題解決の難しさを感じた。ある担当課を訪れると「担当課だけでは判断・解決できない」として担当課から別の課を紹介され、その課を取材するとまた別の課へ……とさまざまな部署を「たらいまわし」されることになった。

今回の協議会の設置は、そうした「縦割りの現状を打破する試み」として大いに期待できるとは間違いない。

昨年10月、本紙が筑波大生400人を対象に行ったアンケート調査がある。

そこでは「夜間、身の危険を感じたことはある」と答えた学生は男子では13・6%、女子では26・9%に上った。またアンケートでは「暗い道で誰かに後をつけられた」と「知らない男に声をかけられた」「(車で近づいてきた人間に)道を聞きたいと呼び止められ、車に引き込まれかけられた」など、学生が経験した事例が多く寄せられた。「大学循環バスの停留所、人目につかない場所がある」など、大学周辺の暗い箇所を具体的に指摘する声もあった。これら学生の声を、そのま

反射鏡

人をつなげる 憩いの場

飯島(PN)

「食堂」でアルバイトを始めて二年半が経つ。正しい言葉は大衆向けに安価で食事を提供している「大衆食堂」でのアルバイトだ。食堂」というと家庭的な雰囲気を感じてくれる人が多いのではないだろうか。肉じゃが、おひたし、焼き魚。「おふくろの味」を求めて来店する人が多く。そう、「食堂」には「おふくろ」がいてるのだ。私の働く食堂の「おふくろ」は店長だ。ほがらかな人で、いつもにこやかに笑っている。私が何か失敗をしても、ただ叱るのではなく、次から失敗しないための的確なアドバイスをしてくれる。仕事の後は、アルバイトな相談にまで乗ってくれ、まるで母親のような温かい存在として従業員から親しまれている。そして、お客にとっても店長は「おふくろ」なのだ。お客は大抵隣に住んでいる一人暮らしの学生。今日は暖かいね」「今年生？」など、店長が投げかける言葉は、まるで「おふくろ」の言葉のようだ。

食堂らしさ

あやふやに 芋山武(PN)

若者が3年で会社を辞めてしまふ現代。企業は、離職率を下げるようさまざまな策を取っている。某健康機器メーカーの社員食堂が、その一環として「食堂らしさ」を高めるべく、優秀な社員を確保するのにも有効な手段だ。和食からフレンチまでヘルシーで美味しい料理の数々。座り心地の良い椅子に、しゃれたインテリア。カフエ顔負けのコーヒー……テレビでこんな「社員食堂」を何軒も見ることがある。しかし、ここまでとすると「食堂」とは何なのか分からなくなってしまう。



今日のテーマ
食堂

少量なめの 新メニューを

葦(PN)

食堂で食べ終わった後にいつも気になることがある。それは残飯のことだ。私は普段一学食を利用するのだが、一学食の食器の返却場所は手前に残飯を捨ててから奥の洗い場に食器を入れるという構造になっている。だから、食べ終わった食器を戻す時に、手前のダストシュートを見てはいつももったいないなあと思っている。普通を考えればそれは食べ切れず残した側の責任なのだが、一学食に限っては少し事情が違う。というのも、そもそも出される量がすぎるのだ。私は同年代の女子の中では平均的かそれより多いくらいに量を食べられると自負しているが、それでも食べ終わる量を多すぎるメニューなのだと感じる。私は同じ年代の女子の中では平均的かそれより多いくらいに量を食べられると自負しているが、それでも食べ終わる量を多すぎるメニューなのだと感じる。私は同じ年代の女子の中では平均的かそれより多いくらいに量を食べられると自負しているが、それでも食べ終わる量を多すぎるメニューなのだと感じる。

「休日の過ごし方」です

600〜800字程度・締切は5月2日
TEL 029・853・6699
e-mail shinbun@un.tsukuba.ac.jp



平成25年度卒業ダンス公演

300人以上がダンス披露

ユニークな作品で笑いも

体育専門学群舞踊研究室が主催する平成25年度卒業ダンス公演が2月13日、筑波大学大会館講堂で行われ、学生や一般市民らでほぼ満席となった観客席から、ステージ上で演技する学生らに向けて手拍子や声援が送られ、会場は盛り上がりを見せた。



