

筑波大学新聞

第248号

編集責任 筑波大学新聞 編集委員会 委員長 嶺 委員長 嶺 TEL: 029(853)2040・6699 E-mail shimbun@sakura.cc.tsukuba.ac.jp 月刊

発行所 筑波大学 茨城県つくば市 天王台1-1-1

紙面から

吉池後任 ホットスパイなど3社に決定
 動脈硬化のメカニズム 範助教授了解明
 反射鏡 総選挙終わって一言
 柔道全日本学生 3冠念願の初優勝
 静脈認証 18日から登録開始
 第31回雙峰祭 TX効果 雨でもにぎわう

11 10 9 5 4 2

特集 6,7
 学類卒論事情
 千差万別・個性溢れる

ミニ特集 3
 社会貢献プロジェクト
 つくばの未来を育む

地調査を行うが、その中に学生宿舎も含まれている。現地調査は、施設部の職員が一部屋ずつ劣化状況を目視点検する。特に劣化が進んだ部屋は、大気中の濃度を測定を行う。

学生、教職員に対して9月27、28の両日、3回に分けて説明会を開いた。学生教職員あわせて400人が参加。「アスベストを使用していた機械室で長年勤務していた職員に対して健康診断を行うのか」「構成員がアスベストによる健康被害を被ったことが明らかになった場合、大学は補償をするのか」などの質問が出た。

説明会に参加した千代延浩子さん(人文系)は「全席は橋掛かりの正面にある脇正面。狂言は「何となく内容がわかるから大丈夫」と聞いていたが不安だった。実際は酒を何度も飲む狂言師の演技に思わず笑ってしまった。能は狂言と違って、笑うこともなく静かだった。目の部分だけ、わずかに5ミリしか空いてない能面をかぶって舞う能楽師に魅入った。舞台の構造や素材について、日本芸術文化振興会の人に質問すると丁寧に教えてくれた。食堂のおじさんも人気の弁当のほか、「野村萬斎さんは麵類をよく食べているよ」とこっそり教えてくれた。授業は日本語・日本文化学類生を対象に、2年に一度2学期に開講される。定員は約30人だが、今年度は倍近い希望者があり、結局1、2年生は受講できなかった。来週18日は歌舞伎座で十月大歌舞伎座の部を見る。演物は「廓三番目」加賀見山田錦絵。坂東玉三郎や尾上菊五郎らが看板。玉三郎が出るのでぜひ見に行くべきだ」と先生が熱く語っていた。つくばエクスペリエンスが開通して、国立能楽堂まで1時間弱で行けるようになった。古典芸能がもっと身近になったような気がする。

アスベスト大気中濃度

5カ所 基準値下回る



説明を聞く約50人の学生たち(一の矢食堂で)

学内265棟で目視点検 補償、検診など質問集中

学生教職員 説明会

30年から40年の長い潜伏期間を経て、がんの一種である中皮種の病因になることから大問題となっているアスベスト(石綿)の使用状況について、大学は調査を始めた。9月20日、記者説明会を開いて発表した。調査対象になるのは、学生宿舎や研究施設を含む265棟、うち39棟で使用されている可能性が高いことが判明した。

大学は9月15日にアスベスト対策連絡会(座長は岡本健一環境安全管理室長、数理工学教授)を設置し、劣化状態が自立した5カ所期間を経て、がんの一種である中皮種の病因になることから大問題となっているアスベスト(石綿)の使用状況について、大学は調査を始めた。9月20日、記者説明会を開いて発表した。調査対象になるのは、学生宿舎や研究施設を含む265棟、うち39棟で使用されている可能性が高いことが判明した。

同連絡会は今後引き続き、アスベストの使用規制が強化された96年以前に建築された729棟全棟で目視点検する。点検の結果、劣化状況や経年変化から早

「役所仕事から脱却へ」

業務改善推進本部が始動

大学運営の実質化・効率化を図るため、教職員の業務の質向上を目指す業務改善推進本部(本部長は岩崎洋一学長)が10月6日設置され、第一回本部会議を開いた。

同本部は法人化から1年半が経過し、国立大学法人としての運営体制・システムが整ってきたことを受けて、業務の全学的な見直しに取りかかる。来年の3月までに業務改善実施計画を策定し、来年4月から本格的に実施する。業務改善活動は本学としては初めて。「教職員が教育・研究・社会貢献に一層専念できる環境を確保し、さらなる発展を目指す」と岩崎学長(本部長)は、冒頭であいさつした。

本部は、岩崎学長以下、腰塚武志副学長(組織・人事担当)と磯田文雄(財務・施設担当)が副本部長を務める。さらに、各部署・事務局各部の現場から比較的若手の職員を構成員とする業務改善策検討WG(主査は腰塚副学長)を設置する。WGは、実務者の視点から全学に共通する業務改善施策を検討する。

これらの検討結果を12月下旬をめどに集約する。これをもとに来年3月までに具体的な実施計画を策定し、4月から本格的な実行を始める。本部は4月以降少なくとも1年間は設置される。計画実行の補助、推進をすることになる。

国立大学法人評価委報告書

学長「一定の評価を受けた」

国立大学法人評価委員会が9月16日、平成16年度の業務実績に関する評価結果を発表した。

全体評価では、12の年度重点施策を定め、課題として、

「具体的な検討項目、期日、責任者を明確にしていること」と「外部資金の獲得強化を積極的に推進したこと」が評価された。

項目別評価では、企業とのリエゾン活動で、受託研



女祭り 初お目見え

第31回雙峰祭のフィナーレを飾る後夜祭の10月10日、UNIT Eステージ前右の広場で行われた女祭りに歓声が沸いた。昨年から始まった女祭りの向こうを張って登場した女祭りは、公募で集まった比文、社生などの18人参加者は皆、初心者だったが、1カ月前から練習の毎日。週3回はダンス部員から指導を受ける程の熱の入れようだった。

女祭りに先立って男祭りが氣勢を上げた。20人の男子学生が六尺ふんどしと丁で踊りを披露した。こちらも1カ月の練習。本多正純さん(自然系)は「来年も僕おとこ」になりませ」と笑顔で語っていた。(撮影・斎藤竜太、比較文化学類)

杉村太蔵議員

初の本学出身 代議士が誕生

元体育専門学生で、04年に本学を自主退学した杉村太蔵氏(26)は自新IIが9月11日に行われた第44回衆議院議員総選挙で、南関東比例区から立選した。本学OBで、国会議員になったのは昨年7月の参院選で当選した足立信也議員(48)以来2人目。衆議院議員は杉村氏が初めて。

杉村氏は98年に体育専門学群に入學した。04年同学群を自主退学し、今年からドイツ証券会社東京支店(東京・千代田区)に勤務していた。

1年次には硬式テニス部に所属していたが中途退部している。

筑波

9月16日、東京・千駄ヶ谷の国立能楽堂で初めて能と狂言を鑑賞した。日本語・日本文化特講という授業の一環だ。この日の演目は能が「蟬丸」、狂言が「酒講式」。午後6時半、狂言から始まった。席は橋掛かりの正面にある脇正面。狂言は「何となく内容がわかるから大丈夫」と聞いていたが不安だった。実際は酒を何度も飲む狂言師の演技に思わず笑ってしまった。能は狂言と違って、笑うこともなく静かだった。目の部分だけ、わずかに5ミリしか空いてない能面をかぶって舞う能楽師に魅入った。舞台の構造や素材について、日本芸術文化振興会の人に質問すると丁寧に教えてくれた。食堂のおじさんも人気の弁当のほか、「野村萬斎さんは麵類をよく食べているよ」とこっそり教えてくれた。授業は日本語・日本文化学類生を対象に、2年に一度2学期に開講される。定員は約30人だが、今年度は倍近い希望者があり、結局1、2年生は受講できなかった。来週18日は歌舞伎座で十月大歌舞伎座の部を見る。演物は「廓三番目」加賀見山田錦絵。坂東玉三郎や尾上菊五郎らが看板。玉三郎が出るのでぜひ見に行くべきだ」と先生が熱く語っていた。つくばエクスペリエンスが開通して、国立能楽堂まで1時間弱で行けるようになった。古典芸能がもっと身近になったような気がする。

ホットスパーなど3社に決定

後任 夜11時半まで営業 売店 食堂 選手用メニューを約束

学生宿舎の食堂や浴場、売店などを運営してきた吉池サーブ(本社つくば市天久保)が11月24日に撤退することを受けて、10月13日の厚生会理事会で後任の委託企業の選定を行った。その結果、3社に委託することを決め、今後は11月25日の業務開始に向け、契約内容を詰め、大学として希望する業務内容を具体的に提示する。

宿舎食堂と浴場業務は、大学の食堂を手がけるEXサーブ(本社千葉県野田市)に決定した。体芸食堂は、一の食堂を運営する八誠総合サーブ(本社東京・北区)、売店業務は、ホットスパー・コンビニエンスストアワークス(本社土浦市)に委託する。選定作業は企業側から提出された企画書をもとに▽低価格設定▽営業予定時間—の2点を重視して行われた。

浴場業務を希望するEXサーブは、宿舎食堂も兼営する。大学会館や第二学群の喫茶店を受託している実績が決めた手になった。同社は、浴場の女性スタッフを増員し、回数券制度を導入することなどを検討している。全学学群・専門学群が6月に行ったアンケートで最も不満の多かった衛生状態の改善にも力を

