

筑波日本語研究

第十八号



目次

抄物が生まれる現場（商量を伴う場合） ——東京大学史料編纂所蔵本『人天眼目抄』を例として—— ……	坪井 美樹	1
品詞認定に対するコーパス利用の貢献 ……	石塚 直子	16
授受表現の成立・発達の意味 ……	李 晶	28

国立公文書館内閣文庫蔵天文五年写『三体詩幻雲抄』翻刻と校注 (2) ……………	劉 玲	(16)
「兎のそら寝」における食事描写の特異性 ——古典教育における指導展開—— ……	永田 里美	(1)

執筆者

坪井 美樹	人文社会系 教授
劉 玲	北京師範大学外国語言文学学院 副教授(中国)
永田 里美	大阪府立西寝屋川高等学校 教諭
石塚 直子	人文社会科学研究科 文芸・言語専攻(日本語学)
李 晶	人文社会科学研究科 文芸・言語専攻(日本語学)

編集委員

坪井美樹 矢澤真人 大倉浩 橋本修 那須昭夫
石塚直子(学生) 田村貴広(学生) 大谷勇貴(学生)
野口尚喜(学生) 三好伸芳(学生)

筑波日本語研究 第十八号

2014年1月31日 発行

発行 筑波大学大学院 博士課程 人文社会系
日本語学研究室
代表 坪井美樹
<http://www.lingua.tsukuba.ac.jp/nihongo/>

連絡先 〒305-8571 茨城県つくば市天王台1-1-1
筑波大学人文社会系 橋本 修
TEL 029-853-4424
E-mail hashimoto.osamu.gf@u.tsukuba.ac.jp

印刷 ㈱いなもと印刷
〒300-0007 茨城県土浦市板谷6-28-8
TEL 029-826-1221

TSUKUBA JAPANESE LINGUISTICS

No. 18 2013

CONTENTS

- TSUBOI Yoshiki : How the *Shō-mono* Materials were Written?
: in the Case of “*Ninden-ganmoku Shō*” which was Given Discussions by *Senzō Esai*
- ISHITSUKA Naoko : A Contribution of Corpus Usage to the Acknowledgement of Parts of Speech
- LI Jing : The Meaning of *Yari-morai* Construction’s Formation and Development
-

- LIU Ling : Block-Printing and Annotations of *Santaishigenunshyō* (2)
- NAGATA Satomi : The Feature of Eating Description in the *Chigo no Sorane*
: the Education of Classical Literature
-