華麗なダンスを披露する修了生

「ダンス特別実習」の受講生や筑波大のダンス部員など300人以上が出演。3、50人のグループごとに、創作ダンスを披露した。企画や当日の運営・ダンスの振り付けなどのほとんどは、舞踊研究室の専攻生を中心として学生が行った。

「ダンス特別実習」受講生の作品「生きてることが辛いなら」では、森山直太郎の同名の楽曲の世界観をダンスで表現。会場は感動に包まれた。一方、修了生作品「SHIRASU」は生シナスを紹介する音声に合わせて4名の修了生がシナスを演じるというユニークな作品で、絶妙な演技が観客の笑いを誘った。

ダンス部元部長で本公演にも出演した水島晃太郎さん（平成25年度体育専門学群卒）は公演後、「出演者や観客など、多くの方から『楽しかった』『面白かった』という声が聞けてとてもうれしい」と話した。また、卒業ダンス公演について「これだけ大規模な卒業公演を行う大学は珍しい。出演者側も観客側も、ダンスを通して刺激を受け、人生を豊かにする何かを見つけた場になっている」と話した。

ピアノ愛好会卒業コンサート

「情熱大陸」などを演奏

美しいメロディーで拍手誘う



会員の美しいピアノ演奏

「4つのオージュ」を演奏した橋内沙稀さん（平成25年度文学部卒）は「最後のコンサートで満足いく演奏ができて良かった。これからピアノを続けていきたい」と笑顔で話した。会長の小泉勇人さん（工シス3年）は「先輩たちのエリック・サティ作曲の

演奏は素晴らしいものだった。今後は音楽に携わっている方以外にも、会場へ足を運んでもらうコンサートを開きたい」と語った。（林健太郎）社会学類2年

卒業・修了制作展 集大成を披露

「平成25年度筑波大学芸術専門学群卒業制作展・博士前期課程芸術専攻修了制作展」が2月4日～23日までつくば美術館（つくば市吾妻）で開催された。芸術学、美術、構成、デザイン専攻の学群生や、芸術学領域群とデザイン学領域群の大学院生らが学生生活の集大成として作り上げた作品を展示し、多くの来場者でにぎわった。

若狭会賞を受賞した笹岡るりさん（平成25年度芸術

第27回フォルクローレ定期コンサート

南米の音楽を奏でる 民族衣装の紹介も

南米の民族音楽などを披露する、第27回フォルクローレ定期コンサートが3月1日、ノバホール（つくば市吾妻）で行われた。



コンサートで行われた「ファッションショー」の様子

米アンデス地方を中心とする民族音楽の形態。同コンサートは筑波大学のフォルクローレ愛好会とフォルクローレサークル南が毎年共同開催しているもので、約300人の観客が訪れた。コンサートでは3、4人で結成した7グループが演奏。ケーナやチャランゴといった南米独自の楽器で、落ち着いた合奏曲から情熱的な歌の曲まで、多様なジャンルを演奏した。

また今回は特別企画として「南米ファッションショー」が行われた。100種類以上あるといわれるフォルクローレのリズムは、それぞれの民族や村

の伝統に基づいて誕生したものがほとんどで、リズムごとにダンスや衣装が異なる。舞台ではOBらによる生演奏にあわせ、華やかな衣装を身に着けたサークル員らが登場。アマゾン tribeの狩りの儀式から派生した四拍子の「トバ」や、南米の銀山で働かされた黒人奴隷が持ち込んだ伝統的な二拍子「カポラル」など5つのダンスを披露し、観客らは手拍子をしなが南米の多様なリズムを楽しんだ。

