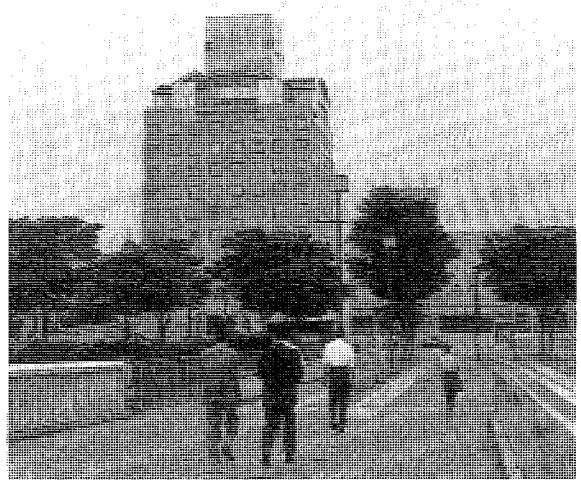


「ジャーナリズム勉強会」開催へ

メディアの活きた姿を

▶発展の道をたどってきた学園都市。ここ筑波の
ジャーナリズムの存り方は?



会告

日時	6月12日(土) 1時30分開場 2時開演
場所	筑波大学1D207教室
講師	官林祐治氏 (日本新聞協会、80年社会学類卒)
	原田亮介氏 (日本経済新聞記者、81年比較文化学類卒)
	福田忠司氏 (NHK報道局ディレクター、83年自然 学類卒)
	要浩一郎氏 (報知新聞記者、86年人文学類卒)
	内田英憲氏 (日本農業新聞記者、88年農林学類卒)
主催	ジャーナリズム研究会 筑波大学学生新聞会

現在第線で活躍中のジャーナリストを講師に招いての「ジャーナリズム勉強会」が、六月十二日午後二時より、筑波大学1D207教室で開催される。主催者はジャーナリズム研究会と筑波大学学生新聞会。講師として予定されているのは官林祐治氏(日本新聞協会)、原田亮介氏(日本経済新聞記者)、福田忠司氏(NHK報道局ディレクター)、要浩一郎氏(報知新聞記者)、内田英憲氏(日本農業新聞記者)ら、いずれも筑波大学のOB。活発な論議が期待される。

メインテーマは「ジャーナリズムの役割と責任」。講師のディスカッションに根ざしたジャーナリズム観を披露する。さらに、多く起を各自の立場から行う予定である。その後、講師と参加者とを交えたフリートークを行う。

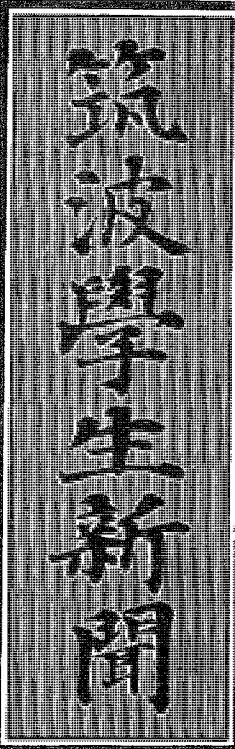
筑波大学学生新聞会では、93年度初の企画として「ジャーナリズム勉強会」を開催いたします。

「関係ない」という一言ですべての問題から逃れられるかのように思われる現在。そのなかにあってもジャーナリズムの影響が大きくなるのは容易ではありません。このツクバでも情報が溢れているのです。しかし、それすべてが有効であるとは考え難いと思われます。そこで、この勉強会では今を取り巻くジャーナリズムについて、この地ツクバで考えるひとときを持とうといふ所存です。

限られた時間ではありますが、筑波大のOBを講師として迎え、実りある話がなさるものと確信しております。土曜の午後、皆様の御来場を心よりお待ちしております。

新聞会が主催

学園ジャーナリズムに一石 復刊への第一歩として



編集・発行
筑波大学学生新聞会
代表 渡辺 昭久
〒305 茨城県筑波学園郵便局
私書箱29号
TEL 0298-52-4460
振替 宇都宮6-31450
無料

宣伝号

一面…「ジャーナリズム勉強会」

一面…筑波学生新聞の紹介

た、将来ジャーナリストを目指す学生にとっても有意義な内容となっている。

主催団体の筑波大学学生新聞会が発行している「筑波学生新聞」は、人手不足を理由に、今年三月から休刊している。しかし、このたび一年生を中心とした新入編集員が多数集まり、来春の復刊を目指し準備活動を開始した。ジャーナリズム勉強会も、その活動の一環で、「休刊」という充電期間に、あらためてジャーナリズムのあり方を考え直そうと企画された。

