

# 文藝言語研究

## 文藝篇

### 目次

詩編第 51(50)編からイザヤ書へ  
—ビザンティン典礼に拠りつつ—  
..... 秋 山 学 1

## 言語篇

### 目次

場所ヲ格句の文法論的な位置づけについて  
..... 石 田 尊 23

接続詞「そのくせ」の歴史の変遷  
..... 川 島 拓 馬 51

2021

79

筑波大学大学院

人文社会科学研究科 文芸・言語専攻

# 編 集 後 記

第79巻をお届けします。

本巻の編集後記もわたくしごとで恐縮ですが、5年前に受講した研究倫理 eラーニング・プログラムの CITI Japan (現 APRIN) の有効期限が、エクスパイアするとのことで、今回は eL CoRE を受講してみました。アニメーションを多用した教材に粘り強く付き合いながら感じたことは、結局はアカウントビリティの問題です。

2020 年度は、研究 (活動) とそれを取り巻く環境との間で、さまざまな齟齬や摩擦が生じた 1 年であったようにも思います。アカウントビリティの問題も、一方の当事者のみが負うべきものではなく、双方がその義務を負ってこそより開かれた学術研究が可能となってゆくのでしょう。

(佐野 隆弥)

---

## 文藝言語研究 (第79巻)

2021年3月31日発行

発 行 所 筑波大学大学院  
人文社会科学研究所 文芸・言語専攻  
茨城県つくば市天王台1丁目1番地  
電 話 (029) 853-4340 (〒305-8571)

印 刷 所 筑波印刷情報サービスセンター協同組合

---

# ***STUDIES IN LANGUAGE AND LITERATURE***

## Literature

### CONTENTS

From the 51 <sup>st</sup> Psalm to the <i>Book of Isaiah</i> - on the basis of the Byzantine Rite - .....	AKIYAMA Manabu	1
---	----------------	---

## Language

### CONTENTS

On the proper treatment of locative <i>o</i> phrase in Japanese .....	ISHIDA Takeru	23
The Historical Transition of Conjunction <i>Sonokuse</i> .....	KAWASHIMA Takuma	51

2021

79

Doctoral Program in Literature and Linguistics

University of Tsukuba