アンコールではフォルクローレの代表曲「花祭り」が演奏され、会場は大盛況のうちに幕を閉じた。

ギター・マンドリン部第35回定期演奏会

多彩なジャンルの演目 最後は部員全員で合奏



部員全員によるギターとマンドリンの合奏

筑波大学ギター・マンドリン部第35回定期演奏会が2月11日、つくばカピオ（つくば市吾妻）で行われた。演奏会は3部構成で、映画主題歌のほか、マンドリン専門の曲まで、多彩なジャンルを披露した。演奏方式もマンドリン・アンサンブルやギターとマンドリンのデュオなど多様で、指揮者も部員が担当。同演奏会

で引退となる3年生をはじめ、部員一人ひとりが活躍する舞台となった。第3部は部員全員による合奏で組曲「オペラ座の怪人」などを演奏。18人で迫力あるステージを作り上げた。アンコールでは昨年話題となった映画「風立ちぬ」の主題歌「ひこうき雲」を奏で、指揮者の力強いパ

フォーマンズと息の合った音楽に観客から惜しみない拍手が送られた。

部長の加藤あかりさん（生資4年）は「部員が少なかったが、仕事を分担したおかげで演奏会を無事に終えることができた。多くの方に来場してもらえてうれしい」と安堵の表情を見せた。

手紙



千葉大学准教授 高原茂 さん

すでに筑波大学に入学してから40年近く経ちました。でも青春の欠片が筑波のあちこちに落ちています。中央図書館工事のバイトをしました。そのお金でサイクリング用の自転車を買いました。筑波付近はもうすぐですが野麦峠（生資4年）は「部員が少なかったが、仕事を分担したおかげで演奏会を無事に終えることができた。多くの方に来場してもらえてうれしい」と安堵の表情を見

そのままだ世界放浪の旅に出て、先輩方のように外国で研究したくもあつたのですが、三井東洋化学に就職しました。当時ピカピカの国立大学から木造平屋もある古い会社で光ディスクの開発チームに入りました。人生の楽しみ方を追及している多様な方々ばかりで、企業で研究するのも悪くありません。筑波大学出身の方々もさらに加えたチームからCD-Rとして市販され、ものすごい数が世界中に売られました。でもコスト競争にさらされ今はありません。

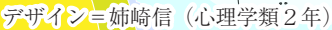
フタロシアン誘導体が世界で初めてCD-Rの光記録膜として実用化される様子を開発現場で実際に感じてられます。そこで研究室の基本方針を三つ立てました。その一つが「呪いを解く」（と

を三つ立てました。その一つが「呪いを解く」（と

群の西側に広い空地があつて、こっそりコスモスの種をまいたら強風の中で咲き誇っていました。ある日、可愛い女の子がその花を摘んでいるのを見て密かにふふふと。（夢だったかも）

ではまたどこかでお会いしましょう。（昭和54年度自然学類卒）

狭い価値観を解き放て



各言語の特徴

東日本大震災復興支援イベント「食と酒 東北祭り」

東北の食べ物や酒を販売



来場客に日本酒を販売する酒造社員

被災地の写真の展示も

筑波大学生企画の東日本大震災復興支援イベント「食と酒 東北祭り」が3月21―22日に、つくばセンター広場(つくば市吾妻)で開催された。岩手、宮

城、福島から12の酒造が集まり、従業員が日本酒を販売。東北のご当地グルメの販売や、筑波大の落語研究会の公演なども行われ、訪れた人々は酒とともにイベントや食事を楽しんだ。

このイベントは、立川哲之さん(生資3年)が「つくばの人が東北のことを考えるきっかけを作りたい」と企画したもので、昨年に実行委員会を設立。東北の酒造を訪れ、祭りへの出店を直談判してきた。

「震災を風化させてはいけない」との思いから、会場の中央には、実行委員が被災地を訪れた際の様子を

まとめた写真付きのレポートが展示された。展示を見た来場者の男性は「復興に向けて、頑張っている様子が伝わってきた」と話した。

会場では日本酒を販売した福島県郡山市の「笹の川酒造」代表取締役社長の山口哲司さんは「売り上げが放射能の風評被害で7割落ちた。今も売上は回復しておらず、お客さんに説明しながら販売できる場はありがたい」と語った。