食堂として使われている場所を売店に転用する。同地区の居住者は、平砂地区の食堂に行かなければならぬ。同社は追越、一の矢のみの店舗展開を希望しており、平砂については、今後さらに協議を進める。昨年度から厚生会理事会で重要課題となっている体芸食堂業務の受託を希望する八誠総合サーブは、朝食やスポーツ選手用メニューを用意する。筋力や体力増加に適したメニューも考案中だ。学生生活課は「浴場業務が停止することはない。浴場の改修工事は時期を見て行いたい」と説明する。食堂、売店業務については、吉池サーブが撤退後、短期間だが停止の可能性もあるという。

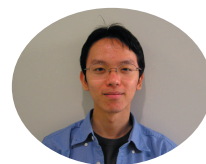
ナシたわわ

品種は大きいことで人気の新高(11日、農林技術センターで)



登さん 新会社を設立 大学発ベンチャー企業 学生向けサービス提供も

登大遊さん(情報3年)が社長を務める大学発ベンチャー企業「ソフトイサーブ」が新会社を設立した。新会社はソフトイサーブが50%を出資。代表取締役社長には、ソフトイサーブの副社長、登大遊さんが就任した。



登大遊さん

「ソフトイサーブ」は、大学発ベンチャー企業として、学生向けサービスを提供する。代表取締役社長には、ソフトイサーブの副社長、登大遊さんが就任した。新会社はソフトイサーブが50%を出資。代表取締役社長には、ソフトイサーブの副社長、登大遊さんが就任した。新会社はソフトイサーブが50%を出資。代表取締役社長には、ソフトイサーブの副社長、登大遊さんが就任した。

パキスタン地震 OBの楢原さん犠牲に 基礎工卒 恩師、友人惜しむ

3万人を超す死者を出した10月8日のパキスタン地震で、本学卒業生の楢原寛さん(平成4年基礎工学科、現工基礎卒業、平成6年工学研究科修了)の死亡が確認された。楢原さんは、国際連携戦略の推進に貢献した。恩師、友人は彼の死を惜しむ。楢原さんは、国際連携戦略の推進に貢献した。恩師、友人は彼の死を惜しむ。

国際連携戦略 連携室が公表

国際連携戦略の推進に貢献した。恩師、友人は彼の死を惜しむ。楢原さんは、国際連携戦略の推進に貢献した。恩師、友人は彼の死を惜しむ。

FDフォーラム 意見交換、活発に

本学の授業評価(FD)が活発に行われている。FDフォーラムでは、教員と学生が議論を交わす。FDフォーラムでは、教員と学生が議論を交わす。

7国・私大と共同申請 「高度教員研修」プロ、採択

より高い専門性と指導力を持つ教員を養成する。7国・私大と共同申請した「高度教員研修」プロジェクトが採択された。今年度は全国から101件の申請があり、うち34件が採択された。各プロジェクトへの補助金額は、10月末までに決定される。

来年度 フロントティア医科学など 概算要求

来年度概算要求に、新専攻の設置が4件盛り込まれた。修士課程では人間総合科学研究科と教育研究科に各1件、人間総合研究科の後期3年の博士課程で2件の計4件の、新しい専攻の立ち上げを要求した。

研究科に新設4専攻

博士課程後期3年のコアニング専攻では、スポーツのコーチングに関する経験と、高い研究能力を養う。実務型の博士を育成することが目的だ。

博士課程に進学する学生が4割を超える実情に

博士課程に進学する学生が4割を超える実情に。博士課程に進学する学生が4割を超える実情に。

教育研究科のスクールリーダーシップ開発専攻

教育研究科のスクールリーダーシップ開発専攻。教育研究科のスクールリーダーシップ開発専攻。

最後の質疑応答は佐藤忍教授(生命環境)から

最後の質疑応答は佐藤忍教授(生命環境)から。最後の質疑応答は佐藤忍教授(生命環境)から。

社会貢献プロジェクト

つくばの未来を育む

筑波山を中心とする文化資源再生プロジェクト

超える有形文化財がある。波多野登雄研究科長は「昨年6月から市と懇談を重ね、人文社会の分野での貢献をいけるかを考えた」と話す。

市の新たな魅力引き出す

市には筑波山神社の太刀や小田城跡といった国指定文化財を含めて100を超えていく。波多野登雄研究科長は「昨年6月から市と懇談を重ね、人文社会の分野での貢献をいけるかを考えた」と話す。

先端の科学技術が強調される反面、歴史的遺産や文化財など固有の文化が活かされていない。つくば市のこうした現状を打開しようと、人文社会科学研究科は文化資源を復興させるプロジェクトを進めている。



県指定天然記念物の一の矢の大きき。大学から近いところにも貴重な文化資源がある。

予算として今年度は65万円が配分された。市の分担金も調整中だ。中世史を専攻する今井雅晴教授(人文社会)は、将来的に20人程度で寺院をまわると計画している。

市内の企業との連携によるインターンシッププログラム

キャリア支援の南就将助教授(数理物質)と就職課は、つくば市内の企業によるインターンシッププログラムの構築を進めている。



東京まで就職説明会に行く学生。つくば市に就職先を求め人は少ない

市内の企業との交渉は、政策提言シンクタンク「つくばガバナンス」が中心になっている。企業との連携は、就職課が実施している。



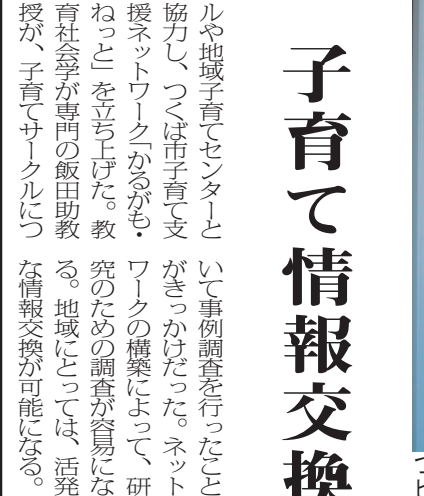
油田信一副学長

いずれは学生も対象に

大学の社会貢献事業は教育や研究の背景をなすもの。うまく折り合いをつけて、大学の独りよがりではない、地域が必要としている活動をしていこうと望まれている。

つくば市における子育て支援ネットワーク

子育て支援ネットワークは、子育てサークルの代表者約20人が集まり、桜庁舎の会議室で学習会を開く。これまで、保育所で子どもを預かる一次保育事業について学んだ。各サークルが活動内容や提案を発表したこともある。

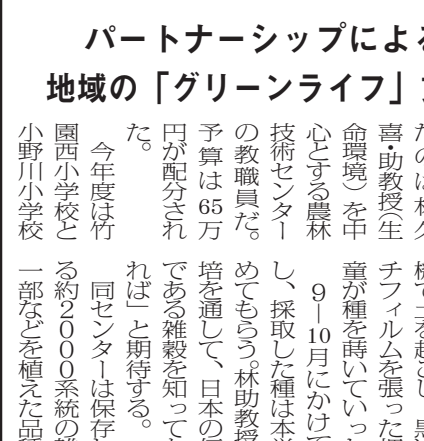


つくばスタイルフェスタでは、子育てサークルのピラを配布した

毎月サークルの代表者約20人が集まり、桜庁舎の会議室で学習会を開く。これまで、保育所で子どもを預かる一次保育事業について学んだ。各サークルが活動内容や提案を発表したこともある。

パートナーシップによる地域の「グリーンライフ」支援

今年度は竹園西小学校と約2000系統の雑穀の一部などを植えた品種見本園を開設している。



サクランソウの芽分けをする学生

今年度は竹園西小学校と約2000系統の雑穀の一部などを植えた品種見本園を開設している。林助教授は「次世代にまで知識や技術を伝えていくような人材を育成したい」と話している。

大学の人的資源や設備を地域に提供するため、昨年度から社会貢献プロジェクトが始まった。今年度も新規課題10件、継続課題8件が採択されている。地域における文化資源の再生や子育て支援。教職員が提案して実施する活動の一端を紹介する。(本紙・清原碧二社会学類、城下めぐみ日本語・日本文化学類)

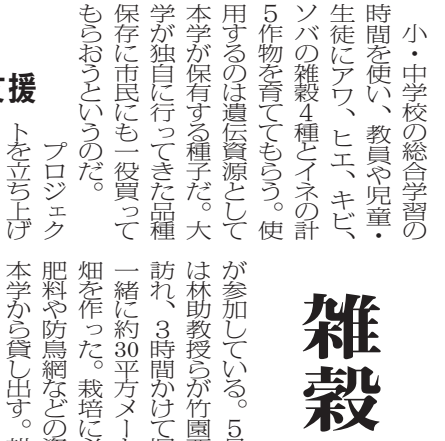


つくばスタイルフェスタでは、子育てサークルのピラを配布した

毎月サークルの代表者約20人が集まり、桜庁舎の会議室で学習会を開く。これまで、保育所で子どもを預かる一次保育事業について学んだ。各サークルが活動内容や提案を発表したこともある。