「今度の勉強会では、現役のジャーナリストから生きた知識を学びたい。学生をはじめ、多くの人に積極的に参加してほしい。参加者が多ければ多いほど、議論が活発になり、得るものも多いはずだ」と、主催団体側では語っている。

「電気新聞では、現役のジャーナリストから生きた知識を学びたい。学生をはじめ、多くの人に積極的に参加してほしい。参加者が多ければ多いほど、議論が活発になり、得るものも多いはずだ」と、主催団体側では語っている。

筑波大生のための店

R.S.

高画質・高速・全自動
コピー1枚10円

お預り作業もいたします
(特別作業以外は無料)
(通常翌日)

高速ワープロ入力サービス・FAX送信・受信サービス
各種紙製品取扱い。
(更紙・中質紙・上質紙他)
各種製本できます。(3分)
デジタルコピーサービス(反転他)
フルカラーコピーサービス
(A3からOHPまでOK)

etcの印刷もできます。
文具・事務用品(本棚・デスク)各種注文できます。
6段スチール本棚(格安)
印刷関係用品格安。

つくば市天久保3-9-6(筑波大学大学会館うら)
オオキビル2F ☎ 0298-51-6293
コピーサービス・文具・紙・製本 (AM10:00~PM12:00)

●うなぎ ●リコー ●珍来 ●コスコ
一の矢一 東大通り 竹園
トレモントホテル 天久保3丁目
丸善ビル R.S.木ビル グランド
学園平塚線 大学西
大学病院

DTPパソコン→高品位印刷

松枝印刷(株)

水海道市天満町2438
TEL. (0297) 23-2333 代
FAX. (0297) 23-5865

医療法人 恵歯会

桜ヶ丘歯科

診療時間(9:30~18:00)
吾妻3-17-6
東大通り沿い

日,月,祭日
休 診

TEL 0298-52-1518

宣传号

◎ツクバの隅々をみつめる◎
筑波学生新聞は、これまで学内
学外を問わず、さまざまな問題を
学生の視点から記事にしてきた。
まず、学内問題報道では、「ど
こへ行く国際関係学類」(第24号 84
年5月)「文鮮明氏(統一教会教
祖)の息子が筑波大に」(第38号
85年9月)などをスクープし、ま
た、「事務官 生協の営業活動妨
害」(第76号 89年5月)「検定不許
可・筑波大学史」(第75号 89年4
月)など筑波大学の管理体制につ
いて取材してきた。

次に、学園都市開発をめぐる地
域報道では、「常磐新線沿線開発
(第98号 91年9月から2回)」「入
居者求む!時代にとり残されたア
パートたち」(第96号 91年5月)
などもとり上げてきた。

さらに、「プライムの実態を探
る サークルは政党になれるか」
(第100号 92年1月)「休学制度は

見出しにみる 筑波学生新聞の11年

▼鋭い視点から事実をみつめる筑波学生新聞

筑波学生新聞

休刊から復刊へ。
「筑波学生新聞」が新たに
を開始しました。

ソクバに住む学生が、ソシリ
に潜むさまざまな出来事を
深く見つめできました。い
まではソクバ文化の一翼を
担う存在となっている、学
生メディアです。

開學以來の伝統 文化の創告と議論の場

新聞」も人手不足には勝てず、今年三月、休刊といふ事態に陥りました。ところが、新学期に入り光への復刊を目指し、すでに多くの新入生が集まりましたので、現在では来年春に「祝 筑波学生新聞栄光への復刊」を目指して活動しています。「筑波学生新聞」は、ここで、復刊に向けての今後の予定を紹介します。

自白正実
一九八二年四月に創刊した「筑波学生新聞」は政治団体や宗教団体からの支援を一切受けることなく、学生が自主的に発行している新聞です。その姿勢は学内外において高い評価を受けた一般紙でも「筑波大学の民主メディア」としてたびたび取り上げられてきました。

- ジャーナリズム勉強会
本紙一面を御覧ください。食う」といった命がけの体
 - 学園祭
講演会などのイベントを開催します。
 - 復刊準備号
学園祭に向けて発行します。
 - 復刊号
来年四月に発行します。
 - 自由な発想と行動力
「きに、「筑波学生新聞」の報道内容について少し紹
 - 聞」は、いまも筑波大学が広報紙として発行している「筑波大学新聞」の学生が大学新聞の制約を嫌って、

「筑波学生新聞」は政治団体や宗教団体からの支援を一切受けることなく、学生が自主的に発行している新聞です。その姿勢は学内外において高い評価を受けた。一般紙でも「筑波大学の自主メディア」としてたびたび取り上げられてきました。

お役に立ちます
トヨタレンタカー
筑波学園営業所



予約カンタン
ゼロ100番!