津波で工場が全壊し、従業員が多くが被災したという岩手県陸前高田市「酔仙酒造」の顧問の梅原宏さんは「陸前高田と聞いて、涙ながらに日本酒を買って、くれたお客もいた。本当にうれしい」と話した。



講演する蒲島知事とくまモン

蒲島熊本県知事が講演くまモンが会場を沸かせる

今年度より筑波大学大学院システム情報工学研究科に社会工学専攻が新設されることを記念して「社会工学専攻発足記念シンポジウム」が2月15日、つくば国際会議場(つくば市竹園)で行われた。

シンポジウムでは、元社会工学系教授の蒲島郁夫熊本県知事の講演や、一橋大学大学院客員教授の土岐大介さんら3人の社会工学類卒業生によるパネルディスカッションが行われ、会場には大学関係者など1500

人以上が訪れた。また、蒲島知事とともに熊本県のPマークをもち、熊本の魅力をPRする「くまモン」が会場を沸かした。

社会工学専攻は昨年度まであった経営・政策科学専攻など3つの専攻を統合

した。今年度より筑波大学大学院システム情報工学研究科に社会工学専攻が新設されることを記念して「社会工学専攻発足記念シンポジウム」が2月15日、つくば国際会議場(つくば市竹園)で行われた。

シンポジウムでは、元社会工学系教授の蒲島郁夫熊本県知事の講演や、一橋大学大学院客員教授の土岐大介さんら3人の社会工学類卒業生によるパネルディスカッションが行われ、会場には大学関係者など1500

以上が訪れた。また、蒲島知事とともに熊本県のPマークをもち、熊本の魅力をPRする「くまモン」が会場を沸かした。

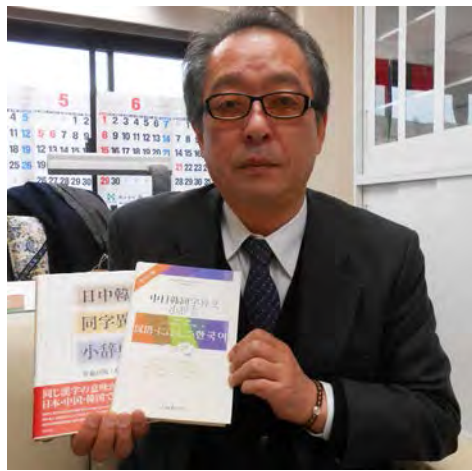
社会工学専攻は昨年度まであった経営・政策科学専攻など3つの専攻を統合

した。今年度より筑波大学大学院システム情報工学研究科に社会工学専攻が新設されることを記念して「社会工学専攻発足記念シンポジウム」が2月15日、つくば国際会議場(つくば市竹園)で行われた。

シンポジウムでは、元社会工学系教授の蒲島郁夫熊本県知事の講演や、一橋大学大学院客員教授の土岐大介さんら3人の社会工学類卒業生によるパネルディスカッションが行われ、会場には大学関係者など1500

以上が訪れた。また、蒲島知事とともに熊本県のPマークをもち、熊本の魅力をPRする「くまモン」が会場を沸かした。

社会工学専攻は昨年度まであった経営・政策科学専攻など3つの専攻を統合



辞典の日本語版、中国語版(右)を持つ佐藤教授

佐藤教授によると日本語版の執筆のきっかけは台湾に滞在中の1980年。現地である日、「公衆」電話が中国語で「公用」電話となっているのに気づいた。日本で「公用」とあれば、それは「役人」が使うもの。だが中国語での「公用」は「誰も勝手に使っていないもの」の意だった……。そしてその後、調べると日中韓の間で、同義異義語が数

多くあることが分かった。例えば日本語の「愛人」は、中国語では正式な婚姻関係に基づく夫や妻、また韓国語では恋人の意。一方、日本、韓国語で「発覚」は悪事が明るみにでることだが、中国語では単に「気づく」の意味となる。

このほか「怪我」や「油断」「言葉」などは日本語に独自の熟語で、中国、韓国語にはない。一方、「汽車」は現代中国語では「自動車」の意味で用いられる。日常的な300語を収めた日本語版は、「このような辞典は世界で初めてだ(人民日報出版社)などの大きな反響があったという。

