前号に引き続き「現場から③大学院教育Ⅱ」を 特集した。これまで、教育は長い年月を経てそ の成果は判断されるべきだという見方があった。 しかし現代は「スピード」が要求されている。 6年の周期で大学評価が行われる。大学という 組織評価が個々の構成員の評価から積み上げら れる。このように大学を取り巻く社会状況が大 きく変化している中、大学院教育・研究の水準 を高めようとする真摯な取り組みについて人文 社会学研究科、数理物質科学研究科、生命環境 科学研究科、図書館情報メディア研究科の各専 攻を単位として語って頂いた。特集の利点は自 分の所属する専攻の周辺の事情だけではなく、 全く専門分野を異にする専攻の取り組みを知る ことが出来ることだ。他の分野ではあたりまえ の取り組みが、自分の分野から見れば極めて新 鮮に思われることもある。また、特集の中にあ るいくつかの「カイゼン」提言は、如何に経営 陣が取り上げ、如何に現場にフィードバックす るかにかかっている。筑波大学のたゆまないカ イゼン努力の一助となることを願う。

「人文知」とマーケティング的発想

山中 弘 人文社会科学研究科教授

現場からみた大学院教育について書いて 欲しいと依頼されて、いざ筆を執ってみる と、普段は指導学生の教育に忙殺されてい るわりに、どうもあまり頭が動いてくれな い。ただ、こうした問題をあまりまとまっ たかたちで考えてこなかった怠慢をひと まず棚上げさせていただければ、これは多 分に人文系とりわけ哲学・思想という私 の属する専攻の学問的性格にも由来してい るように思われる。少なくとも日本におい て、この領域での体系的な教育プログラム の存在などあまり聞いたことがないし、仮 にあっても、それが大きな成果を生み出し たという話は寡聞にして存じ上げない。つ まり、哲学や思想といった学問領域に、体 系的で効率的な教育プログラムはあまり 馴染んでこなかったように思われる。そこ では学問とは教えるのではなく、「真似し て盗む | ことだということが当然のことの ように語られた。学生たちは何も教えられ

ず、自分たちなりに試行錯誤しながら自分にあった思考方法を身につけ、研究者として時間をかけて自立してゆく。それが良き伝統であり、教師も教えないことを公言して憚らなかった。そもそも哲学・思想領域において、何をもって成果と呼ぶのかさえ難しい。つまり、その成果を測る尺度がはっきりとしないのだ。そうである以上、意味のある教育成果を上げるプログラムの必要性など期待されるわけもない。哲学者野家啓一氏は、こうした人文系の知の性格を市場価値と速度が評価の基準である自然科学と対比的に近年の「スローフード」をもじって「スローサイエンス」としている。

こうした人文科学の「麗しい美風」が大きな変化を余儀なくされている。その変化を最も端的に表わすものが日本の学術学界の総本山、日本学術会議の再編と国立大学の独立法人化に他ならない。とりわけ、後者は、周知のように、国立大学を市場原理

のなかにおいて競争力をつけさせて、大学が一つの企業体として自立していくようにするという、まさに経済的観点からの大学制度の再編という側面を色濃くもっている。各大学はそれぞれがもっている知的能力を資源として活用し社会的要請に応えながら自前の財政的基盤を確立していくことが求められるわけである。つまり、人文知を支える学界や大学という制度的枠組みが変化しているわけであり、その知がこれらの制度的枠組みを担保として成立している以上、「スローサイエンス」と称して旧来の教育方法をいっこうに変えようとしないのではすまされないのである。

さて、独立法人化された筑波大学の大学 院教育を考えれば、本誌前号で佐藤忠彦先 生が提示されていたマーケティング・マ ネージメントから大学教育を捉えるとい う発想は、当然のことながら国立大学法人 が自ずから身につけなければならない問題 意識といえよう。この発想に立てば、受験 者や学生は大学院教育というマーケットの なかに存在する顧客であり、そのマーケットの なかに存在する顧客であり、そのマーケットの なかに存在する顧客であり、そのマーケットの はならないに表していた。 リキュラム、講義、学習環境、教員、卒業生 など、大学院が提供できる様々な製品を彼 らの満足を最大化するように売られなけれ ばならないことになる。実際、こうした発 想は少子化状況の中で苛烈な競争を続けて いる私立大学の経営者たちにとっては既に とっくに自明な事柄であり、旧国立大学の 中でも実学的性格の強い学問領域ではこう した発想にもとづいて新たな提案や実践が 堰を切ったように現われている。