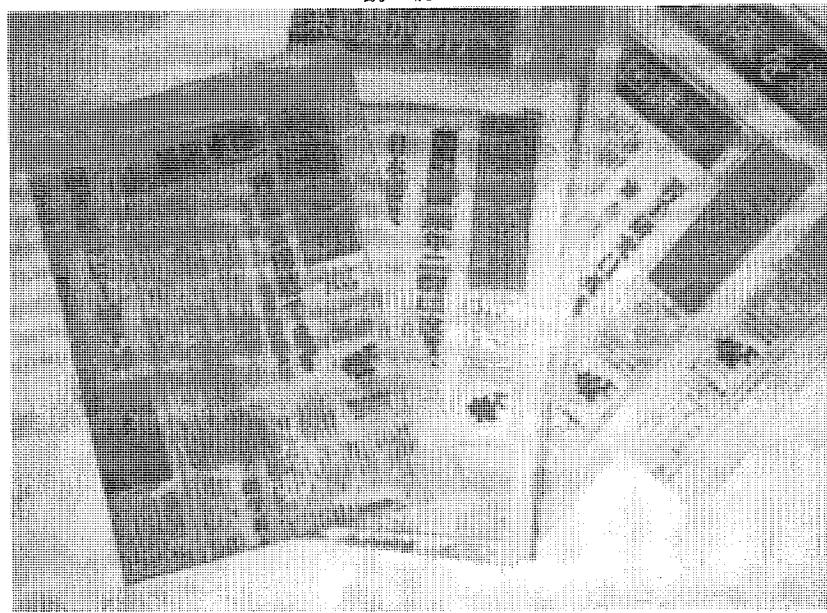
御食事処 ふくむら

ネットワーク500 結成4周年記念シンポジウム いま憲法を聞う

●問題提起者
いいだもも(作家・評論家)
伊藤成彦(中央大学教員)
降旗節雄(帝京大学教員)
千本秀樹(筑波大学教員)

●司会／コーディネーター／丹野清秋(茨城大学教員)
●主催／ネットワーク500・フォーラム90S
●入場／カンパ 500円
●連絡先／茨城大学農学部丹野研究室
(TEL 0298-87-1261)

「生の声」を反映 ツクバの栄養剤に



での話題・情報を持った角度から紙面化してきた。「幻の第四学発見!」(第71号 88年11月)「ラ ホテル深夜張り付きルポ」「原 研の実態・友達が消えた」(第 号89年1月)「ストリップ劇場 ポ」(第84号 90年3月)「ドキュ ント・急性アルコール中毒」(76号 89年5月)など。

ラ 理 ル メ 第 73 ブ 群 体するマンガ」(第66号、88年5月から89年5月)の各氏に
かへ80回)社会卒ですばる文学賞
受賞の松本侑子氏「迷子の子ねこ
ちゃん」(第86号、90年5月から8
回)比文卒で芥川賞受賞の松村栄
子氏「Passage de Passage」(第95
号、91年4月から6回)の各氏に
願いした。
栗本慎一郎氏・筑紫哲也氏・
川俊太郎氏・石ノ森章太郎氏・
谷陽一氏・森毅氏・島田雅彦氏
高橋源一郎氏・鴻上尚史氏ら各
面の識者・著
人にインタビ
ー・講演会な
の企画に協力



・本音楽会は、活動を重視した筑波学生新聞の編集室

筑紫哲也氏・谷森章太郎氏・柴氏・島田雅彦氏・溝上尚史氏ら各方面の識者・著名人にインタビューや講演会など企画に協力していただき、情報不足に陥りがちなツクバに一石を投じてきただけであります。

A black and white photograph showing a wide-angle view of a city skyline. In the foreground, a multi-lane highway or bridge structure is visible, with several cars and a truck on the road. The middle ground features a dense cluster of buildings, including several skyscrapers of varying heights. The background shows a hilly landscape under a cloudy sky.

四

準備中

筑波学生新聞
TEL 52-4460