中国語版はA5版約230ページ。言語学の權威劉勳寧・明海大学教授が監修した。佐藤教授は近く、日中韓の日常マナーの違いについても出版予定だが、この本も人民日報社翻訳が検討されている。



永田学長に取材活動を説明する取材班

筑波大学生の防犯意識の向上を促すジャーナリズム活動が評価され、つくば中央署から感謝状を贈呈された筑波大学新聞取材班が2月、筑波大学の永田恭介学長を表敬訪問した。

同紙は一般紙が大きく取り上げない、筑波大学周辺で起こる犯罪の多さに着目。学生や大学職員のほか、地域への情報提供を行おうと、一昨年から同署やつくば市消防本部、大学周

辺の研究機関や地域住民などへの取材を始めた。防犯に関する学生の意識調査のほか、暗い夜道での現場レポート、つくば市への取材を実施した。

1月に行われた感謝状授与の経緯や、取材方針を説明された永田学長は「大学だけでなく、さまざまな機関や人に取材している点が素晴らしい。これからも多角的な記事を目指して頑張

張ってほしい」と今後の取材活動に期待を寄せた。

一方、同紙取材班の鈴木拓也記者は「これからも地域に根ざした取材活動を続けていきたい」と話している。

反響大きく中国語版を出版

人民日報出版社から

同じ漢字を使っている、日中韓で意味が全く異なる言葉がある……。こんな事実を基に佐藤貢悦教授(人社会系・国際日本研究専攻)が「日中韓同義小辞典」(勉誠出版)を2010年に出版して約4年。各国での反響は大きく、このほどその中国語版が「人民日報出版社」から出版された。佐藤教授は「日中韓が政治的に対立するこんな時代だからこそ、学術的な民間交流が盛んになるべきだ」と話している。(筑波大学新聞編集代表・教授、福原直樹)

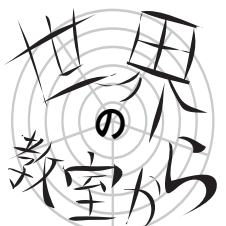
筑波大学新聞取材班

永田学長を表敬訪問

警察から感謝状贈呈で

筑波大学新聞(発行部数2万部)は同大学の学生が編集。年7回発行され、学内のほか、つくば市役所など筑波大学周辺で無料配布されている。

筑波大学新聞(発行部数2万部)は同大学の学生が編集。年7回発行され、学内のほか、つくば市役所など筑波大学周辺で無料配布されている。



ユタ大学
(アメリカ)
武田栄華



アメフト観戦時に友人と(中央が武田さん)

日本にいたころは英語で話す機会がある度にあたふたしていた自分も、今ではなんとかゼミ形式の授業で発言をする程度には成長しています。週末にアメリカ人の友人と食事や遊びに出かけて楽しく会話ができる時に、ふと日本にいたころを思い出しても、感慨深くなってしまいます。新しい環境の中で徐々に変化していくことを通して、自分はまだ向上できる、自分にはまだ可能性があるのだと、積極的になれます。出会いや能力だけでなく、いろいろな形で自分自身をもう一度とらえ直す、そんな夜ばかりでした。それでも学問の面白さに胸は踊り、自分の書いたレポートが評価される度にうれし

自分自身をとらえ直せた

トが評価される度にうれし

会学類3年)

Rキャラクター「くまモン」、大学院の他専攻に先立ち学位プログラム制ⅡⅡが導入される。産官学の連携も重視し、日本IBMや鹿島アントラーズから客員教授を招く。

同専攻では2つの学位プログラムがあり、社会問題を数理的手法で解決する「社会工学」の修士と博士、社会工学をサービス分野で生かす「サービス工学」の修士の学位を取得することができ

る。蒲島知事は「社会工学は数学をベースにした学問で、応用可能性が高い。社会工学的なアプローチが、より行政に反映されることを期待したい」と話した。

会場を訪れた他大学の学

生は「学んだことが社会に出てすぐ役立つのは魅力が感じられる。産官学の連携も重視し、日本IBMや鹿島アントラーズから客員教授を招く。

同専攻では2つの学位プログラムがあり、社会問題を数理的手法で解決する「社会工学」の修士と博士、社会工学をサービス分野で生かす「サービス工学」の修士の学位を取得することができ