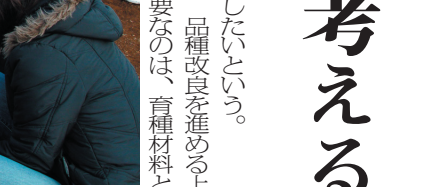
雑穀から、食を考える

小・中学校の総合学習の時間を使い、教員や児童生徒にアワ、ヒエ、キビソバの雑穀4種とイネの計5作物を育ててもらった。使用するのは遺伝資源として本学が保有する種子だ。大が独自に行ってきた品種保存に市民にも一役買ってもらうというのだ。



サクランソウの芽分けをする学生

今年度は竹園西小学校と約2000系統の雑穀の一部などを植えた品種見本園を開設している。林助教授は「次世代にまで知識や技術を伝えていくような人材を育成したい」と話している。



サクランソウの芽分けをする学生

絶滅危惧種であるサクランソウの「里親制度」も昨年度から実施している。芽分けしたサクランソウを各家庭1品種ずつ育て、市民ぐるみで保存する。来年には筑波実験植物園との共催で、サクランソウ展も開く。

筑波時評

最近「英語を学べば力になる」(葉師院仁志著、光文社新書)という著者と交わったタイトルの本を読んだ。タイトルは変だが、中身はまじめな本である。著者は「英語にばかり気をとられていくと、世界が見えなくなる」と警告している。アメリカにばかり向いていく今の日本人と日本政府の姿を思うと、まさに的を得た指摘といえる。

英語支配 英語に傾倒する日本 母語の崩壊に警戒を



津田 幸男

かといって私は英語教育に関わりながら、「英語支配論」という議論を展開してきた。英語は単なる道具や手段ではなく、今や世界を支配する大きな「権力」になっていると指摘して、「英語支配」がもたらすさまざまな不平等、偏見、差別を明らかにして、「英語が得意な人」が、日本人にあらざるという勢いである。一方で、国語(日本語)教育に関する戦略構想と行動計画は皆無である。英語を主とし、日本語を従に置く「英語中心主義」に陥っているのである。

文部科学省はなぜ「英語中心主義」に陥っているのか? 原因は三つある。一つは、経済界からの

英語を小学校の正式科目にしよとしている。さらに2003年には「英語が使える日本人の育成のための戦略構想と行動計画」を発表し、国民を英語が使える人間にしようと英語教育の改善に本格的に乗り出した。まさに「英語が得意な人」が、日本人にあらざるという勢いである。一方で、国語(日本語)教育に関する戦略構想と行動計画は皆無である。英語を主とし、日本語を従に置く「英語中心主義」に陥っているのである。

要請である。グローバル化に伴い、日本の企業が一英語が使える日本人を欲しがっているのである。第二に、英語教育を振興すれば、国内の英語産業や教育産業が利益をあげられるからである。第三に、自民党政府の「対米追従政策」が

この「英語中心主義」に対して、マスメディアは「国際化」「グローバル化」と結びつけ、「進歩」の象徴として好意的に報道する。「英語が得意な人」が、日本人にあらざるという勢いである。一方で、国語(日本語)教育に関する戦略構想と行動計画は皆無である。英語を主とし、日本語を従に置く「英語中心主義」に陥っているのである。

最近、ある情報誌でCD売り上げのベストテンが掲載されていた。英語だらけで、これを見た外国人は日本の国語は英語だと勘違いするだろう。大学でも英語は必修だ

反射鏡

今月のテーマ
『総選挙後について』
「一言」

踊らされた
選挙に後悔
平塚夏紀(比文3年)

小泉自民党の圧勝の結果を聞いて、なんだかつまらないなと思った。選挙にまつまらないものもないじゃないかと言われればそうかも知れないが、

歩するところと二面的に報道し、「英語支配」により深まる不平等な国際コミュニケーション、世界の言語環境の「英語化」と少数言語の衰退、「英語支配」による精神支配がもたらす言語・文化・アイデンティティの崩壊等の「英語支配の負の問題」にはまったく触れようとしていない。

が、国語(日本語)は必ずしもそうではない。大学では、国語を必修にし、国語中心の教育をすべきである。日本語は、話者数は世界で8番目に多い大言語であり、重要な言語である。そのことを日本人自体が一番わかっている。英語に気をとられていくのである。

「英語が得意な人」が、日本人にあらざるという勢いである。一方で、国語(日本語)教育に関する戦略構想と行動計画は皆無である。英語を主とし、日本語を従に置く「英語中心主義」に陥っているのである。

「英語が得意な人」が、日本人にあらざるという勢いである。一方で、国語(日本語)教育に関する戦略構想と行動計画は皆無である。英語を主とし、日本語を従に置く「英語中心主義」に陥っているのである。

「英語が得意な人」が、日本人にあらざるという勢いである。一方で、国語(日本語)教育に関する戦略構想と行動計画は皆無である。英語を主とし、日本語を従に置く「英語中心主義」に陥っているのである。

「英語が得意な人」が、日本人にあらざるという勢いである。一方で、国語(日本語)教育に関する戦略構想と行動計画は皆無である。英語を主とし、日本語を従に置く「英語中心主義」に陥っているのである。

「英語が得意な人」が、日本人にあらざるという勢いである。一方で、国語(日本語)教育に関する戦略構想と行動計画は皆無である。英語を主とし、日本語を従に置く「英語中心主義」に陥っているのである。

「英語が得意な人」が、日本人にあらざるという勢いである。一方で、国語(日本語)教育に関する戦略構想と行動計画は皆無である。英語を主とし、日本語を従に置く「英語中心主義」に陥っているのである。

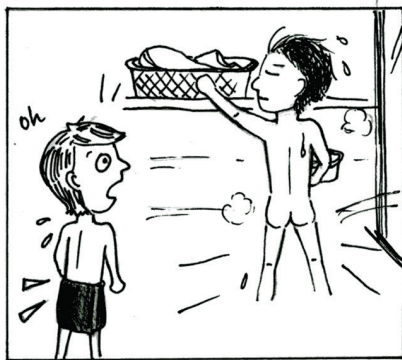
「英語が得意な人」が、日本人にあらざるという勢いである。一方で、国語(日本語)教育に関する戦略構想と行動計画は皆無である。英語を主とし、日本語を従に置く「英語中心主義」に陥っているのである。

「英語が得意な人」が、日本人にあらざるという勢いである。一方で、国語(日本語)教育に関する戦略構想と行動計画は皆無である。英語を主とし、日本語を従に置く「英語中心主義」に陥っているのである。

留学生の目



ジョン・ホフマン



すべてが小さい日本 新鮮な毎日を楽しむ

ことです。身長194センチの私にとって、想像以上に小さかったのです。それに初めて気づいたのは、宿舎に入ったときです。私は以前旅行したことで日本が大好きになりました。そして筑波に来たのは、突出した言語カリキュラムを持っていないからでした。しかし、フランスでは法律で英語の使用を制限している。「英語支配」を警戒しているからである。それに対して、日本語は外来語だらけである。英語への警戒心の欠如である。「英語中心主義」が日本のために本当にプラスになるのか考えるべきではないか。(人文社会・教授、英語教育)

「英語が得意な人」が、日本人にあらざるという勢いである。一方で、国語(日本語)教育に関する戦略構想と行動計画は皆無である。英語を主とし、日本語を従に置く「英語中心主義」に陥っているのである。

「英語が得意な人」が、日本人にあらざるという勢いである。一方で、国語(日本語)教育に関する戦略構想と行動計画は皆無である。英語を主とし、日本語を従に置く「英語中心主義」に陥っているのである。

「英語が得意な人」が、日本人にあらざるという勢いである。一方で、国語(日本語)教育に関する戦略構想と行動計画は皆無である。英語を主とし、日本語を従に置く「英語中心主義」に陥っているのである。

「英語が得意な人」が、日本人にあらざるという勢いである。一方で、国語(日本語)教育に関する戦略構想と行動計画は皆無である。英語を主とし、日本語を従に置く「英語中心主義」に陥っているのである。

「英語が得意な人」が、日本人にあらざるという勢いである。一方で、国語(日本語)教育に関する戦略構想と行動計画は皆無である。英語を主とし、日本語を従に置く「英語中心主義」に陥っているのである。

次号のテーマは
アルバイト
です

連絡先
TEL 0286-856-6600
e-mail shinbun@sakura.cc.tsukuba.ac.jp

分野の壁越え芸術楽しむ

「秋のスタイルつくば」開催中

市民の「つくば百景」も選定

本学の芸術系組織創設30周年とつくばエクスポレスの美術館が10月11日(土)の開催を祝って、「秋のスタイルつくば」を開催している。

「秋のスタイルつくば」の魅力を、分野の壁を越えて、様々な芸術作品に触れられること。目玉となるのは、里山芸術展とワークショップ「MYつくば百景」。里山芸術展では、つくば市の旧民家を移築し、再利用した古民家再生住宅を展示会場に、日本画を専



再利用した古民家で襖絵に見入る市民(つくばスタイルフェスタ会場で)

攻する学生が襖絵、洋画を専攻する学生が壁画を描くなど、生活空間に芸術を取り入れた。他にも、筑波山や古民家、本学を同時にライトアップする企画も行われ、学祭の期間中は午後5時半から9時まで、エキスポセンター、天久保地区などに4キロワットソーライトを使用して、夜空に光の柱を立てた。

