

子どもの主体性を重視する保育

福野 裕美 (岡山学院大学)

チャーリーと14人のキッズ

(原題: DADDY DAY CARE)

- ◆ 種別: DVD (映画)
- ◆ 監督: スティーブ・カー
- ◆ 製作年: 2003年
- ◆ 製作国: アメリカ
- ◆ DVD 発売元: パラマウント ジャパン
価格: 1,500円 (税込)
発売日: 2013年04月12日発売 (発売中)
- ◆ 時間: 本編 92分
- ◆ 音声: 英語/日本語
- ◆ 字幕: 日本語/英語



MOTION PICTURE © 2003 REVOLUTION
STUDIOS DISTRIBUTION COMPANY, LLC.
ALL RIGHTS RESERVED. TM, ® & © 2013
by Paramount Pictures. All Rights Reserved.

あらすじ

やり手サラリーマンのチャーリーは、ある日突然、会社をくびにされてしまう。不況の世の中、再就職は難しく、家計節約のために高額のエリート保育園から息子を退園させることになった。しかし他に安心して子どもを預けられる保育園は一つもない。そこでチャーリーは、一緒に会社をくびになった同僚フィルとともに自宅で保育園を開くことを思いつく。

シーン再現

チャーリー: 子どもの言葉を聞いたことがあるか? 知識を詰め込むだけでなく、子どもの身になって話を聞いてやったことは? 本当は何を望んでいるのか。

ハリダン: 彼らは子ども。望みなどないのよ。

チャーリー: いや、あるね。自分の意志がある。みんなだ。しかもそれぞれ違う。時間をかけて一人一人と触れ合ったらちゃんとわかる。みんなそれぞれ違うんですよ。

ハリダン: 偉そうに。じゃあ、言ってごらんなさい。どうやって一人一人の要求を満たしたかをね。

Chapter

オープニング / 2'47
チャーリー・ヒントン / 3'38
チャップマン学園 / 6'11
代わりの保育園 / 8'13
パパの保育園 / 8'45
おかしな時間! / 10'18
「対決だ!」 / 1'32
児童福祉局のキューベッツ / 3'44
3人目の保育士 / 5'45
リサーチ / 8'07
男性責任者 / 4'09
キューベッツさんの人形劇 / 2'58
ロック祭り / 4'16
仕事のオファー / 7'30
パパの保育園再開! / 6'03
エンドクレジットと NG シーン集 / 4'29

※チャプター数が多いため一部省略し、省略部分の時間数は前のチャプターに加えて表記した。



個性豊かな子どもたち

2人の父親が保育の世界で奮闘する作品である。本作品には対照的な2つの園が登場する。1つはハリダンが園長を務めるエリート保育園、チャップマン学園である。子どもたちは小学校のような雰囲気の中でさまざまな授業を受ける。そしてもう1つがチャーリーの園である。バラエティ豊かなイベントが用意され、子どもたちは毎日楽しく遊ぶ。

さて、現代日本の保育の基本は、遊びを通しての総合的な指導である。幼稚園教育要領には、「幼児の自発的な活動としての遊びは、心身の調和のとれた発達の基礎を培う重要な学習であることを考慮して、遊びを通しての指導を中心として第2章に示すねらいが総合的に達成されるようにすること」（第1章総則）とあり、保育所保育指針には、「子どもが自発的、意欲的に関われるような環境を構成し、子どもの主体的な活動や子ども相互の関わりを大切にすること。特に、乳幼児期にふさわしい体験が得られるように、生活や遊びを通して総合的に保育すること」（第1章総則）とある（下線は引用者による）。実は、現代日本の保育はチャーリーの園の保育に近いのである。

日本で最初の幼稚園は1876（明治9）年創設の東京女子師範学校（現お茶の水女子大学）附属幼稚園であるが、当時の保育は保育者からの指導性が強く、礼儀作法とともに読み方・書き方・数え方の教育に重点がおかれていた。その後、倉橋惣三によって、保育者が教えるのではなく幼児の要望があれば誘導するという誘導保育論が提唱され、保育は子どもの主体性を重視し、遊びを多く取り入れたものになった。

しかし、ただ遊ばせているだけでは子どもの主体的な活動を促すことはできない。保育者には、一人一人の子どもにとってどのような経験が必要であり、それに向けて子どもたちをどのように援助したらよいかを常に考えることが求められている。

チャーリーの園では子どもたちがただ楽しく遊んでいるだけのように見える。だが、そこでは確かに保育者が子どもたちを援助し、子どもたちは一人一人確実に成長を遂げていた。本作品の最後、ハリダン園長の「どうやって一人一人の要求を満たしたか」という問いに対するチャーリーの言葉で、そのことが明らかになる。

Information

【DVD】幼稚園教諭・保育士の仕事を知るには以下の作品がおすすめ

- ・『あしたをつかめ 平成若者仕事図鑑 幼稚園教諭』発行・販売：NHK エンタープライズ、発売：2009年、本編24分。
- ・『あしたをつかめ 平成若者仕事図鑑 保育士』発行・販売：NHK エンタープライズ、発売：2006年、本編24分。

【引用・参考文献】

- ・文部科学省「幼稚園教育要領」厚生労働省「保育所保育指針」平成20年3月告示。