未登録自転車

撤去開始へ

ICタグを用いた自転車・バイク登録制度で、筑波大学は今年度から未登録自転車の強制撤去や迷惑駐輪に対するメールでの警告などを始める。

学生生活課によると、4月下旬ごろから学生のアルバイトを雇い、未登録自転

車の撤去を始める。一方、点検プログラムや道路上に駐輪された自転車の持ち主にはメールで警告。改善されない場合は、口頭で注意する。これまでは問題自転車に対してはステッカーを張り付け注意を促すだけだった。同登録制度は、迷惑駐輪や放置自転車をなくすために昨年10月に導入。ICタグを用いた登録制度は全

国初の試み。

国初の試み。

国初の試み。

国初の試み。

国初の試み。

人工衛星「結」
打ち上げ後、データ受信できず

デザイン=姉崎信 (心理学類 2 年)



上=「結」からの電波受信を試みるメンバー
下=打ち上げを見つめるパブリックビューイングの来場者

電源回路の不具合が原因？
開発チーム 復旧作業続ける

種子島宇宙センター(鹿児島県)で2月28日未明、筑波大学発の超小型人工衛星「結」の打ち上げが成功した。しかし、打ち上げの約100分後から開発チームが受信するはずの「結」の電波が、1日になってもまだ届かないまま。「結」はききと生きている。現在、プロジェクトチームが懸命の復旧作業を行っている。(井口彩二社会学類2年)

「結」は2011年、筑波大システム情報系が設けた学生中心のプロジェクトチームが開発。宇宙航空研究開発機構(JAXA)のロケットに相乗りし、宇宙では地球を周回しながら衛星内部の温度などを地上に送信する予定だった。開発のほぼ全ての行程に学生が携わり、試行錯誤を繰り返しながら製作してきただけに期待は大きかった。

しかし、打ち上げ後、地上へ届く予定だった電波を筑波大の無線機などで受信できず、この状況は4月1日まで続いている。プロジェクトチームによると、地球を周回していることは確認できているが、受信は成功しないまま。

同チームによると、トラブルの原因は「結」の無線機や電源回路の不具合の可能性があるという。現在、同チームは「結」にバックアップの機器を使うことを求める信号を送るなど、さまざまな対策を進めている。

◆

筑波大の3A棟では2月28日の「結」打ち上げと同時にパブリックビューイングが行われ、深夜2時からの開催にも関わらず81人が参加した。打ち上げ前には開発メンバーによる「結」の構造の説明が行われたほか、種子島にいる開発メンバーと中継を行い現地の様子も報告された。

打ち上げ時刻の30秒前からカウントダウンが行われ、来場者全員が叫びを上げて打ち上げを見守った。無事ロケットが打ち上げられると、来場者から熱い拍手が沸き起こった。会場を訪れた学生は「身近で衛星開発が行われていたことに驚いた。発射の瞬間は鳥肌が立った」と話した。

ひったくりや路上強盗
街灯ない道で相次ぐ

春日エリア周辺

筑波大学春日エリア周辺 路上で今年に入り、深夜のひったくりや路上強盗事件とがしばしば中央署への取材で分かった。人気のない道で自転車やバイクで背後から近づき、押し倒したりしてかばんなどを盗む手口が多い。筑波大学周辺の暗い路上ではひたひたの事件も多発しており、街灯の設置を求める声が筑波大生などから相次いでいた。



同署への取材によると、一連の事件は今年に入り5件発生。つくば駅から帰宅する女性を狙ったものが多く、また、若い男による犯行が多く、二人組や三人組での犯行もあるという。

3月に入ってから22日午後11時30分ごろ、つくば市下広岡で帰宅途中の男子大学生が前から来た三人組の男から暴行を受け、現金二千元と自転車の前かごに



あつたかばんを取られた。また、その約30分後の23日未明、つくば市春日3丁目付近で自転車に乗る女性(39)が背後から近づいてきた二人組の男に押され、転倒。現金やカード類が入ったかばんを盗まれた。二人組のうち一人は身長約170センチ、紺色のパーカーにベージュのスポンサーたつという。