ワークショップ「MYつくば百景」では、期間中の毎週日曜日に、本学の教員を中心とした研究者と市民が「現代に蘇る万葉のつくばの風景」などをめぐってトークセッションを行う。市民が「つくば百景」を選ぶワークショップも開催され、結果はガイドブックとして出版される予定だ。この「つくば百景」は、市民が「つくば百景」を選

動脈硬化のメカニズム

C反応性蛋白が関与

範助教教授グループが解明

先端学際領域センター(TARA)プロジェクトの範江林・助教(人間総合の病理研究グループ)は、肝臓から分泌されるたんぱく質の一種、C反応性蛋白(CRP)の分泌量が、動脈硬化の発生頻度に強く関連していることを突き止めた。9月21日の記者説明会で発表した。米国の病理学雑誌「アメリカン・ジャーナル・オブ・パソロジー」(CRP)の分泌量が、動脈硬化の発生頻度に強く関連していることを突き止めた。9月21日の記者説明会で発表した。米国の病理学雑誌「アメリカン・ジャーナル・オブ・パソロジー」



電子工学を専攻していた私が政治史や外交史を専門とするようになったのは何故か、と問われることがよくある。その都度、「本質的に理系に向いていないと気付いたからだ」と答えている。

資料の海との格闘原点に「合理的」決定の悲劇を解明



波多野 澄雄

しかし、事情は少し異なる。私が最初に学んだ防衛大学は国立の工業大学と大差はなく、リベラルな校風を誇りとしていた。工業高校電気科出身であった私は躊躇なく電子工学を専攻し、そう

は、マクロな構造論と必然論の「鷹」から私を解放し、ミクロな政策決定分析という方法に私をいざなうことになった。最初のつたない成果が留学中の日米開戦の研究

比較は政府部内でも行われ、いずれも圧倒的な格差を示していたが、それが戦争回避に作用することにはなかった。それは何故だろうか。その後、私の研究領域は広がり過ぎてしまったが、一年余の史料との格闘は良くも悪くも私の原点であるようだ。



國安 孝昌

たすめば、絵が語りかけてくれる」と誰も疑っていません。本日は専門家の私でも黙って虚心にたすめんでも絵は解らないので、満足せず、個々の知的関心、興味に促されて自発的に自らの専門性を築き上げてゆける実力者であると感じています。芸術の世界も真の意味での独立・独学精神が新たな価値を生む知的世界です。

芸術探求のよき道案内

今日の芸術

岡本太郎著

生にとって、(かも)入門書こそが大事なのです。私は芸術に初学の人に岡本太郎著「今日の芸術」をおすすめします。高校一年の夏にこれを読み芸術家になりました。当時の講談社文庫版は大切な本棚の宝物です。昨今の岡本再評価のブームで彼の著作はたやすく手に入りませんが、たとえ話など時代を感じますが、いま読んで色あせない何かを新鮮に感じさせてくれます。本を読むことは死んだ人と友になる唯一の方法です。岡本太郎の実在はもうありませんが、いつでも私は彼の独立・独学精神と話ができます。生前、一度だけ銀座のある画廊でお見かけしました。小さいけれどガッシリとしたその体軀は彼の思想のように強靱に見えました。(光文社文庫・520円)(芸術学系・助教)

未踏ソフトウェア創造事業

水島さん(4年)のソフト採択へ



水島宏太さん

「ス」に水島宏太さん(情報4年)のプロジェクトが採択された。水島さんのテーマは「統合開発環境エクサラスのスク립ト言語用ライブラリの開発」。従来、プログラミンクには編集、エラー除去、翻訳の3つの作業が必要だった。これらの作業をサポートする05年度未踏ソフトウェア創造事業「未踏ユ

千差万別、個性溢れる

毎年2学期に入ると、卒業論文や卒業研究のガイダンスが増える。3年生は、題目の決定や指導教員選定で、4年生は提出、発表を目前に控え、慌ただしくなっているだろう。

本学で卒業、卒研を必修にしているのは7学群15学群のうち6学群14学群。制度や方法は、各学群・専門学群でさまざま。特色ある取り組み、カリキュラムなどを紹介する。(本紙・平野奈央Ⅱ比較文化学類、吉田ちひろⅡ人間学類、石川瀬理Ⅱ国際総合学類)



日・日は、2年次の2月から卒業に関するガイダンスを実施している(2G407)

比文

主査1人と副査2人を決定することを義務づけている。副査2人を必須にしているのは、比較文化学類だけだ。専任教員なら、2人のうち1人は他学群・専門学群から選ぶことも出来る。「専門に縛られず、学

学際的な視野を提供

マークシート方式で行われ、各専門分野の教員が、ひとり10~20問ずつ問題を

出題する。国家試験の過去問題を研究し、傾向に沿って出題する教員もいる。毎年、95以上の学生が合格する。そのうちの98は医師国家試験にも合格している。PCMEは「精神、体力、学力的にも大変な試験。卒業試験合格が、医師国家試験合格のバロメータになる」と話す。

一方、卒業論文を執筆するかどうかは、学生の判断に任されている。毎年、約2割の学生が論文を作成する。そのほとんどが、大学院への進学を希望する学生だ。執筆は必修でないため、論文を書かずに進学する学生も少なくない。PCMEは「臨床医を希望する学生が多いので、学群生のうち2割の学生が論文を作成しない」と話す。他の医大や医学部も、同様の傾向にあるという。

立川教授は「1年生のうちから卒業論文で何を取り上げるかを念頭において授業を選ばせたい」と話す。自由度の高い研究制度を大いに活用し、「あっと驚く」視点で研究を進めて欲しいと話している。

主査・副査

一部学群・専門学群における、主査・副査の選定方法は紹介する。

◆社会 指導教員が主査となる。社会学類はゼミナール制度を採用しているため、履修したゼミの教員が指導教員となる場合が多い。学生が希望すれば、履修しているゼミの教員以外を指導教員にすることもできる。

◆人間 心身障害学専攻は、学生が希望するテーマに沿って、2・3学期に決定する。研究室を訪問し、2月には指導教員、研究テーマを確定しなければならない。研究室に入室し、教員との個別相談が開始されると、「朝から晩まで第2学群棟の実験室で生活することになる」という。佐藤学類は「興味のある研究に打ち込める大切な時期」と笑う。研究室へ所属することになるので、指導教員だけでなく大学院生からも助言を受けられる。

生物

90以上の学生が大学院へ進学する生物学類は、院での研究基盤作りとして卒業研究が課せられている。研究は発表会で口頭発表し、A4の用紙1枚の報告書を出す。

佐藤学類長(生命環境・教授)は「学群の研究では、データが足りない。修士論文に向けて、少しでも実験を先に進めた方が有意義だ」と話す。指導教員によっては、論文の提出を求める場合もあるが、義務づけられてはいない。

研究テーマは、3年次の研究分野ごとに分かれ、4

ハードな卒業試験

医学専門学群は、卒業論文や卒業研究を課さない。その代わりに、ハードな卒業試験が行われる。カリキュラムの編成から実施、評価までを行う医学教育企画評価室(PCME)は「医学生は、6年間で医学をまんべんなく学ぶ必要がある。論文や研究よりも、試

医学

23回に分けて実施される。皮膚科や眼科など20分野に分かれる「総括試験」が20回、6年間のまとめとなる「総合試験」が3回だ。以上の学生が合格する。そのうちの98は医師国家試験にも合格している。PCMEは「精神、体力、学力的にも大変な試験。卒業試験合格が、医師国家試験合格のバロメータになる」と



卒業制作に取り組む学生も多い(芸術工房、木彫室で)

修士論文の基礎固め

卒業論文の実態を知る絶好の機会だ。出来るだけ多くの学生に聴講してもらいたい」と話している。

芸術学研究者や造形作家、デザイナーを育成する芸術専門学群は、毎年2月(ついでに美術館)は市吾妻で行う「卒業制作展」に力を入れている。全3専攻から作品を出展し、芸術専攻の学生は卒業論文を出展する。毎年、研究科の修了展と合わせ、3週間で4000人以上が来場する。地域住民も来場し、に

芸術

秀作は買い上げ

3専攻のうち構成専攻とデザイン専攻で、卒業論文と卒業制作の提出を義務づけている。美術史や芸術学を学ぶ芸術専攻は、卒業論文のみが課せられている。

卒業論文・卒業制作には、4年間で学んだ基礎を活かし、独自の視点で新しいデザインや制作方法に取り組むことが求められる。山中教授は「著書は芸術家の研究ではなく、独創的な発想、研究をして欲しい」と話している。

学類・専門学群別卒業論文シラバス

学類	字数・枚数制限	提出期限
人文	各専攻ごとに異なる 日本史:400字詰め原稿用紙、100枚程度	12月25日前後
社会	各専攻ごとに異なる 社会学専攻は最低4万字以上	1月の最終週
自然	各専攻ごとに異なる 数学:論文の執筆は自由、卒業研究を課す 化学:A4判で20枚程度 物理:A4判で30から50枚程度	12月10日前後 3月第一週 2月初旬
比文	規定なし、平均して400字詰め原稿用紙150枚程度	12月22日正午まで
日・日	規定なし 400字詰め原稿用紙で約100枚が目安	12月中旬から下旬
人間	規定なし 教育学主専攻は400字詰め原稿用紙で100枚程度 心理・心身障害学主専攻は150から160枚程度	12月20日前後
生物	論文は課していないが卒業研究が必修	12月10日前後
資源	卒業研究を課す	1月上旬
社工	平均して2万4千字程度	1月下旬
国際	A4判で横書き、16000字以上	1月の第2火曜日
情報	規定なし、平均してA4用紙20枚程度	2月第一週
エンス	A4判で両面印刷で8枚から20枚まで	2月上旬
工基礎	規定なし、A4判で横書き、一枚当たり約1200字であること	2月8日前後
医学	卒業試験	7月から12月まで
体育	A4判でワープロ使用のこと平均して30から50枚程度	12月中旬
芸術	規定なし、卒業制作を課す場合がある	1月下旬
図情	各専攻ごとに異なる 図書館情報処理専攻:1万2千字以上 図書館情報管理専攻:平均して10万字以上	1月下旬 1月下旬