しかし、哲学や思想といった人文知の領 域はどうだろうか。それは技術知と異なっ て効率性も応用性も低いようにみえ、この マーケティング的発想にうまく馴染まない と感じられている。とりわけ、この発想の 基底にある「顧客」というコンセプトほど、 この領域の研究者たちを不安にさせるもの はないかもしれない。そこでは、顧客のニー ズを顧慮することは実学的発想だとされ、 われわれはそうした日先の利害に囚われべ きではないという論理が自明視されてきた からである。確かに、これはもともと実利 を問題にしない人文知全体の本質的性格に も大きく規定されている。しかし、それと ともに、人文知が顧客の意向をほとんど顧 慮しなくとも問題がなかったのは、採算を 考慮する必要のなかった国立大学という環 境にもその原因の一端があるように思われ る。この環境は目先の利害に左右されるこ となく人類の知的遺産に貢献しうる息の長 い研究を地道に重ねていくのに理想的であ るものの、その反面、その有用性があまり 問われないために、自らの研究は市場原理 などには無関係なほどそれ自体として価値

があるという錯覚を生み、顧客の欲求を考慮することは顧客に媚びを売ることになるという倒錯した心理を生み出す温床にもなりうるのである。

しかし、独立法人化によって保護政策は 大きく転換したのであり、スローサイエン スたる人文系の知も、自らの特性が市場原 理に向いていないといくら繰り返してみ ても詮無いことである。しかもよく目を凝 らしてみれば、マーケットの側が人文知を 求めているのに気がつく。食の領域でもス ローフードの評価が高いのは、マーケット が効率だけでなく、クオリティを追求しよ うしているからである。したがって、哲学・ 思想などといった生産性が低い学問は絶 滅種であるといった発想は全く間違ってい る。確かにマルクス主義のような世界観哲 学の失墜に象徴されるように、かつて思想 がもっていた現実指導力の衰退は明かであ る。しかし、これは思想や哲学が紡ぎ出す ヴィジョンが必要ないということではない。 ヴィジョンと現実がつねに緊張関係を持っ て対峙しながら、ヴィジョンが示す方向へ と現実をダイナミックに方向づけてゆく必 要がある。グローバル化という美名の下に 強大な資本が弱者を駆逐してゆく現実や熾 烈な国際競争の圧力と学問的功名心から業 績の偽造に手を染めてしまった著名な研究 者の事件など、跳梁する人間の欲望に大き

く規定される現実をいかに批判し、それを 柔軟性に富んだしなやかなヴィジョンのも とに方向づけていくのかかが問われている のである。人類の未来のあり方に即して現 代社会が直面する複雑な問題をいかに考え ていくのか、市場における人文的知への需 要はますます高まっており、こうした需要 にどう答えをだしていくのかに人文知の今 後のあり方がかかっているように思われる。 つまり、こうした、いわば根源的問いに基 づく要請を市場における顧客のニーズのあ り方であると理解し、そのニーズに応える 商品をどのように市場に送り出すことがで きるのかが問われているのであり、こうし た意味でのマーケティング的発想に基づい て人文的知のあり方や教育方法を抜本的に 再編することこそが望まれているのである。 より具体的には、人文系学問体系における 応用領域の充実と越境的知の拡充が必要だ と思われる。もちろん、こうした抽象的な 「べき」論など大学院教育という現場では 何の益にもならないと感じる向きもあろう。 実際、日頃から大学院教育の現場に身をお いていれば、学群教育との連続性の確保か ら事務組織の問題まで筑波大学固有の特殊 な問題が数多く存在することに気がつかざ るを得ない。しかし、そうした個別的な事 柄を細かく論じる前に、大学院教育を現場 から論ずる前提として、好むと好まざると

にかかわらず、人文知が法人化によって市場原理の中に投げ出されたという現実を踏まえて、ある意味では人文知にとって最も厭うべきマーケティング的発想と正面から向き合うという教員の側の意識改革こそ何よりも必要ではないかと思い、自戒の意味を込めて私見を書かせていただいた。(やまなか ひろし/宗教学)