同署は「帰宅する人は、歩きながらスマートフォンを使ったり、音楽を聴いている人が多い。その場合、注意が散まらなくなり、被害を招きやすい」と注意を呼びかけている。(街灯問題取材班)

筑波大学創造的復興プロジェクト

ドキュメンタリー映画製作

「いわきの声を人々に」

芸術を通じて東日本大震災の復興支援や被災地のコミュニティ再生を目指す「筑波大学創造的復興プロジェクト」製作のドキュメンタリー映画「いわきの声を人々に」が2月21日、太学会館ホールで上映された。

映画は震災の被災地、福島県いわき市が舞台。若者



映画を作成したメンバー

から老人、会社員や事業経営者、農家、漁師などさまざまな立場の人々の想いや気持ちを中心に取り上げた。制作では、1人の学生が現地取材。撮影時間は延べ90時間以上にも及んだ。その際、震災当時の状況や震災が人々の生活に与えた影響などについて現地の人々と意見を交換した。

東京都から来た会員の男性は「報道ではあまり注目されない被災者の気持ちを取り上げられた映画で、たくさんの方を学ばう機会となった」と語った。

また、同プロジェクトに参加した三藤紫乃さん(国総3年)は「いわき市の人たちの素直な声を聞くことができて良かった。少しでも多くの人にいわきのこと、震災のことを知ってほしい」と話した。

同プロジェクトでは過去

平成25年度卒業式
4254人が
巣立つ

平成25年度筑波大学卒業式及び筑波大学大学院学位授与式が、3月25日に大会会館講堂で行われた。2233人の学群生、18人の理療科教員養成施設生、2003人の大学院生が卒業、修了を迎えた。当日は青空の下、スーッと振袖に身を包んだ卒業生や保護者が訪れ、会場は満席となった。

式には昨年のNHK紅白歌合戦に出演した歌手、クリス・ハートさんが筑波



放課後の教室から漏れる、アコースティックギターの温かな旋律。そこだけタイムスリップしたかのよう、どこか懐かしい空気が漂う。その空間を紡ぎ出すのは、弾き語りクラブ「アンプラグド」の部員たちだ。

「電気プラグを抜いた」を意味する言葉「アンプラグド」。そのサークル名の通り、彼らはエレキギターや電子楽器を使わず、アコース



ギター一本で音楽と向きあう

「引退」制度はなく、大学院生も多く在籍。年度の途中から入ってくる部員も多い。会長を務める田村慎さん(心理4年)

「引退」制度はなく、大学院生も多く在籍。年度の途中から入ってくる部員も多い。会長を務める田村慎さん(心理4年)

映画は2月16日にいわき市、3月2日に東京都渋谷区、3月11日につくば市でも上映会が開かれ、各地で反響を呼んでいる。

大のメッセーシング「IMAGINE THE FUTURE」未来を想いを熱唱し門出を祝福した。式の後には大会会館前の広場で在学が卒業生らの門出を祝った卒業生らは「親元を離れ最初は不安だったが、たくさんの友達に恵まれ最高の4年間を送れた」「就職し、また新しい生活が始まるが、社会に出て自分らしく過ごせるようにがんばりたい」「学んできたことを生かし、世界で活躍できるような人になりたい」と満面の笑みを浮かべながら、思いを語った。(20面に関連写真)

Who's Who?