表彰制度

4年間の学業成績と卒業論文が優秀だった学生2、3人を表彰する。選ばれた学生には、表彰状とラズ製の時計が贈られる。

◆図書情報 専門分野のゼミナールを担当する教員が指導教員と主査を兼任する。副査は、主査の教員が自分と近い専門分野を研究する図情の教員から選ぶ。

◆情報 ガイダンスや研究室訪問などを参考に、学生が度から、1ゼミナール当たりの6人までに制限する。

◆社会工学 都市計画主専攻では、同専攻同窓会による表彰制度が設けられている。

◆国際 今年度まで、教員1人当たりが指導できる学生の人数に制限はなかった。07年度からは全専攻で制作することとなった。

また、同専攻では、卒業論文を制作している。来年度からは全専攻で制作することとなった。

学類別卒論事情

社会

専門科目を重視

卒業論文や研究を履修しなくても、卒業資格が得られるのが社会学類政治学、経済学、法学専攻だ。社会学専攻は卒業論文の提出が求められる。

卒業論文や研究を履修しなくても、卒業資格が得られるのが社会学類政治学、経済学、法学専攻だ。社会学専攻は卒業論文の提出が求められる。

卒業論文や研究を履修しなくても、卒業資格が得られるのが社会学類政治学、経済学、法学専攻だ。社会学専攻は卒業論文の提出が求められる。

人間

必修授業で指導

人間学類は、修業の最終目的として卒業論文に重点を置いている。研究テーマをどう設定するか、どんな調査方法があるかなどの

人間学類は、修業の最終目的として卒業論文に重点を置いている。研究テーマをどう設定するか、どんな調査方法があるかなどの



男女の違いを問わず、世代を越えて、減量は、いまや国民的悲願だ。ダイエット商品と広告の氾濫は、減量がいかに難しいかを如実に物語っている。そんな中において、先端学際領域研究センター(TARA)で田中喜代次教授(人間総合・スポーツ医学)らの研究チームが取り組んでいる「オーダーメイド減量プログラム」が注目を集めている。

オーダーメイド減量プログラム 効果的な減量法を開発 体質の個人差に着目

田中教授らが着目したのは体質の個人差。人のDNAの塩基配列は99.9%まで同じ。わずかに

田中教授らが着目したのは体質の個人差。人のDNAの塩基配列は99.9%まで同じ。わずかに



運動指導をする田中教授

年齢を60歳と比較すると、最大24歳の開きが出る。減量が奇せる漠然とした願望が数字によって根拠を与えられたといえるだろう。

情報

情報学類は、学類や各研究室のホームページを最大限に活用している。卒業論文に関するガイダンス情報



過去の卒業論文を参考にする学生(3K201で)

ネットを有効活用

や中間発表の結果、提出された論文の掲載なく、インターネットを利用した広報に力を入れている。

体験談

先輩に学ぶ

指導は、実験の進め方や論文の書き方、表現など多岐に渡る。添削作業は院生が太鼓判を押すまで続く。その後、講師との最終的な内容調整などを行い、担当教員に提出する。池原さんは「卒業後の研究を見据えて、役立つ」と話す。今、院生として学群生の相談に乗っている。

卒論を活かし 独論を提出

八木秀徳さん(経営・政策科学研究科2年)

国際総合学類3年次の9月からアメリカ・カリフォルニア大に1年間、留学した。4年次の8月に帰国し、10月までは院試に追われ、卒業論文に本腰を入れたのは、11月からだ。卒業論文は、11月からだったという。テーマは「中国における海外直接投資」。外資が入るに履修している。

卒業生からの手紙

今、僕は都内のレコーディングスタジオでアシスタントエンジニアとして働いています。音楽を録音し、バランスを整える仕事(言葉は分かってもらえない)です。

僕は大学の時にサークルでバンドをやっていた。その時、ライブハウスでバンドの音のバランスをとる人を見て「カッコいい」と思った。この仕事を志しました。レコーディングスタジオに就職しようと思ったのは良かったのですが、そもそもどこに求人があるのかすら知りませんでした。



森安裕之さん

夢の音楽制作現場へ

専門の求人情報が載っているホームページを見つけ、その中の一つのスタジオでアルバイトとして働かせてもらえたことに驚きました。

それから半年後、現在のアシスタントエンジニアになった訳です。主な仕事は、録音現場での機器の操作です。ただ実際は、掃除からミュージシャンの食事、機材関係のメンテナンスからセッティング、操作まで録音に関わるすべてを任されています。

たとえば誰よりも早く来てスタジオを掃除し、マイクをお菓子を用意し、マイクをセッティングします。それからミキサーに音を立ち上げて、回線チェックやサウンドチェックをします。スタジオが休みの日には故障した機材のメンテナンスをし、常に万全の状態にしておかなくてはなりません。

(平成15年度工学基礎学類卒)

茗溪山脈 体育・スポーツ列伝

伊沢 修二

1875(明治8)年、習所の主幹として、日本明治政府は近代教育を移すの体育教育の基礎を築くため3人の若者を米国に派遣した。その中に、のちに本学体育専門学群の前身である体操伝



60歳のころの伊沢修二

永(4)年、信州高遠藩(長野県高遠町)で、下級武士の家に生まれた。勉学好きの父のもと、みるみる頭角を現し、19歳のとき、洋学を学ぶために上京する。

■体操伝習所主幹に
帰国後、伊沢は東京師範学校に転出、4カ月後に校長補任になった。かたわら、文部大輔田中不二麿が計画していた体操伝習所の初代主幹

招いたリンドと、後に日本人初の体育教師になる坪井玄道とともに、専門用語の翻訳にとりかかった。クラブを棍棒、ダンベルを垂鈴と訳し、握力や胸囲など、いまに

さらに生徒の身長、体重のほか肺活量、胸囲などを測り、教育効果を検証しようとした。このとき日本で初めて身体計測が行われている。

渡米で学んだ文化の違い

リンドの助言を受けながら、伝習所で行う教育方針を具体化していった。「新体操選手方按」としてまとめられた文書には、入学試験の方法・指導方法から体操場の建設方法までがまごまご記されている。

体育教師育成に取り組む

ジョンソンと中浜万次郎に英語を学んだ後、大石南校(東京大学の前身)に入学する。卒業後は、文部省、工部省、愛知師範学校校長を歴任した。

■留学
米留学によって伊沢は、体育教育の重要性を

として、開設に携わる。当時、学校教育で重視されたのは、国語や算数など知識教育で、体育教育は未開拓の分野だった。専門の教員もいず、専門用語の翻訳さえ進んでいなかった。伊沢は、米国から体操教師として

比較文化学類) 比較文化学類) 比較文化学類) 比較文化学類) 比較文化学類)

関東秋季リーグ

バレー、ハンドなど快調

男子バレー 4季連続でV達成 連勝記録はストップ



秋学期関東バレーボールリーグ戦が9月10日から10月9日までNECニューライブラザ(東京都・府中市)などで行われた。本学男子は予選・決勝リーグを通じて、9勝1敗で優勝、王者の座を守った。

そのため翌9日の最終戦、早稲田大学との試合はいつにもまして「負けられない試合。気合いが入っていた」と都沢凡夫監督(入

間総合・教授)はいう。第一セットは両チーム共にミスが目立つスタートだった。サーブレシーブが

上手くかみ合わせ、失点を続けたが、中盤からペースを持ち直す。石島、志賀景(同3年)らが攻撃的に攻め、25-21で勝ち取った。波に乗った第2セット、

なんとでも勝ち取りたい第3セットは、石島、志賀の3枚ブロックで早稲田の攻撃を阻む。試合序盤と比べ、サーブレシーブのミスも少なくなっていた。「集中して普段通りのバレーが出来た証拠だ」と都沢監督。25-18でストレート勝ちした。

関東リーグでは昨年の春季から4季連続の優勝を果たした。都沢監督は「後半はいつものチームプレーを展開できた」という。今後は12月に行われる全日本インカレに照準を合わせ、調整していくという。

個人賞は次の通り。
▽最優秀選手賞、スパイア賞、サーブ賞、石島雄介(体育4年)▽セッター賞、菅直哉(同2年)



早稲田の攻撃を阻む3枚の壁(NECニューライブラザで)

ハンドボール

男子 2季ぶり17回目の優勝 女子 春季に続き惜しくも2位



関東学生秋季リーグの最終戦が女子は10月1日、男子は2日、国士館大多摩校舎

後半5分、岩永生(体育4年)のゴールで同点に追いつくと、13分からは4連取し5点差に引き離されたが、そこから「速攻で突破された(大西武三監督・人間総合教授)というように、19分から、日体大に4連取され、30-29と一点差に迫られた。ここでタイムアウトを取り、相手の流れを止める。その後は、一点を取り合う激しい展開

となった。残り時間5秒で、日体大の7メートルスローが決まり、34-34の同点とされたが、逆転は許さなかった。

個人賞は次の通り。
「男子」最優秀選手賞、船木浩斗(体育4年)、優秀選手賞、岩永生(同)、山貴純央(同)、海道衛秀(同3年)
「女子」優秀選手賞、樋口真央(同)、柴田久美子(同4年)下地ゆい(同2年)

女子バスケ

日大に次ぎ2位 実業団との練習試合も



第55回関東女子学生バスケットボールリーグが9月3日から代々木第二体育館などで開幕した。昨年度の王者である本学は12試合を終え、11勝1敗。全勝の日本体育大に続き2位。

現在得点王、スモールフォワードの中藤麻佐美(同4年)がリバウンド2位、桜田は3ポイント部門でも3位につけた。

春の関東学生選手権大会で大敗した白鷗大戦が最大の山場だった。初戦を96対76で勝つと、翌日も87対57で勝利し、雪辱を果たした。9月3日に行われた初戦、第1ピリオドは、白鷗



9得点の活躍を見せた岩永(国士館大多摩校舎体育館で、提供=白井章さん)

女子は、東京女子体育大に26-28で敗れた。前半開始からリードを許したが、28分に柴田久美子(体育4年)が同点ゴールを挙げ、29分には内富仁美(同3年)が加勢、引き分けに持ち込んだ。

全日本学生体重別選手権

3冠宿願の初優勝

秋本鮮やか背負い投げ 杉本はオール一本勝ち



秋本啓之



福見友子



杉本美香

柔道



学生日本一を決める全日本学生体重別選手権大会が10月1、2の両日、日本武道館(東京・千代田区)で行われ、本学勢が活躍した。男子では秋本啓之(体育2年)が、女子では福見友子(同)と杉本美香(同3年)がそれぞれ初優勝した。

1日に行われた男子66kg級決勝で秋本は、梅津昭(東海大)と対戦した。試合前に岡田弘隆監督(人間総合・講師)は、「練習試合のつもりでリラックスしていき」と声をかけた。期待に応えるように開始1分20秒、秋本得意の背負い投げが決まり、本得意の背負い投げが決まり、2年連続して準優勝に終わった。

2日、女子78kg級に出場した杉本は、決勝まで全て一本勝ち。決勝は、馬籠恵子(東海大)と対戦した。序盤は防戦に徹し、後半に勝負をかけた。その読み通り開始4分1秒、上四方固めが決まり一本勝ち。これまで2年連続して準優勝に終わった。

女子無差別級は、けがから復帰した新谷翠(平成15年体育専門学群卒)が出場。決勝まで全て一本勝ちし、初の金メダルを獲得した。

女子63kg級に出場した谷本歩実(平成16年体育専門学群卒)は、決勝でフランスタ代表のリュシー・テコスと対戦。一本負けを喫し、銀メダルに終わった。2連覇はならなかった。

男子81kg級の小野卓志(16年体育専門学群卒)は、今大会が初出場だった。2回戦で敗退したが、敗者復活戦で勝ち抜き、銅メダルを獲得した。

男子73kg級の髙松正裕(平成16年体育専門学群卒)は、1回戦で敗退した。

国別団体トーナメントでは、金丸雄介(体育研究科2年)、小野、谷本がそれぞれ出場した。男子は銀メダル、女子は銅メダルとなった。

水泳インカレ 佐藤自己ベストで優勝 宮下は3位に入賞

水泳



全国の学生が日本一を争う第81回日本学生選手権水泳競技大会(インカレ)が9月24日の3日間、大阪府門真市のなみはやドームで開催された。本学の佐藤佑樹(体育1年)は200m平泳ぎで、2分13秒05の自己ベストを記録し、優勝。7月の世界水泳銅メダルの宮下純一(同4年)は100m背泳ぎで54秒78の自己ベストを記録、3位入賞を果たした。対戦相手は男子5位、女子7位で、初金メダルを獲得した。

宮下はライバル森田智己(セントラルスポーツ)、ユニバーシアードで活躍した山口雅文(中央大)に負けしたが、「作戦通りの泳ぎができた」と自己ベストのタイムに満足気だった。50歳日本記録に迫る26秒台中盤で折り返すことを意識し、26秒49で泳いだ。呼吸もは世界レベルに及ばない。少しずつ記録を伸ばし、世界でも優勝したい」と抱負を語った。

佐藤は「最後のインカレで表彰台を飾ることができてよかった。負けたのは悔しいが、それが冬の練習に活きる」と話した。

宮下は「最後のインカレで表彰台を飾ることができてよかった。負けたのは悔しいが、それが冬の練習に活きる」と話した。

柔道



学生日本一を決める全日本学生体重別選手権大会が10月1、2の両日、日本武道館(東京・千代田区)で行われ、本学勢が活躍した。男子では秋本啓之(体育2年)が、女子では福見友子(同)と杉本美香(同3年)がそれぞれ初優勝した。

1日に行われた男子66kg級決勝で秋本は、梅津昭(東海大)と対戦した。試合前に岡田弘隆監督(人間総合・講師)は、「練習試合のつもりでリラックスしていき」と声をかけた。期待に応えるように開始1分20秒、秋本得意の背負い投げが決まり、本得意の背負い投げが決まり、2年連続して準優勝に終わった。

2日、女子78kg級に出場した杉本は、決勝まで全て一本勝ち。決勝は、馬籠恵子(東海大)と対戦した。序盤は防戦に徹し、後半に勝負をかけた。その読み通り開始4分1秒、上四方固めが決まり一本勝ち。これまで2年連続して準優勝に終わった。

女子無差別級は、けがから復帰した新谷翠(平成15年体育専門学群卒)が出場。決勝まで全て一本勝ちし、初の金メダルを獲得した。

女子63kg級に出場した谷本歩実(平成16年体育専門学群卒)は、決勝でフランスタ代表のリュシー・テコスと対戦。一本負けを喫し、銀メダルに終わった。2連覇はならなかった。

男子81kg級の小野卓志(16年体育専門学群卒)は、今大会が初出場だった。2回戦で敗退したが、敗者復活戦で勝ち抜き、銅メダルを獲得した。

男子73kg級の髙松正裕(平成16年体育専門学群卒)は、1回戦で敗退した。

国別団体トーナメントでは、金丸雄介(体育研究科2年)、小野、谷本がそれぞれ出場した。男子は銀メダル、女子は銅メダルとなった。

柔道



学生日本一を決める全日本学生体重別選手権大会が10月1、2の両日、日本武道館(東京・千代田区)で行われ、本学勢が活躍した。男子では秋本啓之(体育2年)が、女子では福見友子(同)と杉本美香(同3年)がそれぞれ初優勝した。

1日に行われた男子66kg級決勝で秋本は、梅津昭(東海大)と対戦した。試合前に岡田弘隆監督(人間総合・講師)は、「練習試合のつもりでリラックスしていき」と声をかけた。期待に応えるように開始1分20秒、秋本得意の背負い投げが決まり、本得意の背負い投げが決まり、2年連続して準優勝に終わった。

2日、女子78kg級に出場した杉本は、決勝まで全て一本勝ち。決勝は、馬籠恵子(東海大)と対戦した。序盤は防戦に徹し、後半に勝負をかけた。その読み通り開始4分1秒、上四方固めが決まり一本勝ち。これまで2年連続して準優勝に終わった。

女子無差別級は、けがから復帰した新谷翠(平成15年体育専門学群卒)が出場。決勝まで全て一本勝ちし、初の金メダルを獲得した。

女子63kg級に出場した谷本歩実(平成16年体育専門学群卒)は、決勝でフランスタ代表のリュシー・テコスと対戦。一本負けを喫し、銀メダルに終わった。2連覇はならなかった。

男子81kg級の小野卓志(16年体育専門学群卒)は、今大会が初出場だった。2回戦で敗退したが、敗者復活戦で勝ち抜き、銅メダルを獲得した。

男子73kg級の髙松正裕(平成16年体育専門学群卒)は、1回戦で敗退した。

国別団体トーナメントでは、金丸雄介(体育研究科2年)、小野、谷本がそれぞれ出場した。男子は銀メダル、女子は銅メダルとなった。

柔道



学生日本一を決める全日本学生体重別選手権大会が10月1、2の両日、日本武道館(東京・千代田区)で行われ、本学勢が活躍した。男子では秋本啓之(体育2年)が、女子では福見友子(同)と杉本美香(同3年)がそれぞれ初優勝した。

1日に行われた男子66kg級決勝で秋本は、梅津昭(東海大)と対戦した。試合前に岡田弘隆監督(人間総合・講師)は、「練習試合のつもりでリラックスしていき」と声をかけた。期待に応えるように開始1分20秒、秋本得意の背負い投げが決まり、本得意の背負い投げが決まり、2年連続して準優勝に終わった。

2日、女子78kg級に出場した杉本は、決勝まで全て一本勝ち。決勝は、馬籠恵子(東海大)と対戦した。序盤は防戦に徹し、後半に勝負をかけた。その読み通り開始4分1秒、上四方固めが決まり一本勝ち。これまで2年連続して準優勝に終わった。