「結」プロジェクトメンバー

嶋津龍弥 さん (構エネ2年)



「結」の開発室でほほえむ嶋津さん

2月28日午前3時37分、鹿児島県の種子島宇宙センターから、1機のロケットが発射した。ロケットに搭載された衛星の一つに、筑波大学のプロジェクトチームが製作した超小型衛星がある。その名は「結」。宇宙のはるか彼方へと消えていくその姿を、じっと見つめた。

「結」は、1辺約10センチの立方体で、

幼いころから宇宙にあこがれを持ち、天体観測をしていた。宇宙への

重さは1.2kg。企画から製作、打ち上げ後の電波受信まで、ほぼ全ての過程を学生が行う。宇宙航空研究開発機構(JAXA)の人工衛星に相乗りし、打ち上げから約37分後に宇宙で分離した後、衛星内部の温度などを地球に送信する。

関心を深めるにつれ、高校生のころから漠然と「ロケットを作りたい」と考え始めた。筑波大の工学システム学類に入学すると、工学専攻の有志がロケットの開発などを行う「筑波宇宙技術プロジェクト(STEP)」に参加。2年生になると、次第にロケットから人工衛星の製作へと興味が移り始めていたが、STEPで人工衛星を開発できる資金を調達するのは難しい。その悩みの中、3年生の時に出会ったのが、STEPの先輩に紹介された「結」プロジェクトだった。

宇宙間の衛星の温度変化を予測し、衛星の温度や表面の設計などを決定する熱構造関係の作業や、衛星が地球を周回する際の温度や振動、衝撃に耐えられるのか評価するテスト(宇宙環境試験)に携わってきた。特に苦労したのは後者。地球を周回する衛星が耐えなければならぬ温度はセ氏マイナス40度から40度と幅広い。また振動・衝撃試験では、衛星が受ける衝撃の大き

全力で製作

「最後まで諦めたくない」

「結」は、2月28日以降地球を周回し、さや回数を衛星が壊れないよう調整しながら正確に与える必要がある。メンバーと交代しながら、時には泊まりこみでテストを続けた。「少しの誤差が大きな失敗につながる。途中でトラブルが起きる度、テストの責任者として対処するのが大変だった」と言う。

チームの最上級生として、メンバーを取りまとめるのも役目だ。プロジェクトが発足した当初は2人しかいなかったメンバーも、「結」の知名度が上がるにつれて増え、現在は約20人の学生が参加する。また人工衛星を作りたいという思いだけで参加したプロジェクトだったが、メンバーと試行錯誤を繰り返す中で、衛星の製作以外にも重要なことがあることを学んだ。「大きなものは一人の力だけで作ることはいけない。目標を達成するために、はたしてチームを動かすべきか考えるのは楽しく、やりがいのあることだった」。

「結」は、2月28日以降地球を周回しているが、まだ地上でのデータ受信に成功していない。現在、プロジェクトチームのある総合研究棟Bの一室では、チームのメンバーがごく微量の電波を捉える特殊な受信機を使い、懸命の受信作業を続けている。「結」の状況はまだ分からないが、「自分がこれまで努力してきた成果として何か残せるよう、受信作業はこれからも続けていく」。全力で製作に取り組んだからこそ、最後まであきらめたくない思いがある。一方で、早くも「結」の後継機の開発が計画されている。「他大学の衛星開発チームなど、『結』を継いだつなかりを生かしたい」と、人工衛星開発の道はこれからも続く。

大学院では、「宇宙以外のことに對しても視野を広げたい」と、スポンジなどの「発泡材料」を研究している。「結」プロジェクトを通して皆でものを作り、完成させる喜びを知った。人の役に立つにはどうすればよいか、結果だけではなく過程を大切にすることが大切だ。思えることができました。思

編集後記

次号は

5月19日(月)

発行予定です

春は引越シーズンです。大学での一人暮らしを前に、実家にある思い出の品を捨てるか悩んだ新入生も多いのではないしょうか。大学新聞編集室も今春、耐震工事に伴って引越となりました。移動前の準備では、棚の奥底から発掘した「思い出ボックス」と書かれた謎の段ボール箱の処遇に困り果てながらも、何とか引越を終えることができました。思

ライフセービング・プール競技選手権



マネキンに救命用の浮きを装着する選手

15面へ

folklore定期コンサート



全身を使って表現する公演者

16面へ

卒業・修了制作展



作品に見入る来場者

16面へ

卒業・修了記念式典



袴に身を包み学位記を受け取る卒業生

19面へ

スポーツ

学芸

学芸

学生生活