女子無差別級は、けがから復帰した新谷翠(平成15年体育専門学群卒)が出場。決勝まで全て一本勝ちし、初の金メダルを獲得した。

女子63kg級に出場した谷本歩実(平成16年体育専門学群卒)は、決勝でフランスタ代表のリュシー・テコスと対戦。一本負けを喫し、銀メダルに終わった。2連覇はならなかった。

男子81kg級の小野卓志(16年体育専門学群卒)は、今大会が初出場だった。2回戦で敗退したが、敗者復活戦で勝ち抜き、銅メダルを獲得した。

男子73kg級の髙松正裕(平成16年体育専門学群卒)は、1回戦で敗退した。

国別団体トーナメントでは、金丸雄介(体育研究科2年)、小野、谷本がそれぞれ出場した。男子は銀メダル、女子は銅メダルとなった。

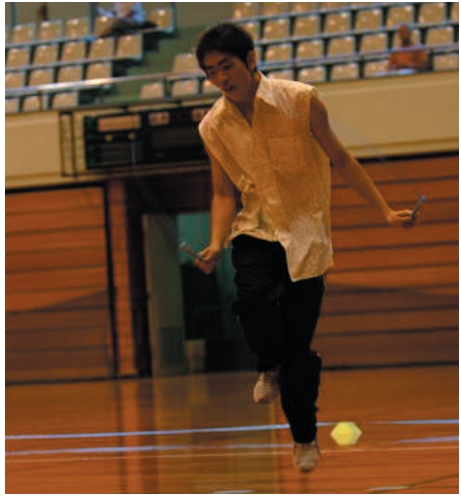
第1回全日本ロープスキッピング選手権 本学から2選手世界へ

柏尾はアジア新記録樹立

第1回全日本ロープスキッピング選手権大会兼第6回世界選手権大会選考会が9月18日、埼玉県狭山市民総合体育館で開催された。本学の柏尾将一(体育2年)は4種目全てを制し、個人総合で優勝した。三村大輔(体育研究科2年)も準優勝し、2人は世界大会への出場を決めた。

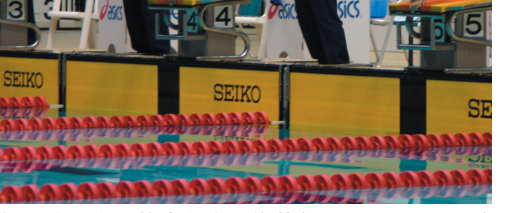
大会は縄跳びの技を組み合わせて演技するフリースタイル、時間内にかけ足で跳ぶ回数を決める30秒スピード、3分スピード、連続3重跳びの順に行われた。柏尾は30秒、3分スピードの2種目で85回、3分7回の自己ベストを更新した。このうち30秒スピードはアジア新記録だった。

フリースタイルでは、縄跳びでも1位に輝き、全種目を制覇した。



新技に挑戦したフリースタイルの柏尾

三村は最初の3種目で柏尾に次いで2位と順調に得点を重ねた。最後の三重跳びも「まだ体力が残っていない」と話した。



好スタートで抜き出した佐藤(なみはやドームで)

第54回関東学生剣道優勝大会 男子 惜しくも準優勝

男子 惜しくも準優勝



意の小手で勝負を決めた。決勝は国士館大と対戦した。2敗3分けで迎えた副将戦で鴻巣昇男(体育4年)が敗れ、敗戦が決まった。男子剣道部の鍋山隆弘監督(人間総合・講師)は「優勝する力はあった。ひとり一人が自分の剣道をできなかった」と敗因を語った。

女子は、3勝1敗2分けと好調だった。準決勝の早稲田大戦では、中堅を務める宮原良太に一本勝ちした。チームが3勝3敗で迎えた代表戦では大将・寺田有希と対戦した。開始早々、得点を取った。これにより、フェイクやフックシュートなど、「動き」で勝負すると決定率は34%止まり。「高さに頼っている自分に気づいた」元来、フォワード気質だ。ポストプレーで確実に点が取れる鈴木だが、「楽しさを求めるとゴール下にはどまれない。大学に入って外から入った。」

結果はリーグに表れている。190センチのセンターを擁する春の選手権の覇者拓殖大戦、第2ピリオドに入り、鈴木が確実にシュートを決め、37対27と拓殖大を突き放して勝負を決めた。鈴木は17点を挙げ、今リーグの決定率も51%だ。

好成績でも「まだまだバリエーションが足りない。来年からは3ポイント」と貪欲な姿勢を見せる。「走れるセンター」はゴール下にとどまらな

記録ファイル

- ◆野球
首都大学野球秋季一部リーグ(9月10日から平塚球場など)▽筑大4-1筑大1
▽筑大1-0筑大1
7-5日大▽筑大4-8日大▽筑大0-1日大▽筑大0-4東海大▽筑大2-1東海大▽筑大3-2帝大▽筑大1-9帝大▽筑大0-9帝大
- ◆サッカー
関東大学サッカーリーグ後期(9月3日から、西が丘サッカー場など)
▽筑大1-2帝大▽筑大1-1明大▽筑大2-2中大▽筑大1-3東農大▽筑大3-3日大▽筑大4位(10月1日、第16節終了時点)
- ◆ラグビー
関東大学対抗戦A(9月17日から秩父宮ラグビー場など)▽筑大17-47明大

光る「走れる」センター



全日本代表に選ばれた鈴木あゆみ(体育2年)

「走れる」鈴木が、ユニバーシアードで活躍した。今年4月には、大学生から3人しか選ばれなかった全日本代表候補に入り、ユニバーシアードの代表にも選ばれた。身長178センチの恵まれた体格とリンクに手が届くジャンプ力。センターとして魅力的な能力を備える上、速攻の先頭を走るスピードも兼ね備える。内山治樹監督(人間総合・助教)が「将

つきまとい行為

2000年11月にストーカー規制法が施行されて...

3月に共通しているのは、実際にいた男女が別...

警告理由をみると、1件目は自動車タイヤに穴を開け、パンクさせた。



「なぐせ! ストーカー!」と、ポスターで注意を呼びかける

ズームアップ

ここから始まる事例が多い。注意しても迷惑行為を繰り返す場合は、警察署長から警告が出る...

警告処分、すでに3件も

「依存しない個性」持って

「なぐせ! ストーカー!」と、ポスターで注意を呼びかける。電話やメールを頻繁にする...

「なぐせ! ストーカー!」と、ポスターで注意を呼びかける。電話やメールを頻繁にする...

取材メモ

あったのは107件。昨年の同期の86件より大幅に増加した。

「駅前の乗り物盗難の被害者は、5割以上が筑波大生だ」と同署はいう。

「まねこ」問題だ。あるレコード会社の使用するキャラクターが、2ちゃんねるのマスコミ的存在「モナー」を無断で模倣して作られているのだ。

「まねこ」問題は、あるレコード会社の使用するキャラクターが、2ちゃんねるのマスコミ的存在「モナー」を無断で模倣して作られているのだ。

「まねこ」問題は、あるレコード会社の使用するキャラクターが、2ちゃんねるのマスコミ的存在「モナー」を無断で模倣して作られているのだ。

「まねこ」問題は、あるレコード会社の使用するキャラクターが、2ちゃんねるのマスコミ的存在「モナー」を無断で模倣して作られているのだ。

「まねこ」問題は、あるレコード会社の使用するキャラクターが、2ちゃんねるのマスコミ的存在「モナー」を無断で模倣して作られているのだ。

「まねこ」問題は、あるレコード会社の使用するキャラクターが、2ちゃんねるのマスコミ的存在「モナー」を無断で模倣して作られているのだ。

静脈認証システム 18日から登録開始

全代会「試験運用求める」

学生宿舎玄関に設置されたものの、使用を延期していた静脈認証システムが10月17日から運用を開始する...

大学は9月15日までに一部の棟での試験運用を実施し、技術、管理責任者を交えた公聴会を2回開いた...

また、▽身体障害者への対応▽外国人居住者への説明などについても質問が出た...

キャリア支援交流会 社会人院生が相談役に

ビジネス研究科を中心とした東京地区の社会人向けキャリア支援交流会が9月24日、秋葉原ダイビルで...

このほかにも「職種では無く、給与額や、保証制度で会社を決めるのはどうか」...

チャリティ・for・ウガンダ 夢アルスホールで初開催 収益金16万余円を贈る

本学生が中心となって活動するユース・エンディング・ハンガー(YEH)茨城支部が9月18日、アルスホール(つくば市吾妻)で...

弾き語りバンドHOLLYの演奏が、好評を博した。出演依頼は全て学生同士のつながりによるという。

伝統文化系サークルが合同で、活動を紹介するイベント「天上大風賑わう」...

「なぐせ! ストーカー!」と、ポスターで注意を呼びかける。電話やメールを頻繁にする...

「なぐせ! ストーカー!」と、ポスターで注意を呼びかける。電話やメールを頻繁にする...

「なぐせ! ストーカー!」と、ポスターで注意を呼びかける。電話やメールを頻繁にする...

「なぐせ! ストーカー!」と、ポスターで注意を呼びかける。電話やメールを頻繁にする...

「なぐせ! ストーカー!」と、ポスターで注意を呼びかける。電話やメールを頻繁にする...

「なぐせ! ストーカー!」と、ポスターで注意を呼びかける。電話やメールを頻繁にする...

「なぐせ! ストーカー!」と、ポスターで注意を呼びかける。電話やメールを頻繁にする...

「なぐせ! ストーカー!」と、ポスターで注意を呼びかける。電話やメールを頻繁にする...

「なぐせ! ストーカー!」と、ポスターで注意を呼びかける。電話やメールを頻繁にする...



好評だったHOLLYの演奏(提供=YEH)

第31回雙峰祭「めぐりあい、つくば」

TX効果 雨でも賑わう

名物企画に賛否両論 遠方からの来場者も

第31回雙峰祭は10月8日から10日までの3日間、行われた。初日は、小雨が続いたものの、2日目からは、天候も持ち直した。今年はTXが開通し、そのせいか、埼玉、東京などからの来場者が目立ち、祭りは例年以上の盛り上がりを見せた。(本紙・齋藤竜太比較文化学類 鈴木真理 藤井沙織社会学類 兵庫 義夫図書情報専門学群)

土砂降りにもかかわらず、講堂でお笑いライブが始まった。雨にたたられた学園祭だった。学園祭初日の8日。午後1時、雨足が強くなったため、飲食系の模擬店は、販売を中止し、松美池ステージは、音響設備の関係で、雨がやむ3時まで、催しを中断した。ちょうどその頃、大学会館1階



遊戯系の模擬店に集まる子どもたち

学研企画 大学の学問アピール 色とりどり17企画

雙峰祭ならではの学術的な催しとして、今年も学内研究企画が注目を集めた。今回は、人気企画としてすっかり定着した物理工学系研究室の「骨粗鬆症のMRI診断」や世界遺産専攻の「What's Next 世界遺産」など昨年より3企画多い、17企画が参加した。2日目に開催された農林技術センター主催の「食・農・環境が未来をつくる」は、2A209教室でパネ

周知進み利用者増 学内生中継プロジェクト

昨年からは始まった学内生中継プロジェクトが今年も進んだ。企画が始まる前10時から午後9時までの終日、UNITEと松美池の西ステージの模様を学内に設置されたモニターテレビやHPで中継した。初日は、準備していたシ

ホームカミングデー 60人が母校を楽しむ

昭和60年卒業生(医学は昭和62年)を招くホームカミングデーが学園祭2日目の9日、大学会館で行われた。60人を超す卒業生が参加して、岩崎洋一学長や高橋健夫副学長、学群長や学類長と懇談したり、学園祭をみて回ったり、和やかな一時を過ごした。冒頭の挨拶で岩崎学長は「これから世界のTSUKUBAを目指して、世界に発信する大学を目標」と語った。

ホームカミングデー 60人が母校を楽しむ

最終日、後夜祭は午後6時10分から始まった。計38人の学生が舞い踊る男祭女祭が行われた後、色とりどりの火花が打ち上げられた。慣例のなる割り後は、DJにRUKIさんらを招いてクラブイベントが開催された。

ホームカミングデー 60人が母校を楽しむ

座談会終了後、会館1階のレストランに場所を移して懇親会が開かれた。自然学類OGの落合ひとみさんは「つくばセンター周辺がにぎやかになり、大学の施設も少し古くなり、20年の時間を感した」と郷愁をにじませたが、「学生時代の楽しい思い出が蘇った。懐かしい友達にも会えた」と語った。

ホームカミングデー 60人が母校を楽しむ

座談会終了後、会館1階のレストランに場所を移して懇親会が開かれた。自然学類OGの落合ひとみさんは「つくばセンター周辺がにぎやかになり、大学の施設も少し古くなり、20年の時間を感した」と郷愁をにじませたが、「学生時代の楽しい思い出が蘇った。懐かしい友達にも会えた」と語った。

ホームカミングデー 60人が母校を楽しむ

座談会終了後、会館1階のレストランに場所を移して懇親会が開かれた。自然学類OGの落合ひとみさんは「つくばセンター周辺がにぎやかになり、大学の施設も少し古くなり、20年の時間を感した」と郷愁をにじませたが、「学生時代の楽しい思い出が蘇った。懐かしい友達にも会えた」と語った。



好評を博した農作物の販売店

ときめき太鼓塾

太鼓塾の練習風景だ。02年に活動を始めた新しいサークルだ。現在、部員は28人。大学から太鼓を始めた人がほとんどだ。週に2回、2D203



太鼓で伝える和の魅力

創設当初は参加者も10人にとどまっていた。桶を安く手に入れるために自分たちで作りに行ったこともある。指揮者がいないため、合奏に一苦労する。ペー



張りつめた空気の中に和太鼓の響く。曲目は、鼓童の代表的演目「三宅」。かと思えば、太鼓を肩にきけて踊りながら、笑顔で沖繩民謡風の「アカバナ」を演奏する。「ときめき太鼓塾」の練習風景だ。02年に活動を始めた新しいサークルだ。現在、部員は28人。大学から太鼓を始めた人がほとんどだ。週に2回、2D203

附属図書館

湯島聖堂の復元展示 教員の研究成果示す

孔子を祀り、学問の府として知られる湯島聖堂を復元し、その研究成果を展示する江戸前期の湯島聖堂が10月30日まで、中央図書館の貴重書展示室で行われる。

彫刻、CGといった教員の研究を活かし、創立当初の礼拝空間をよみがえらせることに成功した。復元作品だけでなく、制作の様子もCGやパネルなどを使って紹介している。

フォトコンテスト

12月7日まで募集

学生向け広報紙「STUDENTS」がフォトコンテストを行う。募集する写真のテーマは「筑波大学」。学内行事や課外活動、学内の自然など、本学に関するものであれば自由だ。過去の写真も応募可能。

記者・イラストレーター募集

説明会を開催します

編集部では、新人記者募集のための説明会を開催します。10月19、20日の午後7時から編集室で行います。参加希望者は、6時50分に附属中央図書館まで来て下さい。

催事

sound.jp/utsh/

◆遠山慶子&ウィーン・フィルメンバーによる演奏会 10月30日午後2時から、つくばセンタービル・ホールで開催される。

演奏会

◆つくばエクスプレス開通記念企画「ラン展」10月30日から11月6日まで、筑波実験植物園で。開演時間は午前9時から午後4時まで入園できる。期間中、休園日はない。

シンポジウム

◆筑波大学芸術学シンポジウム「美術史における環境―大学とミュージアムの未来」10月29日午後1時から、総合研究棟D棟1階公開講義室で開催する。入場無料で、参加は自由。問い合わせ029-8552-2824(寺門)まで。

広島県人会2人目の女会長

藪田 愛優美さん(芸術2年)

325店舗が軒を連ねた今年の雙峰祭。ひとさわ威勢のいい模擬店が、「広島風お好み焼き屋」だった。サークルやクラス単位の出店が多い中で、この日は異色の広島県人会のお店だ。連日雨に見舞われたものの、3日間で合計1300枚、約30万円を売り上げた。県人会約40人の中心となつて、引つ張ったのが藪田愛優美さん(芸術2年)。

県人会設立から20年 会員率いて伝統守る

日、OB・OGを囲んだ祝賀会をホテル東雲(つくば市)で開いた。地元広島県からは、来る者よ来る者、去る者よ去る者が続々と集った。4年前から、地元・広島のおタフクソールからソールや鉄板、揚げ玉などを無料で提供してもらっている。OB・OGの窓口も務めた。最初は助けられてばかりだった。今は会長として立派な風格すら漂わせている。そんな藪田さんの原動力は「広島が大好きだから」に尽きる。藪田さんの、来年2月までの任期が県人会を大きく前進させていくだろう。(本紙・右川瀬里二国際総合学類)

Who's Who?



学園祭でお好み焼きを焼く藪田さん

大きな組織のため、連絡メールを送るのにも一苦労する。「メールが届いたか確認するのに丸一日かかったこともあった。当日は雨にも見舞われ、学園祭実行委員との事務的な手続き、OB・OGの窓口も務めた。最初は助けられてばかりだった。今は会長として立派な風格すら漂わせている。そんな藪田さんの原動力は「広島が大好きだから」に尽きる。藪田さんの、来年2月までの任期が県人会を大きく前進させていくだろう。(本紙・右川瀬里二国際総合学類)

次号は

11月14日(月)

発行予定です

大学会館書籍部ベストセラー

Table with 3 columns: Rank, Title, Author/Publisher. Lists top 10 best-selling books from the University Library Book Department.

9月の1位は、Yoshiの「恋バナ(赤)」。3位は「ハッピーバースデー」。実母に愛してもらえず誕生日も忘れられた11歳のあすかは声を失ってしまった。だが、優しい祖父の家で自然の営みに触れ、「いのち」の意味を学ぶ。今月からドラマが始まった白岩玄の「野アタをプロデュース」は4位。催事は、歴史書懇話会ブックフェア(15%オフ、11月2日まで)

動物園 ◇アオモンイトトンボ◇



体長約30〜35ミリのイトトンボで、池や沼などの周辺に生息する。体が非常に細く、オスは複眼や胸部腹部の先端が鮮やかな青に染められて美しい。メスはオスと同色の個体や地味な褐色のものなど様々。成虫の活動期は4〜10月ごろまで。幼虫は水中の植物の影に潜んでいる。撮影地は兵太郎池。(写真・文)清水将太 生物2年野生動物研究会